



ایک نہایت منبر تفنیر ناجی الخ کے دیا جیس انجیل مروجہ کی صحت و فہتیار نابت کرنے کے لیئے صنف نے بہت رور دیکر اثنا نابت کیا ہے کہ سلی نہیں لے مصنفوں کا معیاط اصلوم نہیں کہ کون تھے۔ اور یخبلیں کس وقت اور کس طبعہ نصنیف ہوئیں۔ لیکن با دجو داس بات کے بھر نزرگ صنف یہی نیچ بکا لتا جا تا ہے کہ یہ چاروں نہیلیں مستر اور ستندیں۔ ناظرین کے ملاحظ کے بلتے الفنید کے دیا دی ان میکا تھوا مد بھال انتھاجاتا ہے :-

یوزی بی این جسنے و تقی مدی میں شام عبد حدید کی تنابوں کو ج

"A Commentary Critical, Experimental and Practical on the Old & Rew Jestament, by the leve bestament, by the leve bestament, Dir. the leve David Brown, Dir. the leve David Brown, Dir. the leve Gesaria ) - it is in the first of Coesaria of Ceesaria of Ceesaria of Ceesaria of Ceesari

اپن طرح سے نقا دی اورنک تب حین کافن بھی سکھاد ایتھا جیکے باعث مقدر آل رسیس رىرىۋلىن (Tertulliam) كۇأن ورماريت بالمن كى تخررول كے مجھ تصون میئر سے کہاکہ تھا رہے یا س جوب کی خیل مو وہ دکا فراریخی نتمها دست نابت ہوکرتم اکسعیم سلامت نینچی ہے۔ نگرائس نے اس وال کایہی جواب دیا کہ خود رسولوں کے زیانہ میں تخریف انٹرزع ہوگئی تھی اور خود رسول نهبيل كي تخزيف مين مدود ي سيلته بها إخيل منهمين السكني-ويح جرار دیباجین صنفس مذکورے اس مرکی تقیق س ب کے بیا**تی** ئ خياع راني زبانير حتى يا يونان مين اوربهت سى جشے بعد كوئي بعيني فعيليا ي ونكيهمي تونكه كاكم صلى ستى كى تنبل عبران بير عنى بوناني ميراس كاتر عبه برُّوا مترج بجف كف بس اوركهيس تحاب كمماني تى ييل بنانى بان بن بقى اورىير يبي كهما سے كه ره صلى باره ونوں زبا نور بريتى ب اليص شكوك اورحبت سي ظاهر جوالسب كه ابتدايس وه نهبا كجيسة إورشهور عدا *الخب*ار *کا کوئی بو*نانی نسخنه یا ہے معا ذمیر سنے اُسکے صحت کی نبہا ڈبس میا اہن- مگرصحت کی نتہها دئیں تو کیا ملنی تحدیں ریجی نہ ہے وہ مجبل نہور تھی اُس سے اسکوکس زمان میں تھا گ ن غالسبے که انهوں نے عبرانی زبان میں بھی سوگی۔ نگرجب کو ٹری الن منخاس فبيل كالاتهنة ياا در ترحبول كالمنبت أس زما نهيس هبي بالثالب موعى تقري ترحبول من بهت فلطيئين جرجا باكراتي مين تواس الخبيل كوصيح ركيف ك والسطيخواه مخواه أ نكوتشليم زما في أكم ما توسست ايني خبيل بونايي ز

اس دنت مروع آبیں تین جاعتوں سرتت پر کیا تھا۔ ایک کت بستہ دو س اورنسيرى كتب وصنوعه يبلي جاعت يس وكتابي أس ف فكعي بس أن مراكبا تناب<u>ں ان</u> سنائیر کتابی میں سے جو آج کا عہد حد مد کے فام سے الهام السليم كياني مي ورح من (ان من مسيجد كتابي في مناسله مي نبير كهير او نے علاو مجھے أوركتا بين أن مي شامل كى بي اله ) ب اله پینٹ جبیں نہید جس نے دوسری صدی ہی میں مجھے تصنیفات یو نانی ز با ن میں کی میں ان میں ماتوان جار عبلوں سے وہ مالکونقر نہیں کرااد با لرّا ہے جو تو تمبلیں ہیں ہے ہاس نہیں۔ وہ ان موجور تحبیب لول سے مختلف تھیں کیوا جرايتين سينفل يمين وه آجل كي خبيون مين نهين بان حاتين 🖟 مارسین چودوسری مدی میں گذرا ہے وہ سواے لوقا کی تخبل کے کسی امع بنهي التاتعا - اورلوقا كى غبل جرئى في بهت كيد ترميم كى بونى متى يكين بورا وربط حربن تقادمين سخاس بات كوبرت زورت أبت كياب كمصرف ارسين كونيل مل ميان مي المرابع المربان مي مع پھار کے بعد بھی جی فسر تھتے ہیں کا کہ یکسے ہی فعنو آ وعوے ارسائر سے ت سے بروی ہیں بالیے تھے برکران کو جديد كے عظوم آ وكري كتابوں كومعتبراورا لهامي فيال كرتا ہے ، اختيارىياهد للا ديس روم رتبت ل يكي وسر رك السلط المسائيس يكرتاب درسيعي كي ت ( Marceon ) ينحو دومر عدى يي كذرا ب رك بن كا مبا تعا در خود بى راب بقار بایت نظم سعت ما دوم به وکرنکال دیا بقار بحراس نف و مرمی حاکرانیا فرند علیده و تایم کیا خفا بتعييث عصمس يغرقهب ثرطكيا تعاا يدروم ألى مصلسطين وريكارتهم وغيروب مکوں میں چیس کی ایک اس عرفی طنت بھر نے اس فرزے وہا نے کے واسطے احکا مہاری کردیئے منع تب يركروه مرفة رفة كمنتاكيا

ببت شروع زماندسي بن بهت مجديجت بواي ميل آن بصداء بميلي و تحق جرمن فرنج ا ورام مكر م تقين ك خوب ابت كرني وكفاه وإسه كاو في میں ہے مکرا کل ہوتھے بعدکسی اور شخف ر دی ہے۔ او واقع میں انجیل کی واللی اور خارجی نت ن ريضا كي بيل مرك اظهار ما تكانيبس كي كيايا. ن زمانه می تصنیف موتی تعییر حس بات تعدى كما بعي كونى تفسيح كمي معاصرت من رنے کے لیئے اُر آوینگے۔ اور اُسکے ساتھ ہی ہے کاکریکا تُنهورها مهاوديس مُستُل كوعُدُ الكصنا ندجا بالموكم أسكى أور طرح سے مادیل کر دی (حیا بخیروعنا باب د بانج ایت ۵ بھیس میں **کھا ہے می آ** سے بیج تھے کہتا ہول و کھڑی آتی ہے اوراب بی کرصبیں مرا يمنكر جيشب كني باوجو ومكه يوحنا كواس خرسك ے گی ادرمیج آجادیں کے اس پھی کھیا کے مصنف جراں نوف المتى إلى آبات سائيس وعيرويتى الكاكيات أسيد العفرويتى الكالية دِرْ مُن مَن وَ مِن مِن اللهِ المات جور مين من في من الله المائي أماني الله المائي المائي المائي الم وغيرة وتوكا بالباتها يتجبه يثين فيرم

والتي الدياده وال زباول من كلم يقى كرسف وى جدمكتا بصر كرف والتي مديد بي ما من اين اورى وبان كسوادوسرى دبان يركسطر مع كتابك مختاب ورسبات كي يى وئ نهادت نبيل لمتى كدي تبيل تى رسال كى يمال كا نُ رَرَّضَ مِنَى اى كى يكس نفولًا يا فياشا اسكوستى كيلرف هنوب كرديا. ئ ب كوسيى عالم جزي جائت بي كسينت جيرو ماورسب مستعيس في كت ك ترمول كواكب ميرا ورصول كرسا تقرومقا المركب ويجها تومشيا رغلطبال وركم بيشيان ، بعرى كان كاوونان ترجد الب كعرب التا تبكك ترجي بسكيد كيد مراسل موت بركر طرح سينيس بوسكتاب علاده الحصصنف بول بن كماجين ل بين معد عنه الناره فيس كرا- حالانكيتي يسول كاس ميلي بالنانبيل كوسب يحدمض كتصنيف وتباستع بس مكر بقيني لموري ينهير كالمنطقة كديركون امرض بالفركاظان فالب مسكديد ومدفق باكتبركو بطن رسول نے میسی با باتھا اور بھر مدت تک شخص مطرس سے ساتھ را مگر کوئی بالنبيتيي طور بمصنف كالسبت معلوم نهيس هوائي اور عجرية يتعلوم نهبس كرتيسال لبان اور كرنه ما ندم تحصي كمي يقي موبعض في است في است فيدا ورث في يحد وميان سکی نیسنیف کازمان خیال کیا ہے اور کہتے میں کہ نتا میدروم میں کھی گئی تھی مگرخود فِس مَ خبار کے دیبا دیمی تھے میں کہ فالٹا یہ بخیل سے بھی شہ هناجبي عموالم سيحى لوتعاطبيب كوبتلاتي مرحبكا فكربولوس في كالوسية بي حويظ إب كي ودهو وآيت بن كياب ميكول ساب كالولي ينون بنيس كدوا قع ميس بهي لوقااس مخبل كامصنف بقاادر نبزاس الخبيل كقعسيف ي كو علوم نهيش ككب تصديق بهو نئ تهي اور نه بيعلوم مئة كركهال المص كنى على بعنول الماكليا ب كين عبر ورن المكاك كوفية يونبل تھي تئي 🐣 و ان تيون خبلول كي الميت ادوا عشار كاخال واكيانين

إس البي طريق بسعاد مهوسك أكوالها مي المراياجات وسكر ويت یات عیمانی توک کی محصے اس امری نہیں ہے کیونکروب انہوں نے سیع كوخيال كياكه ان كاكوئي دنياوي اب نهيس ہے توان كوخد ا كاحيتى بيا بنا ديا اوجيك مسيج بإربارا بينية آپ كوابن آوم كبت تقعه اورايني عاجزى اورب اختيارى اورب علم لر الل بركيت تصدار اليساعة والداركسي تناب كسيم سعنعت كالمون بقين طور و بے زکر سکنے کے باعث اُسکورا کی طرف منسوب کردیں تو کوئی تعمیب کی ہائے ہیں مسيعيل بفيا حث توكر وكراكر يتحيلين صنفول سيء بك بشت بعديم يتهود موتيس تو سینکروں تنہادئیر*ن کی اسکتیں۔ کو ٹی کسٹ ک*یس نے خودستی یا موتر <u>کے منخ</u>صے نقل کیاہے۔ کوئی کست کر ہا رہے باب واوے یا اُستا وف فلا نے بزرگے فلانى كتاب نقل كى جوئ مورخ مكهة اكسفاك فررك فلان فلان كتاب لكه فضيب أتحا وكيعاما تاسب كم أكركسي صنف كى كتاب كونى عقورى فوبي بريكمتى في تُواسك مصنف كانام اورم كي تصنيف كازماندا ورموقع بهتون كومعلوم موما ہے اورصد بول کی کسکی ما وکارز ما ندمیں وجود رمہتی ہے جھر حبلا ابسی کتابیں ج میمی ندمب کی بنیا د تصیی*ل گروه چسیج موتمیل و را آنهین مصنفون کی تصنی*ف مت*ویب آ* یر کوگ تونٹر وع سے ہی مِبیدے خبیل کی بھن تیوں کو یادر <u>کھنے تھے ایسے ہما ن</u>ظینیا کے مال تامتعلقہ کو جبی اور کھتے 🐳 *ۋاكثر شراس جسنى نىغالايت لىيوع كى بېلى ھلدىكے دىيا چەس مكىماسے كال*يسى یریں مارے زمانیس اور ہم سے بہلے ہی گذری میں کیکسٹی مفرسے ایک کتابے ی دوسرے کے طرف مشوب کردی اور لوگوں سے مدت کاکس کتاب کوغیرصنف نے بیان کی ہیں بخاران کے ایک ہں کہ میارار اول نتا ہ انگلتان کے نتا ہے بعد ایک نٹی کتاب شہور موٹی حو خیال گیٹی ی که بادشاه مرحوم نے اپنی قید کے زماندمیں کھی تنی۔ اور تام انگلستان کے لوگ سے وق سے بڑھتے تھے اور اُس کتا کیے مضمون کے باعضے باوشاہ کو نہید لگانیہ ىتى دىت چېيىل ياپ ئىتىدىغىزە - موس اتبايترە آيات بىستىرەغ تىت ئىشىناڭ رۇساب رىسەتىت ھالىنىن 💠

يوبد أكرا وطرحي كعديا استصصاف معلوم موتاس كحرف فت ييم ويحصماص من سيكو في زنده ندتها الريوتي البياييون ارسول كي تصنيف بوتي ومیر کے معاصر بن میں سے تھے اُن کو اپنی زندگی میں ہے کے و کھینے سے ایسی ی تقی- اس کے سواکٹی مجزے چھی بنیا اس طر<u>حکہ</u> لوں میں اُن کا تذکر نہیں مٹلاً لعزر کا چو تھے دن قبر یا ب<u>ی سے شکو ک و شراب</u>یں بدلنا اور ایک توصل کے کنارے پر مڑھے ہو ا کے کلمہ سے تندرست کرنا وغیرہ ند کورم وسٹے ہیں حب کرمہائی ہیا والوں سے يهم كالموانع عمرى تقى اورهيو ترجيوني باليس بهي ابنى تنابون مين درج كيس توسجين م مجزے عیرے ہوتے تو دہ مجر بھی اُن کو اپنی کتابوں میں نہ مکھتے۔ ول وافق تھے تومکن نہیں کہ روسے حواری اوران سے شاروان سے واف ندم وں معرکن طرح سجتری آسکتا ہے کیچھی تبنی و دنا کی ہے رح کی ہت*یں درج* میں <u>مبن</u>سے ووسری خبیلوں کیے مصنف وا فق جہیں ہیں۔ ين (Renan) زنخ نامنل بي ييي دب ك ارتخ كي عيثى ن ير تصفيم بركوبتن (مناعدة ) منسدك شأ ت کی خبیل محاعله سی زیتها یا وه اس منبیل کوتسلیمنهیں کر تا تھا۔ اور دولتر ئەزىن دەsە مەتاكى)جەرلنى بنى تا ب سوانىغ عمرى سىچىكىپىي جارىس كىھىتىم يى ر فائل بای این ( Papalan) حب سے سہتے پہلے متی اور موس کی تجالیاں وا الكانسية اسكومي يومناكي بيل الطلاع نتصى بيحندولا بل نوينه كے طور سيسيني كئے من بسطرح كى اور ربہت سى و خلى وخارجى شهادی*ں متا خرم محقین سے تھی ہ<u>ں مبنس</u>تا بت ہوتا ہے کہ چوتھی خبیل بوخ*ارسول کی نفینف نہیں ہے، ب عیسائی بھائی جو ٹری علمیت *اور بخیتن اور حق نیند*ی کا دع<del>وہ</del> من ذراالفان كرك بتلاش وكبورك بلك ندصنفول كا بتهديكون يا زاور شكان كاحال علومه ب انكوكسطي يصيح اور رورالهامی کیسکتے ہیں؟ کیاتھیق اورانضاف اسی کا نام ہے کیجن کتا بول کی و بررگ دوسری صدی میم کا فیرس موجود عا بد

مع عدوسوال بها يك مكند يعكيبورى تورد روساله كالماء ای ال انتاع در کے اشعار جم کیے تھے یا بناکرائی طرف منسوب کرو ہے تھے تاک یونان و و این از مراد کرمیودی توحید کامشلهٔ ان کے شاعروں نے جن کھیا ایک دربیودی نے ایک کتاب یونان ارق اس د مسعد کم کام کام منهور كي فتح بسر ميرا براميم ورموسي اوراك كصدس عكام كالذكر وكيا حفا-اوراك مع ميدرونان كنام سي كير ترس ككر شهور كيمير منبي بنان كاسات وفيل کے ون کومتبرک قرار دینے کی ابت تھا تھا تھا۔ سیک ارشوالس ان والله اعتقاد كوفرب بمستاحا أسك وكالس المات باعقاد كرايية تصبوان كے اعتقاد كورد وسيق تصد بكر عيسائي فامنول در زرك كليسٹ يوزى ن اس Clement busebus ) مصادمتي كما بديك والدوياك من الله اسيطيع كاسندعورتول كيبيني ينكونها بمعى وكماكتابول مين مكدكر مضوركب نبية ورة ب كرمسنوى تنابون مر صرف مدن كاسان امد ما بل كابرج بي تبيير ورموات بلكسيحك مخزك اورائلي زندكي اورائكا بجارون كالجعاكم فأمروول شدر برملنا بانج بزارآ دميول كوكها ناكعلانا كانثول كاللج بديم زنده بومانا- مكر بعض تعودن كما ول یے کا ا مرکلنا وغیرہ ایسی ماتیں اُن میں مکسی موٹی محیس- اور بھی بزرگر سكرا كالني تورولين أن كوال وياكرت تع ميحى ويبوديون كى مانندمشركينيية ورقل كي فيدينكوميان كلفراك تعے ابوں سنیودیوں کے ساتھ جت کر۔ في عبدت مركم ومال ترجوا برها والمعادورأن كادوزخيس أتزنا يدسياه يساع كهاكنوا وسطنطف مي معارض نبيس مي عيد ما تبحث منطق سان زول سنجات إمارك عباب والربوسة كالمتان الاول

جاب ير كم وريك اس علمده و مام كام كسف ا اوروب ميل سمان يرميلاجا وُن گايرل <u>يف</u>شاً بيبول كاجوتيري بياري كوروركرك كاما صيحه كوالارتيزت وتون كوزندكي تأكام مات كويخ بي حاسنة مي كرسردامة بكيروش كي وكن وبسرو معالمكا) رى بركينها يرتف كريسى فرسيعيم مرج نے اس جو نے بقد کوک طرح سے اپنی کتاب میں درح کر و یاسیے کے **شمال مرجاً** عبدان كاكولى شاكر دا بكرش كے إس بنيل ا ان جارول ا نامبيل روح بين سيمبيلي تميخ بيليد وارس بی ترانم بدر کی نبت بحث کریس کے کہ کہاں تک ان کی شدیران اور عقا کے بدرو تقرافیل کی ست علیمده مفتکونیماوسی کی اگرجہ بیات سلم ہے کہلی صدی میں اور دوسری صدی کے شروع میں ان جیار انبلوں کا مال کونی ہند ما تا تھا ۔ دوسری صدی کے اخیر سے ہو اُسیمی لوگ ان کو ت نيمرين لگ كئے تقے اہم أس وقت أوربيت سي خبليري مي تشبرخيال كيم أن تعير ح مدى مي غيرمت روّار د تميني يست اول ن جار البيان لولكا تذكره البنبة بى رينين نے دوسرى صدى كے اخيرمي اور مقدس كليمن الله والصنفة بيرى مدى كم متروع ميل ورنيز مقدس ترتو فيعن في تي كے متر مع ميں ابنى كتابول ميں كيا ہے ۔ اگرچ أكسوقت اور تخبيلين موجود تفسيل و فوث مع المكرار تا وكان الدوكية من مودن كاب الأس التأسيس وفي ا ۴ فاصال مین اپنی لایونسی کے دبیا ہوس مکھتے ہیں کہ بیادوں مجیدیں سی مرش وطرو کی ا بهائي بكائك مفروع مين والقاب فكي موسم مين النبيات كي موافق " " تجيل مرض الجنيان كالدون والميل ويناكون ان العابوك مان فليرمو المصكر يتبليل والألا ن بن مريكا ل كي ويس بالركان يُتفعن من كريك مدانهم والله في المالية

ابنى تما بىر سى كال دالاس جب عيول كويفيال مواكة سكا كم يانجور فيرمبت لحمد بالمعي بوأنهول سف البت كرسف كي كوسف ش كي كريج يينة كوئى دجه بهوني فياستيم تقى اس لينة أنه اے ماکسنے جومردم نتماری کا حکم و با تھا اس انے اورمري عبى بت لوكر كفي تصرفان بمني يرام قبرى نوس بيبوديه كا حاكم تجيمي نبيس موا-بينك وه سوريد كا حاكم تقا اوراس ع د بهود بمی مروم شاری بسی کراسکتا تصادر کران تعی . مگرید چ کی پیدایش نے نوسا کے بعد ہوئی تنی + بیرتصد دیسا ہے ہو طوس مصليب كالصيف الكحاسي اور كويد تماب موضوعه ب المرمقد جيدن بيركمهليب كاتصارك بسيق كرتي بسائي ابت کو انتے ہیں کد کسی سیج ہے نسوع کی موت دویا۔ وجی اعضے کے قصد کو ینے، یک تناب میں جو بلاطوس کے نامسے ننا ہ اُئیر بیش کونکی فئي ظامري هي درج كرواتها ب يوسي بي ش موخ ف ايك ورجبيب تصدعبران ك بين نقل كيا بي مبي سے ادر شاہ آبگیرنی (دید مع کا کر) کی خطوکات کھی ہے ! بگر ال کے جوال عزوت كي دوسري طرف ربها عقاد وكسي فا قابل علاج بياري مرمديد بالرسيح مجزه سي بعارول كواجها كيت مي تواكي اليالمجي آنا بيش (مفنه Amania) من خطر ب كريج كم إس بيما درأس سركا ول عصير التا من كروندا ب يا خداكا بنياب مير باس كرربواور يهودكى معاوت اس بأريسي فيجواب فيل تفكرا لجي كودين ميجا-مباك ع الكيش و و و المحال الله الله كو كارسرى اب كعاب ك جول ميكور يحضي ووقد يا يان سي الت اكرو لا يوكونس ويحضيان مع على الماروبي كدورك على المالي المالية

قديس عرانيون كوعبواركر دوسري طرف مبانے والے تھے اس وقت ابن مران تنيل لكدرعبانون كودك كئ تصفدس بردم حبكانام بران مثبور ب بانج بصدى كم شرق مي لكيت بي كم علوم بس كاعبران بنيل وكسف يونان زمان ي ترمريا -ان والول كے لكينے سے يابات المت ون كمقدس سى فابى أميل سلم عبانى زبان مى كى تى در بعراس كاكستى فى خىكامال ملوم بنبي بى يوانى مى تزحبه لیا-ا بعمیب بات به سے کہ بابی اس تکھتے ہیں کہ تی نے صرف سیح کی تقریروں وج كيامتا اورم را كي خفض إنى ما نت اور مجد كي موا في اسكا ترجم كيا - اس علوم بوقا ہے کہ اس زماندیں امرانجبا کے بہت ترجیم ہو گئے تھے اور وہ ترجیمے انہیں ، دوسرے مصدوا فی نہیں تھے ملک ترجین نے اپنی اپنی سجے کے موافق اُ تھررو کے ساتھ کچھ اریخی واقعات بھی ٹرجا دیئے تھے۔ حب بابی اس کی تحریب معلوم ہو يستى ن مروب يجى تقرير موس كوجه كيا تقاا در مراكية عطف اين اين مجمع مافق اسكاتر مبدكيا ا درمغدس صروم للصنة من كحب عص خيس كانبل كايومان من ترجمه ك عا أسكا حال معلوم فهيس كركون تحاد اس سے صاف ظا مرسوقا ہے كہ جو اليل ستى كى مارے زماندىم موجودى يەملىنجىل كابىينىة ترجمىنىي سىسىكىدىكە الىر سيج كقررول كاستقدب تاريخى واقعات بمى للمعيمين + + دې نږرگ با بي اس نامي مرش کې نبيل کانسبت تکيمنت بي کيمون وايرس و كا ترحبان يتما ا ورج كجيداً ن سه كما تحاكس فع ايك كتا ب ميں بل ترتيب مبيح كرويا + ليكن نوث استدر مروم ادرکش اور زرگر می ناصرون کی بران تجیل کوشی کی مولی تبران این این کارت تعیم ج آبات اَس مُنبل سے اکٹریز رکول نے اپنی تحریروں برنقال کی میں وہ یا توسوجود و تنبیل کی آیتوں سے بت مخلف من دياديا الكل المجيل من من إن جاتس - واكثر شروع جسني كلا تعبيج \* + بوزى بى اس نے جو بایت س كى دوايت مرس كن اندال كينب نقل كى جە اسكا عقى ترم يىيدى، مرس ج بيرس كاترمان تعامس في كيدسيج ك توال نعال كانت سنا تقاجها نتك سكواد را موسي ساتم باترب كماده خوديج كاكلام سنف والانسين تعاد كحمري محك الدرية ليكريناكي بكديد مير الطراس الدراور أشكا كالم ميمننا واادجب موقع وغورت كسكوكيون كوميركا والمكاسف بيح كفرروك حيركوكا اروكيكا ومرض بركوئ الزامنس اورعباس في كيها بق كلمدين جواس ف من تعييم وسُم كاليما في

سیمی بی تخرروں کی تقرروں میں اُسکے حالہ دیاکہ تھے۔ لیکن ان تینوں بزرگوں کے ز ما نستة تبتك ن جار الاجيل موجه كا عتبار شرهتا أكيا اور إلى أناجيل رفت رفت غيرمة وميح مون ورمومنوع فيال ياكرنسيت وابود بون كيش+ الريسوال اماما في كماريم فليس والمقركين ؟ تواسك واب بنسب ائی مینیس محصنے میں کانجیام سی دنہا کاستون ہے جوکہ قام حبال میں بھیلا ہوا ہے اور قام جبان کی مار متیں میں اس لئے تبلیں میں عام ہی ان ما مثین اسی أوجى كئى سناسبتين أنهو سن تكسى من جنكو بهم تقدمهين سان كرجيكي من يمكن بدزان مسنعوں کی موق کم سے کم ایک صدی بعد کا ہے دس لیے ان کی تحر مرا کی بت چندال قابل عتبار کے ہنیں ہے اس سے بھی قریب زمانہ کی مخرمرکو فی معا توده قابل عور کے ہم می عب ملاش کیا گیا تو بوزی بی اس ورخ کی کتاب میں ای ى نتهادت بىلى دو كېبيول كى نسبت يا ئى گىئى. يا بىلس دوسى مصدى تى بىلا ن رابی سنکریم کی تقییل میسنف الکھتا ہے کی مقدس سی نے سروارلیوع کی يحبان زمان مين حم كالغين اس كالعدم الكي تخص في الكاتر حديثي قا اور مجد محموا فت كيامقدس منى ف ابنى خبار كوعبرانى زمان مي لكها ب اسكا منوت الى الركيسواا ورتعي ببت بزرگول كي تحريرون سے يا ماعاتا ہے -بلكردو سرت بزركول نے يمي مكمان كأس في عراق مجل فلسلين تحصيمول كے واسط تكمی تلی اوراوزی بی اس نے اسکے ساتھ اتنی بات اور شرحا دمی ہے کہ

بلې مدى بىچى مى توان تىنون اغېيلو*ر كو كې نا تا ېي نە*تقا اوروو مىرى صدىل <sup>ور</sup> عے بعد مصنعوں نے جن انجیار سی تذکرہ کیا ہے وہ ان وجودہ انجیار سے بہت کچھ مختاعت تعین اس لیٹے نیٹیوں کسی طبع صحیح اور قابل اعتبار خہیں ہو تکتیں ہ اگرچنسیری ایرانسب بدال ورووسری کے زبادہ باقا عدہ اور ایک بی سف ى كى بولى مدوم بولى بى كى بودا مصنفى بنهاد تسى مدوم بولات كريكا الهام بنيس بالمصنف ببت كتابون اورزبابي دويتول لياري تاتي مصامين بم كيفير وران مفايس كاستمان كرف سيمعلوم سوتا سي مين منترا ع كركسي ورج كي ينبي ب الرجيم منع يعبى اس نقص سعة كاه بوكيا ف الموقال بيل كا اورسولول اعال كالي مي صف جيس را دوت كرخى كنبايش نبي كيونك مصنعت فزواعل ك شروع ميرا بن صنعة أسل كاذكر تراسهد ادر جي ممتلف بان و قائ خیب میں بے حالے میں جواد بر مان کیے گئے میل میں میکوس سے جُما ل رسوں میں بائے جاتے ہیں۔ شائل ہولوس رسول کے عید ان مونے کا تعداس می تعیم **کھیا** عيهل و فذخ دمصنف بيان كيام اوردوسرى اورتيسرى وفد بولوس رسول كابيان نقل کیا ہے۔ مگہ و ہ ایک ہی وا تقد ایک ہی کتا ہیں ہم محققت طور بر بیان مواسے جنگا ہی ہے۔ نقل کھا ہے۔ مگہ و ہ ایک ہی وا تقد ایک ہی کتا ہیں ہم محققت طور بر بیان مواسے جنگا ہی ہی تلبين نبي موسكتي- اعالى عاب ونوس وتصاسطيح لكهامي واورجاسة مات ايسانهوا وجب دمشق کے زورک دہونیات ایکبارگی آسان سے ایک وزاسکے جور دھ کا تب وہ زمین پر گڑا ا وراس ندارك و ارسنى عواك كهتنى تى ك سولس لولس تو مجھ كيول شا كا ب اس في **عليا** له المت صفداد ندنو كون سبع منداوندني كهامين ميوع ميول جيمي توسستا كالمبع ا دروے مردم اسکے بمراد تف عران مکرے رہ گئے کہ آواز توسسنی مرکسیوندو کھتے تھے؟ وه مرى جكد باب ٢٧ بانمير مين لولوس رسول كي زباني يقصه الطيح برندكور مواسع " پرجيبين چلها تا دردمن تے نرد کی پنیامفا ترسیابرا کدود برکے قریب ابکا ایک بڑا نور آسان سے میرے کر داگر دیم کا درمین زمین مرکزش اورا دارنسی جرمجھے کہتی تنی کرا سے سولس سولس تو مجھے كيوستائه س غروب واكس مداوندوكون ي ساعيوں نے نور تو ديجها در درگئے لکين ملكى دار جو مجھے ، فا ما يتھا ندسنى اور تيم م جبیں میں یہ تصدیو اوس رسول ہے جس اطمی منقول ہوا ہے <sup>دو</sup> و و پیر کوا سے باوٹ ا

مرقس ئنا کے مضامین کی رتب او قااور سنی کی ترتیب سے بہت ا در ضور اختلات توسینول اخبلول میں اہم و مگر مقا بلد کرسنے سے ياي المنتهين كمرقب وكجوط سيصيح كالنبت سامقا بالترثب تر المحبل ما بی اس کو ما تعمل مجبل وجود و محد مخالف گرگ می است تعى اسكيراب تس كيبل مياس كالميان الم لوقاكي نجبيل كينسبت خارجي فنها وتهي توزياده معتنبزسين لمتى مركيكن مسكى وفلى فيها دت بم كوبهت بجويتلاق بعد - ينصنف ابني خبل كي ببلي عادا تيون ي المساب ورج نكد بتول في كمرا بدهى كدان كاسول كاجو بن الواقع بارس ورسان ا خام ہوئے بیان کریں جبطرح سے اسوں نے جو نثر وع سے خود بیعنے والے اور کلام لی خدیت کرنے والے عظم ہے روایت کی اسے معنی سناسب جا ناکرسب کوسیم ہے چیم طور مردر مانت کرمے تیراے لئے وے بزرگ تھیونلس برترتیب کھوں تاکونوان با توں کے حقیقت کو حنکی تو نے تعلیم اور فی حالنے' ان آیتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ جنو هنظ ابنی از لکه می تعی اس و نت بهت می انجیلین وجود تصییل ورو و سه بی تعین اور دوسری بربات بھی معلوم ہوئی ہے جمع مخولین کی زا نەس موجودىقىدىل ن مىسىسىھ كو ئى بىرىسى دوارى كى تھىي بو ئى نېدىرىتى اور بسرى يه بات ظا ببر مون است كه سرصنف كسي وارى مسه اپني مبيل وقال بر يبا عبرًا نهير بهت سي مبلوس و امن اينس وجود تصبيل تخاب كرسكاني في المكاني رم آثر بینیٹر ملصته میرکی و قاحر دوستے رہنی تھے اُنہوں سے ایک بخیل اولوس کے دعطوں کوفقل کرکے تکھی تھی اسسے معلوم ہوتا ہے کومس لوقائی تجبیل کا مقد تن مینیش ترکره کرتے میں دہ یہ انجیل نہیں ہے جبکو صنع بركي لكعامقا بهان تك جونبلول كالبت تمقيق بقبية فوث كوكيواس فأنامنا وأميح فرريكمديوك فالمرشوس وبناك لانيك نوف إدرسول كبي كسامة رب ورناك وعظ سُف اسط ينورس ك اقال داخل كعبته وكرا ونس تف يعريه والن اقل كودر قاف متروع عدا في كما كانىت ىلىددادىكى بى كونكربان كركيك تع +

اور بيواكه اب كرم يوما المدموكر وكراك كموس كي اوساس ي دكراكي ريم كاسلام أنا يؤروح أندس يحققني اوراسكي بيشتريم التكافيس الجيالي سع در مركوبها ولاكتر سيسي مير مرا خداو مرس كيو كرتيب يث بيراً حيل راء اوراك بعدم بم منتجاب ديلے مريراهيرطرح وانتيض كاسرك يبشيك عيج ورجوان تمام ابول كاجرحاتمام بيوديين بحبيلا اور ذكر بالصفيل الم ئ مكاهال ماين كيا اورانتاتبا والشخطر مرتبدين بكلفتيين كوريبا يهان تك جوقعد مذكور رواس يداد فاستح يبله إسيس وسع إب يرمبيح كى مدليث كا حال كهاسه كدوه مبية لحميس ميدا مو-جنل مي كذريون بيضدا كافرشته ظاهر مواا ورخدا كانورا السكے كروهيكا نے گذریوں کو تلا یا کہ وا و د کے شہریں آج تمها رہے لیے ایک نجات و متعمد عبیدا اورو فربیج خدا وندہے۔ اور بھیرو مگذریلے فرشتہ کے تباہے ہوئے ے اور مربم اور پوسف اور سیح کو دیجھاا ورج بات فرنستا سیم میریم کی ت ننی تقی لوگوں میں شہورگی اور لوگوں نے ان بالان لوسٹ کر تقب کیا - اور مرجم ، ان سب بالوس مغور كرك ولس با وركها يسوع ي خند يعي التعر ووز كم ويم مونی اورجالیه روزی بعد اسکے والدین اُسکومبت المقدس میں لاسمے اور اُس وتت ايضمون مامي زركن سبح كواب مانقول برأعنا ترغدا كي نغرت كي اورسي کی زرگی کاوگوں من ظہار کیا اور مریم کو سے کانست جو کھے آبیدہ ہونے والا عقابلايا-دورمبراكيبيعورت أنامي حبكي مرحيرات برس كي تعي اور يكامي ہی رہاکہ ہے تتی اور رات دن عبا دت کیا کہ ہی تتی اُس سے بھی ہے لوگوں کو جبيح كے نتظر تھے سيح كا عالى ال بروية المرصيع بوفروهاكسيم وقام بوك جانت موت اوري كي بداين و الماسيع بينظر كفت اوراميدكرات كداسك وربيدس مكونات ما ال اورسیج کے بوان مونے اک تام میرور اوراسرائیل کے لوگ سیج سے بخولی فق

ہو گا۔ سکیل بٹی فوغ اعتقادی کے باعث اسٹے اپنی طریسے زیادہ تقریب کرنا دعا لا بو كا تا بهم اس من شك فيهي ب كروبطناين اس كتاب مي المص كشفير ہتے ان می<sup>سے ر</sup>یقہ یا علامیں مثلاً اس کتا ہے نثر وع میں پیلے وکر ما کے بیٹے ی مدارش کا نصر بھھا ہے جبیں بھھا ہے کا فرشتہ سے ذکر یا کو ضرو ی کر ہے بشامدا بو گا اوروه فداوند کے صورس بزرگ بوگا وربنی اسر الی بہتوں کواُن کے خداوند کی طرف بھے سے گااور و ہفدا و غرکے آھے الیاس كى طبيعت وروت كاس تفريك كا (ديمولونا اب ول) كوما فرنسته في سيد ى دُكْرِما كو نەصرىن يىلى كىلەرىش كىخىردى تقى ملكە يىجى تىلا دىيا تھا كەوھالىياس م سے کے آکے لوگوں کو تیا رکر مگا اس کے بعد سیج کی سدیات کا حال کھوا ہے کے فرفتہ سے ریری کرمبارکما دوی درسلا مرکیا اورسیے کے بیدا ہوسنے کی خبروی در بیجی تباوما ر منداكا بشياكبلاف كا ورهداأك إب و ا و و كاتفت ك د ہمی<u>ں: بعق</u>وب کے گھرنے کی ہا دشاہت کرے گا اوراُسکی باوشاہت کہ جانے فراہ بقيال لوث يريزا وين ديكاراتهان سوايك ورسوج سيران يوس اورمير سامندوں کے گرد جبکتاہے جب ہم سب زمین پرگر بڑھے میں سے ایک آواز سنی جم مجمد ہی سے بولتي اورعبراني زبان ميركهتي تنركه المصهول سولس توسيح كيوستان سيع البساكي ہی وقر عہے ایک ہی صنعت کی ایک سی کتا ب میں تمین سیانت کو ویکھا جاتا ہے توٹرا اختلا یا یا جا تا ہے بیلے بیان سے معلوم ہونا ہے کہ بزرکو دیکھکر یولوس زمین مرکمر بڑا اور سا تیکھڑے رہے جنھوں نے آواز توسنی اور کچھے ندو مکھا دو سرے میان سے معلوم ہو تا ہے کہ ساتھی مے نورتودیکیا ہے اوز زمرفسنی ٹیمیرے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ بولوس وربولوس کے ما تھی برس برگریرے جرصنف عج بيان مين البي بيروائ بإنى حاشة أسكا كلام كسطح معتبر فياك اجابا ہے۔ اور معاذ الدروح ت دس کے وف ایسی فلط سابی کس طرح منسوب ہوسکتی ہے اور منفلطی مید شیمضر کے مالے کھنے میں ہوئی جس کے ساتھ میصنف رہا کرتا تھا اور حب مح وظامناكرانها عصر كوندو كمعااور زرسنايسي كويداكراري تصنيركيا

كيحه غلطيال ندموني موتكي 🖈

اسکے بھائی ہمرکوئے اسے بات کیا جاہتے تھے تبکہی نے اس سے کہاکہ دکھی تی اس سے کہاکہ دکھی تی اس سے کہاکہ دکھی تی اس سے کہاکہ اس سے جا ہی اور تیرے بھائی اور کوئی ہیں براس سے بھائی اور اپنا نا تھا اپنے والے سے کہاکوئ ہے میری مااور کوئی ہیرے بھائی کہ ونکہ جوکوئی ہیرے بناگر ووں کی طرف بڑھا کے کہا گہ در کھی ہیرے بات تی تی اس کی جو آسمان برہے مونی پر جاتا ہے میرا بھائی اور بہن اور ما وہی ہے ایسی کفتا کو بھی کے بات تین آیات اکتیال وغیرہ میں بھی کھی ہے۔ اور جھر لوقا کے بات تھی آیات ہوتا ہے کہ ایک تھی تھے۔ اس آیا ہے اس ہوتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے بہلے دوبا سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی جاتا ہے کہ اس کی جہلے دوبا سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی جہلے دوبا سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی جہلے ہوتا ہے کہ اس کی جہلے ہوتا ہے کہ اس کی جہلے کہ بھی ہوتا ہے کہ اس کی جہلے کہ وہ سے تابت ہوجا تا ہے کہ اس کی جہلے کہ حصف سے تابت ہوجا تا ہے کہ اس کی جہلے کہ حصف سے تابت ہوجا تا ہے کہ اس کی جہلے کہ حصف سے تابت ہوجا تا ہے کہ اس کی جہلے کہ حصف سے تابت ہوجا تا ہے کہ اس کی جہلے کہ حصف سے تابت ہوجا تا ہے کہ اس کی جہلے کہ حصف سے تابت ہوجا تا ہے کہ تھی کہ حصف سے تابت ہوجا تا ہے کہ تاب موجا تا ہے کہ تاب موج



اب چھی جہل ہو خاکی بات زیادہ ہمت کرنے کی صرورت علوم ہوتی ہے۔
کیونکہ سنجیل ہوخاں سول کی طرف نسو ہے اور سیمیوں کے دین کا رکن اعظونیال
کیوائی ہے۔ اس بخیل کا تذکرہ نہ تقدس بابی اس نے کہیں کیا ہزیوخا کے شاکرو
فو کے † یوزی ہوئ جائے بیخ خرب سیمی سبت برائ نتہا تیں انجیل کا نسبت جی کرنے کی
کوشش کے ہے اور بابی اس کی نہادت ستی اور مرتس کی جیلی کے سیکہ باوجود کیے
بابی اس او جنا کے شاکرو بابی کارپ کا خوب واقت تھا اکے ورید سے یوٹ اکا مال سکونو بسلوم کی

مومات اورفاص كرك عب وهان ميج كياب شهاد ويدى ظي مكولاً لى سيريح كراكة أف والاجات تصديم توكسيو بموين كويت مواشنها ن اوجودان تمام ابق کے اور اُن مجزوں نے جب وع اکثر جا بجاد کھلاتے ہیے تقریس نے اُن کوسیے نہانا۔ اور سیع خود بھی اہنے آپ کو چھیا ہے رہے بہا نگ کرآم بطرس فيسوع فيحيت كااقراركيا اورسي بات نبيس كدنوك بيج كوبهجأنت تصاور بنية ب وجيبيا ناحيا ہتے تھے ملكه ما روں المخبيلوں سے ناب ہو اسے کے کسیوع کو وغرب يندين بانتاها جانجوش البسول يآيات تبراؤ وغيره مين مكهام اُورسوع نے قتصر ی**ندی کی طاحت میں اگراہے نناگر دوں سے پوچھا کہ لوگ کیا کہتے ہے۔** اُورسوع نے قتصر **یندی کی طاحت میں اگراہے نناگر دوں سے پوچھا کہ لوگ کیا کہتے ہے۔** رس جوابن آوم موں کوں موں۔ انہوں نے کہاکھ صف کتے میں کہ تو پوشا بیٹ مریخے اس جوابن آوم موں کوں موں۔ انہوں نے کہاکھ صف کتے میں کہ تو پوشا بیٹ مریخے براور بعض الباسل ورلعض رميا فبدوس يست كوش أنسائيس كمار مركم كيا يته موسى كون موں شمعوں بطرس لنے جواب س كها توسيح زنده خدا كا بيليا كئے -اور اور يقلى غيل مراسط برقبان نهيس واسكن يم كسيميت كوتام اوكول كا ماننا بنباسة صيندي لواعا آنوض عارون بغيلوب سيسداد مهوا البي كسيح كو ریاز شے بکالاب بیسے کرمینے کے رائت داریجی انکونہیں جا منت تھے کریٹا ہے ہیں باک ی مضر حرکنوں ہے و و اکو اگا جیھتے تھے میں پنے مرقس بات تیں آیت اکسام مں لکھا ه داروں سانے بیر ساتو و سے ایسے کیٹرنے اسکے پیونکہ آنہوں سانے یوه به خود ہے " اور بودنا ماب سات رئیت و نیره میں لکھا ہے 'نب لے جھاٹیوں سے اُسے کہا یہاں سے روانہ ہواور ہودیدیں جاتا کہ اُن کا موں وجونو كرتاج نيرے فناگروس ويحيين و نكالساكو في نبس و كچھ كا محيب كيے كريے اه بطب كراب شد موراكم تو م كالمرزاب تواب تثبين حمال كود تعالموارا عانى بماس يامان نه النص الله الصياد الله التصيني في المرب كسوع كوندا مك التا الله نال كي وطن من والكري هي الأربيع بين عانتا عنا التي كي باسكا بره الوسنة الديس وغيرة له مكامل أحبب وجاعتون سے يكه رائع تعاد كيمور كي اور

بنرار دانے تخلینگے اور ہرا کیٹ اندسے بانے سیختیہ غید مید کالیگا 🕯 اور پہلے سے اورمیده دو خلیا ورتر کاری پیداموتی " "اس عبارت کی قل این اس منعمی اپنی کتاب میں کی ہے۔ اب ہم در اینت کرتے ہیں کداگر بوخنا کی تخییل تی نسبت تنفیکر يئس ك شبهاوت معتبر جمعه عابي ب تواسكي دوسري آبيول كي شهادت يجي بعكن بدآيتين جوادير ندكور موثئ من الكوكوثي عبي عقول محي ت اینهی کرتا - چیر بوینا کی نیمار کی شهارت کوکس طرح میسی انجائے کید ب پوحنای خیبا سے معلوم ہوتا ہے کہ بیج کی رسالت کاز اند زیادہ تربیر قبلم پرحنائی جیبا سے معلوم ہوتا ہے کہ بیج کی رسالت کاز اند زیادہ تربیر قبلم ہیں ا دراُس کے نوام میں گذراہے۔ اس عرصہ میں سیج صرف تیں فیا رمر تنج بیل میر علومہوتاہے کہ سیح کی رسالیتے ون تاخرا اى مى كذرى اك مرتبه يوضاك عند المن المن المن المن المن المن المال المالية الما تے لیکن پروشا میں مرت صلیب بانے سے جندروزا گے ہی آئے اُس = ل نەتئە ئىسى ئىسى ئىللەن سىلىم بىرى كەنتىلى بىرانى بارىنى بارىنى بارىنى بارىنى بارىنى بارىنى بارىنى بارىنى بار كالميجاة رب بطبيل ك ملك من نبوت كراا رياا وربيضا كالميح آورب حبر وشامل ر ؛ بہلی تمین خیلوں سے پومناکی اُورشاگرووں سے بڑھکر کوئی خصوصیت ہے۔ بالقانيين علوم موني ليكن بوحنا كالجنبل سيمعلوم موتاب كصرف بوحناسيم سيمعبت ركعتے تھے كيونكه جہال كہيں يو حناكا ذكراً ياہے وائس كى نعبت سے - --غرض چې ابت کاعلم پېلې اخپله ۱۰ ل کونه پې تنفاو ۵ بات پوحنا نسونکوه په پیکون الهدين سويب من ميد وسفيد تنكنا لكهوا من 4 ، پود برخا رسول کے بدورمی ہوئے سے اوراکن کی کا شفاد کھنے سے یہ آزاد و قرمن قباس معلوم میں اور اس کے بدورمی ہوئے سے اوراکن کی کا شفاد کھنے سے یہ آزاد و قرمن قباس معلوم بون بي كاوبرى آيات يومن سيفال يكئي بول كرج تقى مبيل كويوضا رسول كم ميلاطيبيث اورقاطبیت علمی سے کچوانسست ہوں ٩ يومنا بالله يتروا بات ١٠ - الشار ه مستنسل كه يوهنا ما الله أنيس بالتيميش تنايشن تك يومنا بالبسيل إيشا يك ونن يك ميومنا البراكيين مايت ما المعارة

یابی کارپ نے کیا تھا شین نے اشکاکمیں حوالہ یا۔ دوسری صدی کے اس کا اُم اکنر محرروں میں یا جاتا ہے۔ لیکن آس ڑھا شاکھ الگراسرانج وتهخض نبير بع جرنبل كاب كيونكه كالشفاق ياده ما الهيه إ ورخياكا مصنعت بالكل ميوديك خلاف إور غ تاب كرديا سے كر تجبل بوحنا يوحنا رسول كي نف يجوهم النبل كوروخيا كي طرت منسوب كيا ہے ليكر أس كج سى المرجميدون كاوانه وس دس مزار خوشف بيداكر ميكا در سرايك خوشف ميس وس ا نوت گراس نهر کس پومنای میسل کا اشاره بسی بنیس کیا- یوزی بی است کی اشار آی يعظ كانبوت كليما استكرو ونبوت بمي كاني نبيس بت ليكن الجيل كاكبين شاره مبى الوكيد بعان جيبين كابواب اورا كيكملن الج سرخية كاتواس ماستاكيا مع الكور اروس بين مير مراب الل + 2326 L

وتقسى الب نتروع سنصيح كوفدا كالكه فدائي مبا مرملك خود فدا ظامركا كميا اوراس شار کا اعاظ نفروع سے اخیر تک رکھا گیاہے لیکن پہلی تیں انجبلوں ن يج كوانسان بككنه كار عبى ظامركياكيات كوخدا كابشا اورخد ألى طاقتول كا حواری نبیں سے ملک کوئی و ترفض كے ساتھ اتنا اختلاف كريداتي من خبلول كے اختلاف جوآ اليحديل كيد دوسرہ سے مقابلہ کیا جائے اور دیکھا جائے لتنے اموراس کیائی ان تیوں ہے کم مازیادہ میان مہوئے میں توشا میر تہا ای آجیل جهاً بنانوں اخبلوں سے مقابلہ نیکر سے گی کیونکیوب سی اِتمان سی ملیگی گر ن تبرا خبایون میں باراتفاق مٰدکور ہو بی میں در چوشی میرنُ ن کا مام ونشان بھی ت سى سطرح كى ملىنى كەفسرف جومتى ائىسامىي أن كوكلىھا ہے بلو ہے بہتی مرانج بدو سے وجو و کی و رزم مرکا جا د تم لمتی ہے عالما نگا کا کتابتھا و ت بھرکا کا تعنیف پوسنا کائیں کے نتماد تائیں میں انتکائے پوسنا کے نشاگرو یا ہی کا ج ول كقتنيف نبير به ملكسي نبدير لكفيكر بوخيا كيطرف نسوب كروى ب ت تقور الكهاب للدرخلاف المكتميدي أنباك مصنه ولول کے اعمال کے پہلے باب کی مہلی و دسری آب ئ ابني كيل كانبت و فارزه بها كه غيب من الخالف فيف كي ان سب الا تول أي ح يبيوع نتروع يص كرتاا وركمهار كاكس دن تك كدوه اسيف رسولول كوفيهير للسس

میات نومکر نهیس کودخاری کاست میارا شاگروجوا وردوسرسے داریوں کو بیاب ومزمواس بيئة أكريوهناك المبل كومعتسر مجاحات تويدات النن يرسي في كتبلي ں والوں نے کسی غرمن فینیا بی کے باعث یو مناکی عرنت کو حیسا پایتھا۔ سیکن یک مقابلين تين كوغيمة سراه رخود غرض تصيار نامعقول معسلوم نهيس مهوتا -ول بات یہی ہے کر بوعنا کی خبل متبرنہیں ہے \* بہلی تین انجیلوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بو حذا اور بیقوب وونوں تیزمزاج تھے۔ اس بیٹے اُن کا نام سیم نے رعد کے بیٹے رکھاتھا۔ اوراُسی نیر مزاجی کے مجاعث ایک مرتبہ ان دونوں جمائیوں سے سامری شہروں برآگ برسانے کی سیم سے لتحا ی قص † اورنبزان دو نون جِعالمیو*ں کوسیح کی*جمانی ادشاہت پریقین تھا اوراس ینے ان دو نول نے سے سے استجاکی تھی کہ جب تو پہنی با دشا ہت بین وسے توا کی بھم میں سے تیرے دہنے اوراک ایرے ائیں مبتیے 10 در سکا شفات یو دنا سے بھی ادم موا ہے کہ و مربع کی جانی اونتا ہت کے متظر تھے ادر انتقام لینے کی طرف اكل لمبينيت كالتراسيلان عقااد ربيوديت اوربب المقدس كابهت أدب كرمق تقح ىيكن يوحناكى تغيل ميران ميں سے كوئى ابت نہيں بابئ حباق- ندوه بيرو ديت بنيا ت نه اتنقام کاسّدان نیجهانی إدفتامهت کی اسید نی طبیعت کی میزی اسکیت وتا ہے کہ ورونا پہلی تمین اتبیاوں سے سیج کے رسول ملوم ہوئے ہیں اور سفيزين، ويوخاپوهي بخيل كے مصنف نبيل تھے 4 فَ يَى حَدِينًا ؛ سر روضا بالمجدوضا بالبين نبده بوضا وغير وكلفا الم آ بکوظا هرکرتا ہے جب میکی عزت ور تو خیز ما وہ ہو۔ اسابا تکی کوئی و جیمعلو منہیں ہوتی کا مصنعت ب و گھے ساتھ باربارظ مرکب اور و وسری تنیف میں کو مرکبونیڈ بالئے یہ می علوم ہوتا ہے کہ مصنف کی تعنیف مکا شفات ہو منا ہے سنيف الجبيل بؤحثا نهمين ٠٠ نه ف † ديمورة البواتية بول + ه و معيورة أب آيت سنتينين من بالبيل ساكمينتر

وہاں اسکی آمدرو حانی طور ریبتلائی تئی ہے۔ اس تفاوت ہمی معلوم ہو بهايتين مبلين مي زاندس تصفيف بهوائي مي ويعني أبل رايد كالف به اور چریشی نبیل کیمصنف سے الله مقال بال تروی کی روایتول کومین النبركيا لمكرجهان كم بوسكاأن بس اوالكيك اسكندريكي فالمعى كمسطابت ما این کتاب می درج کیا 💠 چونفنی سیل کو بودنا رسول کی تصنیف آم ے تضعن کیں ہے چرویں میں ایک بخ<sup>نوا</sup> تع م میں میں کے ووس یشیا کے جع ایک طرفتھے اور روم کا جرح مع دیدانیا کے جرح ل کے مرى طرف مقاادر أن من السرك تيو الريض عنائ رانى كاون مقررك ببت بحث تقى لبنيا أح واله توكت تصاريم كودخار سول كى بروى كمانى عابيثي ديكن وفيس معالمه من بوخنار سول محفل كون ديكوت تصيح ويقى وثبل كمالك لما ف تعاكبوكد و كهته تصدير مركواليشر كاتبولار كس دن كرناج البيئي جس دن بيوري میدندی دان کاتیس اجودن میدننے کے لئے روشائی تا ہی کے بعد ان کے ال ربوا سيعنى ورصوب نيسان مح ميينه كي هبردن اينيا ممسم فيركه الميكيم سىم غىمنە گۇ ئىرى تقىلەداكىيا كەتقىقىھ ھېكا ذكرىيلى ئىن ئېلون مى قايلىيا ئاسپاد رخلان سىم غىرىي كەن كى تقىلى داكىيا كەتقىقىھ ھېكا ذكرىيلى ئىن ئېلون مى قايلىيا ئاسپاد رخلان رومی چرج داملے کہتے تھے کہ سیمیوں کواس تاریخ کی بروی نہیں کرنی جا بیٹے جو ہفتیکے ونوں میں سے بھی کسی ون ہو تی ہے کہی کسی مدن ہوتی ہے بلکہ اس استی کے بعد م دن پررممنان جامیشے کیونکہ سیجے کے جن اُتھنے کا ون تقام بيجت بيلى و ندن له عين بوئي تقى مبكيهم واكابشب بالي كارب جويفا رسول كانمار ديمي تقاروم كوكيا اورروم كالبنيا بنيسيل ( Jnice tu أس كا فرق نا ن تعا. اوراس عبف مين يا بي كارتي بيان كيامة كيون خيار سول وروسة رسولوں کے ساتھ ابنیائی رواج کے موانق پہودکی عید کے دن جود ھویں نیسان کوسی پوتھ بخبا کے موافق میے نے مو<del>ت بہل</del>ے عید کی قرابی نہیں كھائى مبكة عيد سے پہلے دن تير حوين نيبان كى شام كواپنے شاگرو وں كے ساتيز قري كحانكها باخاء اورأسكمانيس وه رسم كلنبت بمشتمي سيح في مقرت كم يما

جِنا مّعاروح قدس مع عكرو مراقعا ياكيا "مين بوجناى مبيل كاخيرتي ي میں تھا ہے ابراور بھی بہتے کا میں جسوع نے کئے اور اگروے جداجد استھے جائے تومی گان کرا ہون کرکتا ہیں جا تھی جاتمیں ونیامیں نہ ساسکتیں <sup>ہ</sup>ان دونو مصنفوں کے کلام میں زمین و آسمان کا نفاوت عے اگرچے یہ بات سے ہے کہ مہت ى دىياى تىرانخىلول مى تىمى بىر موجناكى خيل مى نبيس يا ئى ماتير. ہے کہ بہت سی باتیں بوخال عب ل کی ہلی نمیر بحب یوں میں مذاکماتی مے توصیح نبیں ہے۔ اور بوخا کے قولیں تواتنا سالفہ اسكوكوني عليها في صحيح بنهيل كم سكتا- اوراس يشخاس آت كوبهتون-سلى تىن أجميلوك بيان مي بهت سادگى ؛ في جانت سے حبان بادشات ى پېداورمبان باد شاېت ى خواې شان خېلو*ل كى بېټ سى ايتو سامي د بېچ* ہے ۔ مثلاً جن وقت سیجے نے اخیری کھانے کے ونت اپنی مکوت کی پیلیگوئی کم ىيوقت دواربول مى تكرار مونى كەيمىن سىھے كون سے برا خور - دىج ن کرکے دیں تواہنی باوشا ہت میں وے توایک ہمیں سے تیرے و است ویمراتیرے ابنی تیری بارشا من میں تبھیں 'دیجھورستی ابٹ بیس آبایت <u>اس</u>ے اور مرحش بان وس آیات مینیتدی<sup>س ج</sup>صید اس بینتیکس) اور کسم فاگر دخومیری ہے آکر دو چینے تھے کہ خدا کی با دشاہت میں سے بڑا کو ن موگا۔ ویج (ستی اب مقاره آیت بک کمبی واری البهدر ب کرمتے تھے کہ معرف سے بڑا كُن عُمِيرِكا و رئيمو (لو قابا في لو آيت جي اليرس - موسّ الله آيت بيكي الله في ا اکے ملاو مسیح کی ان اوشامت کی مک نبت پہلی میں تعبیاوں میں جا جانشان وعلامات بتلاسميس كبك جويهي الميل مين الن تمام إقون مي الك كالعبي تذكر وكهين بنهين بوا مبلكة جهال كهين سهان بادنتا ست كي طرف اشاره ومواج

ره أمين وحنا رسول من ابت نهيب تومي حونكه بوحنار سول بهو و محت عمرتين كثا میں بیدا ہوئے تھے ادرجوان کی عمرتک وہیں ہی ستھے تووہ صروراً س کماکتے دليل معنى بهال كاني يجعق من أكرجة وتعي الخبار ن بى + اكردة بى كرمول بى يى الى كالمدبت عبارا كلينتى يى بى با دا دار الكينتى يى با دارا كال ى مى نىسى سے داوراسى طبح قداوس كى عكم قدرون اورسيلواكى عكم سسلام ف عكمت من - يہ الغاظ ترجبوں میں ترمیم کرکے تکھے گئے ہیں۔ قدیمی ننول میں یہ نہیں تھے لیکن اور ہو تو اسے دیئے تفيمي وه قديمي خواكم بي الركسي من كورخيال موكد ترحم كرسندوا لے اكثر الكي جاعت ہوتی ہے جونیک نیتی اور ایا نداری کے ماجد مع ترجیکرناچا ہے ان اسے اس طرح کے ل طرح سے بچھیں ہے میں اُن کے اطمینان کے واسطے ایک زمانر خالے مرج بنرس متر کانب اووی کاف اور ایسل ( مام و ماس ره کار کار مرس کے دیاج سے تعوری عبارت کا ترجمری ما ای سے الر كارمدكذا ب ويكرائيل دوارز الدين محافظ Berised Edition تعااس دتت يعجونى كاب كم كى عنى أسوقت اس بتم كسوال أكول يس بدا موعة تع جكانبت بحث فايده سے فالى ني مرف چوت درم ك و كون ميں بني بي بلكيت م ا عجد تعلیم افته وگون کومی بات کا شتهاه بیدا بواتها کنش بائیس ان مرحمر کونسون کرے گی جرأن كے باب دادسے خداكى الہامى كلام بحدكر يرصف صلے أثبے تنے . لوگوں كواس السے و كيسنے سے تعبب ہواتھ اکسفن ایت برانی بائیل کی اسی تبدیل کردی می تی تھیں کد اُن سے معنے بالکان منته تعدد اوراس سے برمدر بربات رکھی گئی تھی کر معن مصل آیتر جھوڑ دیکئی تقیل حلکو وہ ہفتہ سے خداکی الها می کلام کا مصدحانت تھے۔ مب کھی نے ترجمہ کی ایٹ گنگو کو آئی تو ہیں ایر سوال ميدامونا تعاكدان بالمباك ترجدكرف والوسكواب ازه علمها سيصفاصل ا ہے ؟ ہارے سروارفیوع سے ایک ہزار آ عرضال کے مبدال کواس کے الہام الفاظامی تعرف كرف كاحل كيس ملا الان موالات سے چواورسوالات بيدا موسفے كر جارى كت

شرى رسم ميوديوس كى عيد ك ون قايم نبس كرسكتات وافق ندسيح منظمانا ككا يا ناكوني رسم مقرر كي ملكاس جه بت جرار مرای نعهاوت آن کے شاگر یا بی کارہے وی ہے ے کہ بوخابہ لی ہمن ایمبلوں کی طرحسے سے اخیری کھانے کا ون مین عشائے ربان کاون عید نسم کی نتام خیال کرتے تھے چوتھی نجر کے صفا وفلاف اورغا لباأس فيطريق اس واسطى افتياركما معاكر سطرا ست مباكروليست بعال مكعشا وبهؤوى تيمول ہود ہوں کی عید کے دن شہواس لئے اس سے اس جیل میں عشامے دمانی کاکوئی نزكره بي نندر كما بلكاس إت كى طرف اشاره كما كميسح بيو د كى محازى قرابي مح ن منتقت میں قربانی مو گئی۔ اور رومی شینے اس مباطقیمے یان با بی کارہے مقابدہ وقعی مجبل کواپنی سند کے طور پرمیش نہد کیا ملکایس U. (Laodicea) لِينَ آئي تقيي بُس ونت اس غيلِ کا کچيسراغ ملتا ہے۔اس یے زمانہ میں غالبًا یہ مجبولھ مے بغ رنے کے لئے کیو کم میرالوس کابغی اولی نیرس سے اس وقت کھا تھا کہ جو لوگ چوتھی نمیان کے دن عننا شے رہا نی کی رسم کرتے ہیں تواُن کا میں نے یہ رسم اپنی انبل میں قایم کی تھی۔ لیکن س سے یہ بقدس مهتي اقص بين-آگرجه اولي ما نانبرصوبنيان مين كهما بيك اوراككم وت حو وصوين مين كلي ر مع يوخه/خبل كون ل بركيمتي كي تجبل مين اويل كرني جا مي تقي 🖈 بخركر تيمين جو كيحه عالات مم كولوهنا رسوا كي معلوم سىنېى*س كر*پە وف + مُاكثر مارس كى لايدنسيخ كاديباج +

الرحد جميها مواكيا سيج عران لنتف فلات بداوراب الحاره كيدا أيت من ندى قدرون كى حكمه قدراس محد است اليه غلطيان مبى بالتنديه وي عينيس موسكتين يوومنن كاركندريكا با موناتلات مي سكن برى علطى صفي يكى بدكوا الله كياره آيت اكيادان اور با <sup>ب</sup> انفاره آیت سیلره می جانفط کصیم*ین گراس برسک* وار کام به قا "ائس مرس کے سروار کام س کاشسراتھا" ان سے صاف تابت ہو تاہے کاس سنف كومعلوم تفاكيب المقدس مي صرداركابين ايك الح ليف مقرر مؤمقا اور مرسال بدلاجا "اعما-اوراس وقع براناس من بدل كرقيا فدمقرر مواسفا-ما لا كمفلسطين كا باشنده رسول س بات كوسخ بي ما نتا موكا كرمتياً قد ا بركشى سال كسدرنا متعا والرجيعلوم بوتاسب كديو تني تنبيل كالمصنف كوخوب جِمْى طرح سے جاننا تھا ليكن اس سے يد بات بنين اب ہو ج كو وقط كاباشنده تعايابيودي عيساني تتاكيؤنك يحى مزسب كى بنا جوعبدقديم بررككني كوتدد بالكرف والاسب اورخداك المهامى كلام كوب وين ك ساخد بدلن والاست واتع میں بوکھ حالت کا تقدم کی مکر برنام کرنے کے لیے ک سکتا تھا کئی صدیوں تک اسکی نسبت کم اس زا ند کے سیمی پی بران بائیس جر رکھتے تھے جسکا وہ نہایت اوب کرتے تھے اور کو وه بالكام يج عائت تصدد ورغالبًا أسك نقرول كي دوارُ أن ك كانول ميل ين فوش كان الما يعادم ہوئ ض جنکووه ابنى مقدس مالتوں سے مناسب پاتے تھے جیسے ہمارا دلکش كرا الرجمہ مارے كانون كوسعلوم موتاب وسيك بعدمصنف مقدس بدوم كعوصل ادربها ورى كى باب المعملة راً سن این خانقول کاونب مقابله کیدا و ران کو گدهول اور بُرسی چیزوں سے تثیا فی بکر آخرکو فتياب بود وريرا كمرارسال كعبدوب رثبيث ( كلمهر صرر كاكسل موفت ىان مىم ئىسىر*كى يان كە* یو دیوں اور برحتی یون نیو سے احق می سے تھے سیمال مک کردیبالکتاب بن فنے تاب سقدس کے ایک دوسرے کے مقابل سراک منو کے تیس کا لمول میں بھے گئے

م نهبر ما ياكيا- يا يانوس باب كى دوسرى أيت بس الكيف وص <del>ب جس</del>وا ما مى كافك ي ب جبكاية اوركسي تناكب منبيل لكتا- اورنوين اب كى شاتوس اتب مير لفط سلآ بقيرة فوف من مقدم عراس كن من المن المن المن المن المرود من المرود من المن المراد المنافق المراكم المناطق ينتيخ ، بعراس كا كج تسدم البكرو مرسے بيرگران بن كا اجرائين ترجول مي اتن غلطيال واقع موكمي تحييل كلييش بولينه والمصمحيول كواندينته موكيا تخاكه كرسولوس ك زما فركات بمقدس اب الكاجاني رميكي عفيك يسي زما فرمس حبكه على يتريم وصلاح كى ببت صرورت جاست تص ايك براسترك فاصل ش زا ندكاميت لحم كى فانقاه ساروم س آیا- اُسکاما مافتار سی برای من رفعس به به می از مین را معدی جرفتر و م ( معمار کا ام سے ہم ین شہورہے اور اکی ٹری مام آوری نے اُسکواس ٹرے کا كاكر فى كى يائ مقرد كرايا- دوم كى بشب أويس (عدى mana) ف استون كديث اس در وبه ت کی جریم قدس جروم نے کتب مقدم کی الع کردیا کام بنے وندایا . اگرود و بخربى وانتات كالمسكاكام أت لوكول من برى مفاحنت بدياكر كالرجيا بدير التركة تعے عبد جبد عبد علی ترمیم صفت وحی اس من ختر کردی تنی اور اُس کے دبد عب قدیم اصلی عبرانی سے ترجد کیا یا ساکا م تعاکراس زا ذکے کسی اور عالم سعن میں مکتا تھا ہم اسکے کام کی اس نے زاده قدركمة بيركده وفياكس زمانكا بيعبس زماينكها سيسوجوه ويزماني فلي نسخي ا درج كدميره م خصر ورسبت بُراس نستنے جواسكے زما ندس اسكنے تصر قال كيے بونكے وہ كان رفاق رينكورنانه تكريبني موكى بايميل كتاري براتنانه التكري ورت بضبنيريد ايد بزار ال زباد وعوصة كمسترفي بيروب يريش كى تاب تبصيفي في واس زما تين بجي جيرع والى ور يونان فلم صغة أسالى السكتيس ويش ركهند و المعدد ووي سنييث (مهدمه) لاركت المعلاد ميروم كالمنورية الايم بالمرات والميث كالمعلال المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة الم ترجم می ادر مار صعت ترجون می می افزاس کا فا برے ب تنغيال كسطنة بوكرج عنى مدى ك نكيلوكون ف مقدى جروم كي عبب بالمبراك إعث كا كيساخكرت اداكيابوكا بمحب بمكواس زازك ترسيم شده ترجيه عهدمد يدكي الفت إواتي جمكومب دسال درسعين ومركس افك إورت سيس طعن المهار ما منبت عمك للوك ترسم شده ترجي كي كيس تدرم في جو كي و توس اس ترجي كوانقلاب بداكدانا

، الترسيع في الهاعتون كتشيلون من كبين اور بتشيل أن سع نه بوت تما تاكدو بنبي ن كهامعًا بورام وكدين تتيليس لاكر كلام كرول كامين في تول كوم ئنبال من گفتاكوكها كرميخ تقفي-اورواقعين ميلي تعتون الحبيلون ميركيمتيليس ٹر سے پانی مانی میں سکین چوشی مہیل کو اواسے اخیر تک پڑھ جا گو تو ایک بھی نيائس من د او مع مد بيمسى الدركا شوت كه يوشى الجبرال وشارول كل شنيف بنیں ہے ور ندستی کی بنیاسے بوحنا کی خبیل اتنی مفالف ہوئی جہ بہلی تدابخه ایوں میں ہے کی جان ما دشا ہت کی خبر مہت مگھ مذکور ہوئی ہے جبكهم ورنقل كرهيكي ميكن ويتمى النبل ميركهين بكتبت مين تعبى سكاثها رتهين يايا ماتا -اگرا سكامصنف وسى يوحنا رسول موتاجس فيسيح سد التجاكي تلى يعجد كواني إدان بستميل بينه وابينه إباش بجعلائيو توصرو راس الخبيل مي معلى ساوتهام *بكاذكر ببوتا* « یومناکی خبیل میں سیع کے دو ہار ہ آنے کی بابت صرف اتنا لکھا ہے کُمیس تی وبنے وال جیجوں گا (دیکھورون با مہلی جو دہ آیت بندارہ لٹول جیبیل - با اپندرہ آیت جعبالین بابل آیت شات) نیکین به بی تمین انحبایون میں اس وعد **و کے سجائے** میم نے اپنے ہی آنے کا وعدہ دیا ہے۔ الداختلات اساب جوالیے وورسولول نے کلام میں ج ہمنتمسیح کے ساتھ رہتے تھے واقع ہوناکسی طرح سبھے میں نہیں سکتا بخبل میں جہسٹارشروع سے بیان ہواا درا خیر ک اُسکی موافقت کا لحاظ رکھا کیا شارياتي رانجيونين ابكل ذكورنهي مواركو بالبيلي تين انجيلو كم مصة سے وافقت ہی دیتے ملکہ کو محمیطب لیمودی اس ملامی کو ندما تا تھا۔ ملک يلوجه دبس جواسكندريه كاثرا فلاسفره بالم مدى مين كذرا سبعداد را فلاطون الع کے نا مت منہ ورتھا اُس نے چھی انجیا کے کلمیکے مسلا کو زیارہ ور واج و ما اورائسی کے باعاث بین المفی اسکندریدادرواح کے ملکوں میں زیادہ والمج موکئی تعی بکی را يعضى كدفداست كلمدىيدا موااور كلميت شام جهان بيداموا اك فلاسفرار سالة ن می جود و سری صدی میں گذر اہے اُسکا ایک عول سٹررمین سے اپنی سیحی مذہب کی

لينه جوسيمي ابين مذبرست يورى والنعني كرني حامتا <u> کو صرور ثرحتنا ہے - علا وہ اسکے بوحثا رسول کی نسبت ب</u> ٺلامنی ثریعی ہوجر کا اخر جو تھی جیسے لمیں جا سجایا یا جاتا تها. ديميه (ما ثب اشاره آيت پندره) دوريهان نالسكي ملاقات كالفزينا كيم ہا تھ*ر سردار کامن کے سکان میں ح*لاگیا۔ ملکہ اپنے ور<del>میۃ</del> كويعي اندر كي كياجبكو ولاك توكول فيصبح كساتنسي مونع كاشتبا نے خوفتے ا سے بیج کا انخار کیا۔ سکن يركسي من شك ندكيا اورأس كونهك ايجونكه بيه غلط إت يومنا كي نبت إى بجیل م مکھی ہے اس نئے یو حنارسول س کا مصنف نہیں سجھاجاتا - سکانتھات بوصائ تسبت زبان بونان ك مالم يحى تصفيم بركداس كناب كى زبال مين ميس عالم بيووى يونان مامن والے سے اميدكي جاسكتي بنے بيكن جوتفي أبل كيون زبان كو بالكل يه الميول كي موافق زموا الهم اعلى درج كى ب برس يرمى خيال مواما ب كدركاشفات اورجوتمي الجبيل كيدي صنف كي تحمي وأن نبيس ب چھی تعیل مرایک ٹی بات یا ٹی جاتی ہے کہ اس میں کہ موٹ ملیس پر رورصرف اتنى بى بات مهير سے كرسلى تين الخبلول مر القبيرة الله الله عقد اليه طرن يوان اورا يك طرن عبراني ادر بيج من جيرًا م كالاطيني تو م سكے جي كرمنے والوں نے كہا مقاكد ج كا ترجميع كى انداد رگر ديكد ورزينے و ريوروں كى التد بس وسيح عساته صليب ويف كف مقد - برترمها ورخلصد كيت سرعيا أي عسنف الكتاب سے کھا گیا ہے اربورکر نے سے منصف فنحص علم کرساتا ہے کہ ترجوں میں تحریف کرنی بچورتاخری می<del>ون ک</del>ی مقدمی خاص نبین ہے بلکہ خدیمتی کیا ہی کہ تھے ہیں ہ

موے تے ایک ا دجوات رفاکے بیٹین بیس کے وال میں بدا بركا بوكدا يك بن تريس دومرس كى بندك كا بت تکھی ہیں۔ اور چونکہ متی کی کیمیل کی شیادت برستب پر بھی تھی۔ اے زیادہ تبرس اس بيني وهي الحبل كينب طن فالب كروه يومنارسول كي تعنيف فرمن نے اپنی کتاب تا بنج زسسی میں کئی جگز تابت کماہے کہ وہی الجبيل يك يونس ام يعي بزرك كقسنيف ہے يو حنار سول كي تصنيف چوتنی انبال کے مصنف نے وا تعات کے تحریر کرنے کا لحاظ با مكل نبوس كيا م كے وقت میں مختلف فرفے ذرب سیجی میں مید اس محق تھے۔ اس مصعف ا بنطوقے ے اوراعقا و کے نابن کرنے کے واسطے س انبل کوئکھ کا کیا ہے رسول کی يونكه اكركسي وررسول كيطرف منسوب كرتا تواس زاينه تنصه توكول كوعبى اس بخبام مركنى سبت ناس موتا كيونكه القرسولون كانتقال موسع ببت مدت ر رح الحقی ان کے نا سے جوایک نئی کتاب کلتی تو بیشک بیدا ہوتا کہ اتنی اے مك أيرت بكهان ادرئيون بوشيده رسي 🚣 اس صنف معلوم موتا سے كەزباد د ترتبن شلول كالوگوں كويقين ولاسخ کے واسطے یہ کتا بلکھی تھی جنکے تعلیم ہیں انجبیاد ن میں باریکی ہندس یا بن جا ہی تھی ا کیا ساندرید کی فلاعنی دوسری سیجی الومبیت یتیسری جی ندمیز بری پیروری ے بھکا مخالفیں۔ اوران تبیزی مسایل کی مندزیا وہ معتبر نبانے کے واسطے بھ جاتے تاک دوسری بنبلو ر) می اهنت کی صالت بس محبی اس بنبل کونرجیح و بجائے فوف مى باب بين ايت بين سي بينده سے کالیاسی تک م

رَغِ كُونِي المِرِين مِرْج مع فَقَالَ إِنْ وَكُلُمْ فِي إِنْ إِنْ مِنْ الْمِينِ مِنْ الْمُعْلِلُونِ واست ستحدم أس من زنده من - اوراس كارفيق اور شيرب أك واست الم ہے اوراً سے عکموں کا جالان والاوزر عظم سے الکل سی کی مرضی رجاتا ہے بہا يك ما يك سارك كام اسى بيشية كلم يميطون نسوب موسكتي من اورمعراون كي كالأفيا مبرن الموں کی ملاقی کے قریب قریب تھی اُن کی رائے تھے کہ مداسے کلمہ میالہوا اور کلمه سے عام جہان بدا ہوااور وہی کلمہ عام جہان کی زندگی اور روشنی ہے عرض ووسری صدی عیمین صری اور بونان نسایقی کاانزسیجیوں کے اعتقاد پر میں تا ِ جا تا ها · اور دِيهِ هن آب اُسي ملاسفي كا ضلامية علوم مهو اي بيع جس ميں اول سائي خير - ما تا ها · اور دِيهُ هن آب اُسي ملاسفي كا ضلامية علوم مهو اي بيع جس ميں اول سائي خير مك تاريكي ادر رك شناور زندگي اورتوت اور كلما درماب كي غير نهوم عبشه \* سنف *زلیب*ول کی ریا کاری ادر سکاری کی ابت مهبت منت میں اسکین خود میرو دی تھے اس لیٹے میرود کو حقارت یا نفرت سے مذکور نہیں گرتے اور ندان کے تیونا رول کوالیا <del>تھتے</del> ہیں جیسے کسی نیرقو م کے تیونا رہو تھیم اورتورت يرتوأن كايبان كاقتفاد سيكدمبت يثيثي الأكاس مي سينكا ہی میں اسکین فلاف اس سے چوتھی ہیں کا مصنف بیودیوں کوٹری حقارت ا ور ے وکیتاہے ( وقیمور منا اس آیت مداور تیرہ -اب أتت الك - إلى حداث عارم إلى أيت ميكن - إلى آيت بياسي وغيره) أل سيدملوم وتاسي كم وقتى الجبل كامصنف كوئى فيروتم كانتحض يأكربووى عجى ت جوور فلافى كاندب فتياركرسيا موكاب منعناس بات ربهبت زور وميّاه كريم تفريخ المرا ہے ہوسے کے واروں میں سے ٹرا تھا اور جسنے یہ سب کھوائی اٹھو کی وِدنا بالبِهِلا يت بِإِده- إبّا أيت مبيد وغيره عِمرابُ المارة أيت بندر باللائنيلَ مة جيبال عجراب أت وعهراب أيت عات ومين الرجران مِي فَاكْنِين بِ كَسِيم كِي زَنْه كَلِي مِنْ أَكُرُوون مِن كِجدر شك سِيدا بوكيا مقاكبونك میں بطرس کی دورہ سے شاگر ووں سے زیاد ہ قدر کرنے تھے اور اس اع سے پوخالو

موست ابواب مبرای دو تین ایج سات و بمیل مین کل تیرواب سالم میں ج کم ل بن فتراکے اُن میں مبی بیسے زیادہ یاقال میں دو سری بالیا ين فن مِعْن وراختلاف جيس أينده مناقضون مي باين كما ما يما 4 مات مع برے ہیں ہے پہلامعیزہ اپنی *وسرا*ب ك ارم إبال س بنيل وسلمك بنيس مكا وو وض بر جار کواچھاکرنے کا کسی و سری انجیل میں نبیں کا یا بخره باخ زار دسیوں کو کھا الکھلائیکا ساری خبلوں سے متاہے ې چوتقامىغىزوسمندرىرچلىغ كابېلىدواتنىلول مىرفەر ع جواد و کمه الایک) چشامجزہ فاردن کے مرے ہوئے کوزند اکنا (بال گياره آيات ايك بنيتاكيس ك) يكسى دوسرى بنيل مين ركورنبيل موار محد نیمارے کا (بات مارایات سنتالی فیو) یعنی بلوں میں نہیں یا یا ما کا غرص کل مات مجزوا س خیل میں مذکور ہوئے ہیں جنیں سے بلون میں کچھ ت*زکرہ نہیں اور وہ بہت بڑے میجزے میں ب*علوم نہیں ک ہے ان کواپنی اخبار مرکبوں نہ مان کیا حال نکدا کورجیوٹے جیوٹے معرف دربطرس رسول کے شاکر و مرتسے ان کو نکھے کیو نکر اُستا دسے اُسٹ ان کا منا بو كالسيطي وقاكوين ندملوم بوالكرمتي كاجمون اوجه سيضالي نبس انے س ٹراشک واقع ہو تکہے 4 صنغوں کی رائے مرمیح انسان تھا تو اُنہوں نے سے کی بدين كامال بمي كعناسا سيجها مقدم تي فنروع سي كلما اع يور ميع ابن واو وابن ابرام كانسب امد ادراو فاسنيمي يح كانسب ا من كا مينا عمدا وروه ميلي كا- اور ميترينو ل غيلون والول فيناج ودوايا- اور پيرتيون نفرج كاشيطان امتال كرا إدلين وتعنى مف میر کابداس ای سفروع کی" ابتدایس کام ما اور کلاه

وتحف عا بول الخيلون كور سر فر كرك يرست او رجعت و ونفركس فام ي ول بعشعن كاسطلب واويربيان كياكي بصيهوت محسكا إخيل يريهت إقرائديكس مي كميركا بيلي مين مجبليك يمي الك لى تىرىمىلون كى بالان مىسى يوقعا نى بىرى بيتى النيك زكورسس موكس واس مخالفت كى عيسائون سف بدا ول كى كروض الخيل ميل شن خبیوں کے منبیر اور تر کے طور رہے بیٹی بہای محمل میان باور میں جو باتیں می می ہے و رج ہونے سے رتم ای تعیں و وج عنی انجیل میں تھی تھی میں۔ لیکن او م تعیم بنيرب كيونك الرمصن كايبي منتا تعاادربها تين المبلوت واتف تعا توجير كني باتين جوائن مين وجود تقيين وه ابني كما ب مين كيون مكتعيم ادراگره ه ان انجيلوك عناوا ففنعقا نؤأن كالتمدك طرح سعاكهما واكرمدكها حامي كرهو بالتي ببت ضروركم عظيون كورك كارجي كمعديا توسيح كيداين ودهليم كاصال سيح كيموت سيع كجعدكم ضرورى وتخداككوس معدورويا- يانج اورسات رومبون سع فانجزارا وروارم ا اوسیوں کا بیٹ بھرنے کے سعبروں میں سے ایکے بیان کرنے اور ایک کومپدو لوگ الى وديقى غرض بتاويل سى طرع سے تعيك بيس معلوم موتى ، چوتھی بنیا کے کہلیں اسبی اوراں میں سے بہلا دومرا اور تمیسراماب الكابها تمن اخياو سعسوات يووناك بتيمدديث كوكجه مناسبت نبك تے۔ بور مقاب بھی بہت مقوری ساسب کھتا ہے۔ بھر اینوں اب میں ج لچھ تکھا ہے اس کا ہلی انجیلوں میں نام ونشان نہیں چھٹے ایکے پہلے سے ہوتا ت كسيلى انجيلوں كے موافق بيد كراسكے بعد بيراكي زندكى كى رون كا نيا تلا تصديات اسكے بعد إب سات آخه نؤوسنس ابکل زامے میں گیا رسو باب كاتخراور بارهوبل اب كانتروع كجددومسرى بخبلول سعي مناسبت ركهتا ہے۔ سکن بارصویں ما میے اضریب جیرا یک بانکل نا نصد لکھند الم ہے۔ تیرا اب میں دہی تصدیمتوڑی سی تفاد ہے ساتھ بیان موںسے جو باتی انساول بین، لكن عيراب وداه - يندراه - ينادراه الكراس بين اس كيعدنيا الله باب الكاعليوده تعسيان كرقيمين كواج متى الخيل كمالة

کا منہیں سواے اسکے کہ ہا سرحین کا جائے اور آومیوں کے یا وُل تلے روند احاث ونياك نورموه تهرك بهاز ربسام حيمه بنبل سكتا اورجراغ بالكياية ئے نہیں ملکھ اعدان پرر کھنے ہیں تب ان سب کوج گھریں ہوں رو ے باپ ک جواسان برہے سایش کریں یوفیال ے کو آ ما میں منسوخ کرنے کونہیں بلکہور یس توریت یا منبول کی کتاب مشوخ کر۔ ا کو آیا ہوں کیو نکوس تم سے سے کہنا ہوں کیب بکت سمان اور زمین مل نہ ب نقطه یا ایک شوشه تو رمیت کامرگزند شیه کا ج ہوں *کداگر تمہاری رہت*نباز ہی فقیہوں ، ورفرمیں بو**ں کی سے زبا**رہ نہ ہو۔ تم *آسا*ن کی باوشاہت میں کسمطرح وخل نہ ہوئے ۔ تیمٹن کیکے ہوکہ اکلوں سے کہاگیا ۔ توفون ے عدالت میں منزاکے لابق مو گا۔ برمین تہیں کہتا ہول له جوكو بن ابنے بعدائی برب سبب غصّه ہو عدالت میں رائح نابر موکا-اور جوکوئی عبائی کورا کا س میں سنر کے لابق ہوگا-ادرجواس کومو راکھے جہنم کی آگ کا منزا وار موجو ، رکھتا ہے بتو ویاں اپنی ندر قربان کا ہ کے سامنے حیوژ کے حلاحا پہلے ل كرتب آكے اپنى ندر گذران. حب ك تو الب ماغى كے ميں ہے عباداً سے معنا جا بنر موکد مذی تجھے قاصنے کے حوالہ کرسے اور فاصنی تحجھے میا و کے سیردکرے اور تونت میں پٹسے بین تجھ سے سیج کہتا ہوں کرجب کے کوڑیم لينيسي طرح نرجيوت كا . تمسن چكيم وكدا كلون سي توزنا ئۇرىمىي تېرىكتا مون كەخۇرەش شەھۇتسىچىكى غورت بېزىگاە ك ول من أسكے ساتھ زناكر يكا سواكر تيرى داسني الحفظ نيرى تھوكر كا باعث موك کال دوراین باس سے چینک دے کیو کاتیری انکھوں میں سے ایک کا جنا

فداكے ساتھ تنا اور كلام خداتها يى بتدايس فداكساتھ تا سب چيرايى سے سوج دہوئیں اور کوئی چنرموج و دینتی جو بغیرائے موئی زندگی اس میں مثلی اور زندگى انسان كا فرقى و دور اركى يى جي است اور تاري ف است دريات کے منے انسان کی طرح سے کی میدایش بیان کرنا اور شام الغرض حريتني المبل واس لكفنا سناسب بيمجها بلكة سكندري فسناتا فني كحيروافت اس كانسه ہی نشیر و ع کیا میبرسیح کو یو منا سے بیتسمہ د لو اناہی ذرائیج کشان کو گھٹا اتھا اس لیے اس میسیسد کا وگر میں نرکیا اور بھر شیطان سے آزا سے جا؟ واور زمادہ سيح كوانسان بى بناتا تغاس كي اس كاذ كريس صاف أرادي سيحى كوتعليم جرميل تيرن خبيلول مسي معلوم موابتهت حبب أسكاسقا بلرجي يقسح سيل سے کیا جاتا ہے توائس کا مغاوت زمین واسان کا معلوم ہوتا ہے۔ اگرچہ بورا حال توان انجيلوں كي تعليمه كاتما مرانجيلوں تھے ہجز بی ٹریشہ اور سیلیم لكين ننونه ك طور برلهال تحقول اسانقل كرمك وكملا باجا است ى تخما ہے ' و و بھیز کو و بچکر بہا تر پرجڑ حد گیا۔ اور جب مبتیما اسکے سے لگا ا ورکہا سیار**گ**ے ب وه این زان کھو اے سکھل جود (کے غریب میر کیونکہ اتسان کی باوشاہت اُنہیں کی ہے۔مبارکُ عمکین میں کیونکے وسے مسلی باویں گے ۔سبارک وسے جولیم ہس کبونکد -بارک وے ورب تبازی کے بعد کے اور ساسے س کیونکہ وے آسو وہ ہوں گئے۔مبارک وہے جورحمرول مس کیو نکداُن پر رحم کیا جائے گا۔ سبارک دے جہاک ول س کمیو کروے فداکودیجیں کے مبارک وسے جو صلح کرنبوالے ، میں کیونکہ وے حدا کے فرزند کہلا میں گے۔ مبارک دے جورہت بازی کے سب مسائے جانے ہیں کبونکہ آسان کی اوشا ہت اہنیں کیہے۔ سیارک ہوتم حب بیرے داسطے تہیں لعن طعن کریں اور سا ویں اور ہرطرح کی ٹر بنی باتیں جھو سے یس خوستس هو ا درخوشی کروکیونکه آسان برتهار-بدله ساس لي كوانبول في أن بيول كوج ترك أسك عصر سطح ساياب تم رمین کے نک ہو رِاگر مک کامرا بگرمائے تود مکر نیزے مزیدار کیا جات وہ عمر

بس المحكرم بي واسان بهاجر دليكا والسيفي وفراتك ت بياجيد ما كارها وتناون ورسون ركرتيس كرق كالحرار يج كتابول كدم اناجرا ميكورونق فرات كو وباينة كترابا بال المدنوا في رابها باعدكرتاب تاكترى فيرات بوشيده رسه اورتيراب وبوشيد كي مرد كعيتا ب فود فلة میں تھیے بدل ویوسے - اور مب تو و ما مانگے ریا کا روں کی مانندست ہو کیونگاہ عبادت فابوں میں ورک توں کے کونوں پر کھڑسے ہوکر دعا انگلے کو دور ر کھتے ہیں تا کہ لوگ اُر بنیں دیکھیں میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ وسے اٹیا برالاپا چکے ليكن حب بوّد ما مائكم اپني كوشرى ميں جا اور اپنا دروازه بندكر كے اپنے واپنے جوپیٹ پیدگی میں ہے و عالم نگ ورتبرا باب جو پوشید گی میں دیجھتا ہے ظامِ میں تنجمے بدلادیگا- اور حب وعالمانگے ہوغیر قوموں کی ما تند مبغیابدہ بک بک مت ر و کیو کد و سے جھتے میں کو تکی نیاد ہ گو تی سے آئی شنی عبائی کی بران کی مانت روكية كريتها راب تهارت النكف كيليط جانتاب كفهبين كن كن يزوا ى صرورت بى ئىم ئى طرح د ما ما گوكدا كى مارك ؛ ب جواتسان بر سے تير می تقدیس ہو۔ تیرمی باوشا ہت آوسے تیری مرضی مبینی آسمان میر ے روز منیکی روٹی آج ہم کونس اور جبطرح ہما ہے قرصا مال مبشيتيري من آمين - اس لينه الحرتم آدميول كم كُن وَجَنْدِكَ تُومِنها را باب جي حراسان رياسي منهي بعري ثيكا -براكرتم أوسول كو أن ك كناه منجنتو كم نومتها را باليجي مها رسف كناه منجنيكا به جدحب تمروزه رفعتو باكارون كي انداينا چبرواداس نه باديكونكدف ایا محد بگارتی که نوگوں کے نزر کی ے ایا بدلایا چکے۔ یہ حب توروزہ رکھے اپنے سرم حکمالکا أور محدد صو انا کہ تو اومی پرنہیں بلکہ تیرے باپ پرجو پو شیدہ ہے روزہ دا رطا ہر جوا ورشاہا شدگی میں و کھیتا ہے آفکار انجھ برا وے به

ے پیٹے اُس سے بہتر ہے کہ نیراسارا یہ ن جہنے میں ڈالاجا ہے۔ یا اگر تیرا وامنا احتر المفاسن كا با عث مواس كوكات والدوراسين إس مع يعينكد ذكد تيريه الكون مين سے ايك كا ذر منا تيرے پيٹے اُس سے بهترہے كه تيراسارا برن جبزه مي والامائ - بيعي كهاكياك وكون اين عوروكي والسطوات ہے روس تنہیں کتا ہوں کہ جوکوئی اپنی موروکوڑنا کے سواکسوار ورسنج چھور دیوے اُس سے زناکروا تا ہے اور جو کوئی اُس جیوڑی ہوئی سے بیاہ کرے زناكرتا ہے و چوتم من چكئے وكدا كلوں سے كہاكياكہ توجبو ٹی فتم زكھا بلكا بني تسمير مذاوندكے يلئے بورى كريريس تهيں كہتا موكى مركز فتم زمك فدق آسان كى كيونك و وخدا کا تختی نزمین کی کیونکه و دائسکے باؤں کی بائی ہے اور ندیروشلم کی ندا ہے سرکی متر کھاکیونکہ توا یک بال کوسفا یا کا نانهیں کرسکتا۔ برتمها رنگفتگویس ناس که باس اور زنبیل کنهیں ہو کیو کاچواس سے زیاد مسے سورائے سے ہوتا ہے۔ تم ص چکے ہوکہ کہا گیا کہ انکھ کے بد لے انکھ اوردا نتے بداوات - برس نہیں کہتا ہوں کہ ظالم کامقا بلدینکرنا بلکھ تیرے ے وو سرائیسی اسکی طرف بھیروے۔ اور اگر کونی میاہے کہ بتحدير الن كرك تيري قباك كرست كويمي اسك ليف وسه ورح كوني تخص الك كوس مبكار بعجاو سے اُسكے ساتھ دوكوس عليا جارجوكو أي تجيد سے مجھد السَّكے اُ اور تجدیسے قرمن جاہے اُس سے اُسے نمور عماس چکے موکد کہاگیا اپنے ٹروسی. ما رکروا و رحوتم ربعث شار کرگن و کے لیٹے برکٹ جا ہو جو ٹم سے کینہ رکھیں اُن کا مع واسمال په ب فرزندم و - کیونکه و ه این سورج کو بدول ادر نیکویرا کا تا ہے وركوبة و اور ناكوب ق برسيند برسا اب كيونكواكر ينم وننس كويراركروج عيس باركتيس تومهارك يلة كما اجرب كما محصول ليفه وا بن كرف - دراكرة فقط اسين بعايون كوسلام كروتوكيا زياده كياكيا محصوليني والمصى ايسانين كركة بب تم كال وتمارا باب وأسان بهاكال بهاء

وكرص طرح تمعيب لكافة بتوأسى طرح تم ربعي ويب لكايا جاسه كارا ورجس بجايت سے تم اپنے ہوائس سے تعارے واسلے اپا جائےگا۔ اور کیوں اُس تنکے کو جائیں باليو نكرتوا يق بعايول كوك ب مرضك كوجو ميري الحد مي بعد لا كال دوا السينك كواب عنها لي كل الخيسة المجم طرح ويحد مح كال مكيكا + اس اب کی ایت کلیاد غیرو مین طرح مکھاہے " ند سرای مجھے غداداند خداد درکت سے ساتا کا بارست ردېرې وميراب کې واسان په املى رضى رچلېلت .... بې و کونې پرې اير أجرات عظلما ومي كاندهوا تاس جنع جان مرانيا كورنا بار روكوري ميري مِرْ نَصِيلُوا اوراً سوةِ ن ادى كى اندهر كاجيف لبا گرريت بر بايا" ، مزِّن ابْ دس مِّت سُنْره رغيرومين مڪها ہيے" اورجب وه راه بين حيا حيا آھا كي شخص اس ورتا آيا ورأس كه أكفيت ميك أست برجها ال باً ستاویس کمیاکروں تاکہ میسینہ کی زندگی کا دارت ہوں۔ سیوع سے اُسے کہا و م الما المالية فيك كوئى منس مراكب بين مدار توسكو ل كومان سعدنا زناكرون نرح وى ذرحبونى كوابى ندت فريد دوب ايضاباب كىون فح جواب میں کہا اے مئتا ومیں نے جوانی سے ان سب کو ما کہ ہے ف البيزيكا وكرك أسه بياركيا درائس الكها ايك بيز تجيمي اقت العادرج يرام وبيع وال ورغربيول كود مع توقع أسمال برخزا نه با ويكا اور ابعه آا در صليب أثا میرے بیجے ہے۔وہ اس باسے اواس بوا اور غم کھا تا ہوا مبلاگیا۔ کیو بحد بڑا الداريقا ب يهال كمسيح كقليم كانو زبيلي انجيلون سه دكملا ياكيا بعص معميمي يوك كى طرح تقليم كا ديا ادراعمال كى رياده زياده تاكيدكرنا ورز نیت کوزارہ منظر مکنا سجھا ہا ہے۔اس تم کی تعلیم دیتی انجیل کوشر وہ سے فیر تک بھی پُرہ جا وُ تو کیس نے کے گی طِلاً سی تعلیم میں واسے نوا بنی اور سے کی دوسیے

المال فيفواسط زمين حربس فكروجها كثراا ورموري فراب كرتيم را سيندمرويت اورخرات مي بلكمال بيضية أسمان برحبي كروجهان تكفرا نهورجدخاب كرت اورنه ولال چرسينده ويت ندجرات بين كيونكه حبال تمقارا خزانه ہے وہیں تھا را ول مجی لگا رہیگا۔ بدن کا چراغ ایجھ ہے۔ بس اگر تىرى تۇڭىدىما ن مېوتونىراسارلىدن روشن موگا- پراگرتىرى، ئىمەمبات نېبىي ق نیراسارا بدن اندهیرام د کا-اس لیٹے اگر وہ نور جہتجہ میں ہے تاریکی ہو توکسی تاریکی يرس كى + کوئی آدمی دوخاوندوں کی خدست نہیں کرسکتا اس بیٹے کہ یاا یک سے وشمنی رکھیگاا وردو سرسے سے دوستی یا ایک کو مانے گا اور دوسرے کو نا چیز مائے گا۔ تم عذاا درمون دو یول کی خدمت نہیں کرسکتے اس لینے میں تم سے کہیا<mark>۔</mark> کواپنی زندگی کے بیٹے فکز کروکہ بم کم یا کھائینگا و کریا پٹینگیے نا بیٹے بدن کے بیٹے کہ کیا ہیں ج لیا جان وزاکسے بہترنہیں اور برن یو شاکتے۔ ہو اسے پرندوں کو دیکھو وے <del>قالو</del> نەنوتى ئەكوشىدىن جىم كرتىس توسى تىمارا اسانى بايدان كوياتا بىيوكيا تم اُن سے بہت بہتر نہیں ہو۔ تمیں سے کون سے جو فکر کرنے اپنی عرف کے کھری برها سكتاب - اوروشاك كى كيون فكركرت مو حبْظ بهوسنوں كو دى يھوكدوس مطرح بڑھتے ہیں۔ دے ن<sup>رم</sup>نت کرتے نہ کا شتے ہیں۔ برمیں تہیں کہتا ہو<sup>ں</sup> لیمان جل نیمان و شوکت میں اُن میں سے ایک کی مانندیہ ہے فہ مقالیں بب خدامیدان کی گھاس کو جرآج ہے اور کل نورس جموی جان یوں بہنا تاہے و کہا پڑکواے کماعتقا روزیا دہ رہ نہ پہناہے گا اس پیٹے یہ کہکے فکرمت کر وکہ ہم کیا کھائیںگے پاکیا ہیئیں گے پاکیا پہنیں گے کیونکہ ان سب چیزوں کی تلاش میں غیر قومیں بھتی ہیں اور بھھارا آسان ہاہ جانتاہے کہتم اُن سب چیزوں کے مختاج ہو۔ برتم بیلے خداکی باوشامت اوراس کے بہت بازی کو ومعو نڈوتو بیب چزى بى تىمىرىلىينگى كى كى فكرنىڭروكيونكە كآپنى چيزوں كى آپ بى فكركرلىگا-أَنْ كَا زُكِهِ أَجْ يَنْ يَعْ بِي إِنْ مِ ادر ما نوی باب میں مکھا ہے" عیب ذالاً ذکرتم بریعبی عیب مدلکا یا مباد

ب فرسیوں نے اُس سے کہا تو اپنے عن می گواہی دنیا ہے تیری گواہی ہے نہیں بسوع مضرواب دیا اورائیس کها اگرچه میں اپنی ایت گواپی دیتا ہوں تو میں میری واہی سے سے کیونکہ میں جا تتا ہوں کونس کہاں سے آیا ہوں اور میں کہال کو جاتا بول برتم بيس ما في كي من كمال عن آيا بدن اوركبال كوجانا بردن .... ں حکو کر وقتی میراحکوت ہے کیو نکر <sup>م</sup>ن کسیلانوں پرمیں اور مابی<del>ے جی نے مجھے می</del> جا ى نتركىيت برسى مى كلى اسب كه دوآ دميون كى گراسى سے بسيد كي توليس جول ب يسيوع من جواب ويا تمرز تحصيط في نے انس جرکیاس تم سے ع سے التابول کو ما سے است مطرون كادروازه ملين بون سبطنف محدست استح أسطيح را ورسب مارس يم يميروان في المي يمنى وروازومين، ون الركو المرضيف و فل بوتو عبات اليوب كاوراندر ابرائ عالم كالمسكاد .... اجما كذر ايس مول اورانيول كو ببجاتا مون اورمير مع محص جانت بير صطرح سعاب مجص مانتا مي مطرح مرام کو م**انتا ہوں اور میں** بھٹروں **کے** پیٹے اپنی میان ویٹا **ہوں ی**ا ورمیر**ی** اور **بیری ک** مُنیں گی اور ، پُیسرسی گله اور ایک مبی گذریا ہوگا - باب مجھے اس لی<u>نمبیا</u> وکرتا ہے لدمي ابني جان درتا مون اكرمين أسيعه بعرلول كوني شخص كت مجمعه مسينيور پ سے دیتا ہوں میرااختیارہے کہ اسے روں اور میراختیا م كأس جراس بومكم مي النه ياسي إي .... ميرى بيرس ا دا زشنتی بس اور من نبیس مانتا بون اورد-میں نہیں بہشہ کی زندگی خشا ہوں وروسے بھی ملاک نرہونگی اور کو بئی اُ نہیں۔ ے ہاتے سے عبین زلیگا۔ مرابا بے حرازیس مجھے ویا ہے سے بڑا ہے اوركون أنيس مرك إي القرص فين نيس في سكتابي ادراباك بي اوريد البياح وه آيت يود غيره بن مكمام " يسوع ف است كمارا ه

وری سنفل ویتی ویسے جس کے وکھلائی جاتی ہے :- دوشا الب چیارات معيناس وغروس كعاب من سي يج يج كتابون ومحد إيان لانا بعيث ی زیرگی اسی کی ہے۔ زیدگی کی رونی میں ہی موں عتبارے باب واوول لے میا بال میں تن کھا یا ورمر کیٹے رو پی جوآسان سے اُڑی ہے وہ ہے کہ کوئی آدمی سے کاکے نم سے میں مول و وجیتی رونی جوآسان سے اُر سے اُرکو می تحل کا رونی کو کھائے تواہد تک جیتا رہیگا۔ دور وٹی چرمیں دونگا میراگوشت ہے جیس جہان کی زندگی سے یعے روبی ..... تب سیوع نے اُنتہیں کہا عمی ہوہی مهتابون أكرتم ابن أدم كأكوشت مدكها واوراشكا بهونه ميرتوتم مين زركن بب جوكو فى ميراكوشت محما أب اورسيرالهوسيّا ب سيشكى زندكى أسى كى ميدلوا ميل سے آخرى دن أعماؤنكا كيونكرميراكوشت ني الحقيقت كها فى الحقيقت يبينے كي يزيد و وجوب إكوشت كھاتا ا ومب میں رہتا ہے۔ اور میں آس مرحظ مے کو زیرہ با بیے جمعے میں اور اس ایس زنده مول منطح وه محمى ومحص کما" اسم مجمدست زنده موگا- وه روني مواسمان اً ترى يه نه نويساكة تعارب إبدا و استنكا كا مركك روه ويدرو في كا ا چەربىك مېيتا رسىگا...... بېن گرتماين آدم كۆر دېرجانى جهال دە أيكى تقا ويجعوك توكيامو كاروح ہے و وجوعلان ہے جسم سے مجھ فاید ونہیں۔ یہ باتیں جی ير كهتا بون دوح بي الدزندگي جي برتم من معصر مين جوايان جيرا تركيونك يوع ابتداس مانا تماكرو مع وايان بيل لات كون بي ادركون أسب يكروا كي كالله بعوابلامات آیات سینتیروا میرش می محاج بعرد کے مجیلے دن مورادن بعدوع كالمواادر كاركم كهاكه أكرني بياسا وعجه إس دع اوسية + "50 25 64 عِرْات أَمْدُ أَيْت إِلَّه مِن مُعَمَا بِيُ سَبِيعِ فِي مِرْ أَنْسِ كِاجِان كَاوْد مابول جميري يردى كرتا ب المصرب بن تبيع كابك زندكى كا فرايام

كه لملان بلدوم وطرف ميح كالوميت أب كرناها بها به جويح كاد ما ويحمى بدائس كوميل اخبلول كى دعا ول ئىبول ميا اورىقىين جا ئاكرىتىمەسى ئىلامول اور د· لينه جنعين ريان مجين و يابيه عرض كريابو ل كه و-بين ورتجه إس آ أبول روخاس آکے نہ رہونگا پروے ونیا میر البينين امت انسين فيس تون محص بختا مفاطن كم ى طرح ايك بيوعا وين حب تك كديس أن محصالله وثباميطا عرام المان كالمنسي المنصيل محدوا بعيس واش بلاكت فرزند كم بلاكنيس وا رنشة بورا مراوداب تبايل تابيون اورس سابس دنيام كالمتابون أكم يرى فوشى أن يس كال جورب اس تام و عايس ما مجاني كى الوس

ا ورح اورزندگی میں ہوں کوئی مغیرمیرے وسیلے اپکے پاس نہیں کتا ہے اگر يرے باب كومبى جانتے اوراب تم أسے جانتے ہوا وركسے في است كما است خدا و نداب كرمين و كملاك مبيل كاني مجھے زما اجس نے مجھے و کیماہے اُس نے باب کو و کھا ہے اور تو کیو کر کہتا ا ا يو يقين ښين کرنا کهمين باب مير اور ماب مجيدين به آوربنين توان كاسول كيسب مجدير ايمان لا و" به يهال تكبيح كقليم كالنوند وجقى اخيل مي درح سنة دكھلا ما كيا ہے ك میں کہیں قرافے امکام کی تعیاب دور وسيح كى رماؤن ساتذكره ألي إسه الكوسي ومفى النبيل كى و عافول سع مقالم مرض بالمبليود وآيات ننتيش وغيره مي لكها المصيف والوريطيس ومبعقوب ما مندلیا اورو و معبرانے اورسبت اواس بونے لگا اور اُنے مامبری جان کاغم موت کارساہے تم میاں تھیرواور جاگئے رہوا وردہ تھوڑا پا آگے جا کرزمین برگر ااور وعا ما گی که اگر ہو سے تو پر گھڑی مجھ كحدتجوس بوسكنا معاس سايك كومحوسة تاله ابون ملكه موتوجا متاسط بعروه آيا اوراً نهيل ح عون بوسو تاہے کیا توایک گفری *جاگ ندسکا جا گئے* رببواوروعا مانكوتا ايسا نهوتم استحان ميس پثر وروح توم لیا اور مری بات د عامیس مانگی اسی طرح کی د عامیس سی اور لوقا کی انجیل میں آن موقع پر لکنی بس لیکن و قتی آنبال کے سندے کہیں اپنی تنا بیس سے کی ایسی عا كااظمار نبيرك كيوكان مل يح كيشرت اورعزا إجاثاب بوكاتك

میں مکھاہے ہو لیوم نے اسے کہاکہ پیلے فرز ندوں کوسیرہو۔ ى رونى لىك كتول كے اسكے والنالان نبين اس مجال ت ميں مدور بتلایا ہے اور اُن کے مقابل غیرقوم والوں کو کتے نبلا یا بھے بیکن حِتَّم اُنجیل ا خلاف اس کے بدو دبوں کی رعامت کہ میں طاہر کی گئی ملک فیزم والو کی رعایت ظامر کی ہے۔ بنگھری رسولوں کو غیر نؤم کے اس جانے کی مانت کی زیر کہا گری بنی اسرائیل کی کھوئی ہوئی عبروں سے اور اُدرکسی کے باس نہیں عبیما گیا ہوں نہ بهودبول كوفرز فداورو وسرول كوكتة بنايات بلكايك سامرى عورت ساتعد برے رحم اور مست گفتگو کی دراسکو علیم ومی جھے اور بہتے سامری لوگول کو برا**ت ک**ی دیم بود با بیم پیا راتیت ریک بیالیان یک جنگا بر بریدلی اخبیاد بالكانيدي ہے- بچە يابىلة ايت بين عفروين سيخ كابونانبون كے أتك برونط منظمة كاحال الكاسي ، اور ما بني دس مناولدي يدد بول سے برابراني دوسر عي بي مبعی تبلائی میں ۔ اور تنام خیل میل ول سے آخر تک بیٹے بیوں جگھ بیو دلوں کانام ر کے ساتھ عیر قوہ وں والوں کی طیح لیا ہے ۲۔ اور سب ثبری بات ے رہان کی ٹری سنت فام کی متی اس جبالا کی مایج نے عنافے رہائی کا نام میں ایسی فيال كيوان بيد ليكن ويشى أخير كم مصنف اراد یا ہے۔ الگرچداس کھانے کا ذکر توکیا لیکن اسکوعی کے وان سے ا فلعها ادرائر مين عشاست رتاني كاتذكره إلكل فيكيا ان تير مقاصد بالا کي شد کور کا وه معتب نو ١٠ وكيدواب ووآيت ترس الما أراب مراب من أيت ايك واجها في أيت ايك مارُاه . باب عِمارَ يت جواه اكتاليان ما بُ سات آبت ايك دونير ا ر اُسِيرًا كُنِيتًا لِي أَنْ أَنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّه \* اِلْمُنِيرُ كُنِيتُ لِي إِنْ أَنْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ روبورس فی ترسیق با بایگیاره آیت این این میشود. ایر بین می تیس میسال بایگیاره آیت این میس میسال میسا - إل باره آيت الله اس طح اورببت آيتي ي +

نداکے ساتندا تا دفعا ہر ہوماہے بہال نجیلوں کی <del>آر</del> خشوع دفعنوع کا نام بہی ہیں يبإل مكاس منفط ابني راسه كاس غبل مير بحاظ ركها به كوب موايتم و کھیے عمرا درافٹرع کے جیلے لوان کو عبی اسرم كَ البُّ سَاشِينَ بِسَيْهِ بِالبِسِلْ مِن لَكَابِي ۗ وُلِكُعِينَ كُلُ فرب البوع نه رثه سينور عيالكا إلى ألى اسبقتني بنا ميرودات ميرون ٠٠١ ورايبوغ سيغ إهر رئيسي شور ست جلاكر حال ومي أ ونتهان وغيروبين الصاسيعة أوربوبس فيفنشه بسوع تري معي چلاكربولا إلى بلى لما بلقتنى جركا نزحمه بريده استدبرسه حدامير ع جيوڙا .... تياسون سن مزمي وار سي جلاڪ وه جيوڙو پائل لها إدران والدرسر محميكا كے جان دى الله مه اسعنمول كومفروع بالدكح بأكيا تقاكه استخبل كيمصنف صرت بين انول كانفنقا دلوكول كودلاسن مكر داسط برتمبل كفعكر يوحنا رسو الممطرف منسوب كردى والن بس مصير بيلى دو بالقير فهني اسكندر بيكي فلأهني تحكمه كام ت تواد م کی نظیروں سے بنوبی طاہر کروی گئی ہے۔ اور ماقی ر کا تیسارسٹالکا رست منا المحام كي مايندي كرن ادر برطرح سي يبود كاين مانخە تۇرىيىنىكى اھىكام كى مايىندى ادىپە كى ظىرو**ن** ہے۔ اور بہو و کی رعایت ایسی آیتو ل سے بائی جائی ہے کر میں میر بہو لأفليم كوبسى صرورى اورمقدم سجعت مقع يشالامتى كي باجد يدر وايت ويبي رهم فرط يالنكس في حواسي كها جل سرتهل محقرى كمونى مون جيون و اورکسی این میں جیما گیا" باجہ سے سے بارہ رسول متحب کے منادی ليفيعيع بس توائز تلقين كى كوفير قومون كيطرف شجاع اورسامرون ننہر میں دائل نہونا بکا پہلے اسائیل کے گھر کی کھونئ ہو کئے جیٹروں کے ایس ما وُبِيِّيدِ (متى ابْ رس ايت مايخ وجية

ہے بڑا تیرزوورنج اوراشقا مطلب تھا۔وکھیو (موس اب نواريت أرمشتو غيرو. بابدس آيت بنيتي دغيره بوقاباف نوآ بات منجام مسيحين مك - اورمكاشفات بوحنا باب دوا درتين )غرص اس باتے تبلاے سے بہدے کہ باوجود کید ندیونا کا مزاج اس متم کا تماجو وظی ببت ركهتامو اورنه بوحناكووه ورجه حاسل مقاج وتقريميل سے ال بت كيا ہے تو يعروف ال طرف اس كنيل كومسوب كرف كے سوا اسكى وركونى غرمن نهين حلوم مونى سيح الوكون كواس بغبل كي تعليم كاا عتبارزا و ورورقع بين بيلے زمانه مي جبكه پرنست منصفانه نقادى كے اعتقاد كالر لوگوں کی طبیعتوں برزیادہ ہوتا بھا اُسوفت تک سینیں تو بہتے م نے اس بخبل کو معتبر اور میچی ما نا-لیکن اب زمان نیر حال میں جہ سف ها پر تحقیق و كطرف زباده توجه بوئى توجعتى نبيل كالبعب يكل كمباكه يكسى رسول كالنسينسين یں سے محے لیٹے ایک تنار ہے بلا ور شخص نے انبا عقار سیوں میں كروى ورايض طلب كوزا وومنسوط یکحدبا<sup>ره</sup> یه وه شاگر دسین حرایے ان کاسول کی گواہٹی می ہے کیونکہ 'بریات تیسم میں نہیں آئ ک<sup>ام</sup> ل وجبى الهام يمتن مين داخل كرليا . كواس بات كانوسيدي خدايكا ، قِولِ عِنْ تُرْض كا ہے . ملكن اس عراص كا بھى وات نہير روة تول يك ناسعلو شخف كاست تواسك الهامي كلام من شال رنے کی کی وجہتے 🚓 چوتھ ایخیل کا تفاوت پہلی میں نجیدوں سے اتنا زیادہ ہے کا گرکو ڈیٹی خو بسائي ندسب كاوافف شهرا كأكواول وخدجي الن مارول فميلول سك

ت ب کودیک نفهورحواری کی طرون میشو ب کیا ۱ و رهیرا*ُس حواری کو بدنسب* حداراي كيميح كازباد ومفسوص ورراز وارتابت كيا- عال نكرميه بات مبي بيلي مين و بنایوں کے فلاف کے کیو مکر پہلی میں انجبابوں کے روسے اگرچہ رسول اور فانسکتے <u>گئے تھے سکن اُن میں سے تین کوزیا</u> و ہ قرب حاسل تھا ۔ ایک بطرس دُوسرے بیقوب اور تبیتا ہے یو دنیا دسکین ان نیوں میں سے بیطرس پر سیح کی زیا و و مہرا بن معلو م بهونی تنی اوربطرس بنے آپ کوئیے کازیاد و خاص جا نتا تھا۔ و کمیھو (ستی ما جائین ا تت ينده ه عمر البسولة بان تلولة سع بتميلت كم - بعراب سره آيت جاك جه إبْ الهارة أن كبيل يعرا ك النيرات من المن ميراب مينول تا تنفيل م جرابية بوده آيت الحابيث عبرا بن آيث القادن مرتس به الكيت حيث في الا يوحن بالبيهيمة بيت أرمشك شهرا وربابث اثهاره آيت لنكولدا ورمالتاكين آیت تین سے شات کے اور مرتب ما ب تین آیت ملولة اور لوقا ماب آمت بولاده . اور بوحنا باب بك آنيت منا تعيم ) با وجو ديطرس كي سين زياد وخضوم ہونے کے بوحنا اور میقو بھی دوسرے درجہ برسیح کے مضوص معلوم ہوتے میں دىنچپورسى ا*ب ستره آيك ايل- ابنا جيبيد لهب حث ينتين اور مرتش بن* بانج آيت تعلیفتین در ماب ایت در و - ارد با تنبا نیره آیت مین- با عبای ده آیت مینتین ماه ۴۸ ریکن چقی محیل سیم یے اپنی کا ملے فرضی صنف بوحا کونام حداریوں سے بڑھ کرہے کے بیار ہو گئے کی عرات بحنبی ہے۔ تاکہ جونٹی ہاتین مس کنے اپنی تنبل میں کھیلا تی م فرفتم وعرب بون كرسنب لوك أنفاعتباركربيوس وكيواوم ئىنىيىتا- دەر ما <del>كاك</del>ىمىيەتىت چىنىنىن در ماب بىلىتىت وكو-إنسرآيت بميزل أكركو دشتخص صرف اس مريغوركرست كدجوبات يوحن كي سنب كشي ممكى ری بخبیل دانے سے نہیں تکھی تھی اُسکا بوقتی تخبیل میں با یا حیا تا حود اس بات کی ول کھندید بنیں ہے تواس کی را سے بہت معقول ملوم ہو ہی ہے۔ علادہ اسکے چوتھی کہل میں کسیم جبت اور میارا در رحم کا نتی "اكبيدى كاننىكسى بىلى جنبل بير منبس ما بى جان سكن بويغارسول كامزار بيرا

حبگام رهکرروزه مکاکربومنا کے بتیہ مونے تی خرک ملیل کوگیا و کا کوگیا ا درکتی دن وعظ کرنے کے بعد صبل کی حميا كے كناره بر حاكمتمون بطرس ور ارر اسرا و بوحدا اور معقوب كورينات أو بنا يادو كيوستى ابب جار آيات اراك بَهِين ك مرض البالك يات جواده مع بينس كمدري ما بع جارة يات يؤده يه يندر وه مک راور ماهي بارنج آيات که ے گیاراہ کک ، ۵-اس سبح کا وطن میو دید متما ا دسیاس اد-اس سیح کا وطن بلیل متحا اور دب وهن می أكى قدر مروى توانهول في كماكسي نبي کی قد راہنے وطن میں ہیں ہو تی در کھیو متى الله تيره آيات توكن فيصافحا ون. ا در بوتا بالم**ع جا**ر آیت چیمب<del>یجا</del>ت ا در مرس بالبيدآيت عار) به - النجبلول كاسم يوهنا سن جدابه وكرتباط مصطبك سيطبك والأكامتي الأكتا جارنا قطاد و كميوستى بأب جاراً بالتأيك سے گیارہ سرف اب ایک یات ا تره وقا بالع مارآيات اكسة تره لك + ه ـ دن اغبلون کاسیع بومنا کی قبید کی خبر منک مبیل کو آیا تلید دبی شروع کی گلاس میرے نے میشد بنے کامکر شاکر دوں کو

کے بعدزندہ ہوکردیا شاراس سے کئ

ور رومنا کے شاگر دول میں سے اپنے حوارى بنا شيخبين يصالك كانا م اندرباس مقااور دومسراسي نام خود يوونا فرضم منت جوئتم أتنبل كالخواارم بهرهبيل وجانع موسقة تين شاكردادم بالميعنين سيءا كالشمعون بطريق مل فلب تيساز تعنائيل بفار وكميمو يومناب آيت پنتيش سے الواثن ك) 4

فیال سے کہ عیب ری عرت اپنے وطن میں نبیس ہو ہی بہو رہ<sup>م</sup> کو چھوڈ*ر ک* حبيا سروط يشف اورو بال أنكي عزت موى ديوتنا اب مارة بات منتاكيس سے نبئتالیشن تک ﴾ ﴿ اساغيل كيسيح في جند روز بوخا ك ياس معكر فانات عليل من جاكرايك نتادى كيصوقع بيشرابكا معزه وكهايا (وكيولوها ماب وراي ا کے بارہ کا ) 4 ، - اس النبيل كيسع في اور أسك شاكرو نے وساکے قدیر ہونے سے پہلے ہی تعليم إوبيتهمه وبيامتر وع كرو باغعا ادراس کے فیدموٹے سے پہلےی

وتجهي كالتفاق بوتو بحزميند نامول كى مطابقت اوركسي طرح سے وو منيال فكريكا کر پہلی میں ہخیاد ب ہے جس سیع کا حال ہکھا ہے۔اُسی کا بوضی کیل السلط کھا ہے۔ابکہ روز ا و مجف گاكد جو تقديم بل كاسيم كوئ أور يخف بدادر بهل نين كاسيم كون أورب جنا خيدان وونو مسيول سے اسور مابدال متیاز ایک نفت کی کل مل کھ کروکھلا المقيس 4 يميه كله بع جوبه ينيت فداك شائظا الينسيج ايك ننمان واؤو كي نواسيد تقااوروا ووكي تخت بريم فيكنني بسراني اورخود خدا تعاسب چیزی سے میدا پر بادناہی کرنے کے واسطے آیا معا (وکھو بوئيس وغيره (وتكيهو لوحنا ماب الكيات متى بابدر ل ورلوطا إب يك يات بي متى بابدر ل ايك وغيره > 💠 تينديرس .. اور بات بين آيات بيس غيره به تينديرس .. اور بات بين آيات بيس فيره ب م- اس بیج نے بوحنا سے بیشمہ یا یا اور آسی ١- ولقى البلك يع في وما سعيتها وقت باسىون سك ياسيم والكيا یا یا صرف یوف فے اسکی شها دت وی اور د دیجی استین آیات سرط سے اعمارہ کا وهبت دن بوحنا کے پیسرار دیمیونظ مرحش الب ايك آمات توسع بالره كك مّا باب،ول يت بندونه سيسنين مريك باب تين آيات الين غيره اوربائك آيت ا یک مه الميع يندرورومناك ومن حكيطيا كوطلا المسيح يوحنا سيبتيم كاكرفورًا تنبطان ك ساقدامتوان كياء ناكيط كي رو كليوبوطا بالبابك يت اليك كية اورجالبس ون ولان رهة ديكه مِنتيش بنيرور \* متى ابع ما رأيات ايك وفيره-مرتس رب ركة مات باره وغيره- لوقام مجار آيات ايك دغيره ؛ جو م سیجے نوٹ کے ہوسے جاتے ہوئے | مہدہن بخیل کاسیح سبتہ پاکھائیں مان

متص بيكن أن كي ميج موف مين شبركريق <u>عصے</u> دو کمیموستی ماب گیار ه آیات دو تين يك بوقا باب سات آيات المعاد ين بيان م ١٥-١ن بخبايول كي سيري كناه كي عافي كا سے با یا دو تعیموتتی کا ت ایک پیت جارہے پڑتک۔ بوقا ہا سے تین آیت تین سے اکبیل کا) اور مع بخفرت فوتيج كونكث بالوكهكر فحاطف توسيح بخاسكو يواب دياكه ضداكيسوا ر دی نکینیس تومجه کونیک کیو*ن ک*تها ہے دو محصومتنی ما فیک زمین یا ت تناولیے ستره تک مرقش باب وس آ بات ستنو المفاكه وقاباب المعاردة يتاتاهما سواءان الخبيلول كأسيح اپنی رسالت كے زما ندمین صرف ایک مرتبه برونساگم اورونان ماكرصابب ياني اس أسكى رسالت كازما ندسال يسيمي ہوتا ہے (ولمجھوستی باللہ اکسیں۔

اللِّيكياره- روقا باقل انمير) +

ماءان الخبلول كفسيج ف الفرى كلاف

کے وقت عشاہے رابی کی رسم مقرر کی

ج<sub>ۇتى</sub> ئەركىنى دەرى خيال كىياتى <del>بى</del>

پیدسے ہوائے تھے اولیتینی طور بہلے سے اکل قہادت وی ہے (وکھیو یونیا ہے ایک آیات بندر ہوئیاں کتا میں اور استین کی ہ وار اس بین کے بیچ کا گئیا گار مہونا کسی یت سینہ بین جماجا تا بلکہ الوہ سے کے سبب بالکا گٹاہ سے پاک معلوم ہوتا ہے ہ

یں ہے کے ٹناگرووں کا مبتیمی نیا ایت پیسیج کے ٹناگرووں کا مبتیمی نیا ایت (د كميونى ابك جارات بارال سالم مرقس باليك يات جواده سع پندره يك درورمتى ابْ اتْعَاشِسْ بِهُ أَيْلُ موض البيد ورآايت سيندر السطالول ٨-١ن اخبلول كيميع في البين مرف س جندروز يبليبيت المقدس كعدوكان وارول كوبار نيالاتها ( دنگھيوستي مال اكس الراه سے تيرہ موس ا كيارة آيات پندراه معيبين تك وقا الكِنْسِلَ مات بينتالين عيماين يك يوخايات ووايت تيرة سيجيس ك ٩-١ن الخبلول كالتي عمو التشكول من تعليم ، تيا ب فلافئ مي بنيس كمعلاتا بلكية تن بهاب كميح منتياول بين ي گفتگوکر *تا تھا ( د کھیوستی ا*ب تیرہ ی<sup>فرن</sup> باب حار- لوقا باب اعتداد رباه بندره اور بالكيسوله) مه ١٠- ان نبليول كأسيح اپني ابت كم نفتكور ہے اعلاصنہ وغیرہ خات کا طریق کھلا ہے رومکیموستی باج پانچ علید شات اللا إمَيْنَ مرص بي جار تودس باراه-رى باب چه آغه نوگياره باره جوده + (0,000 اا- ان بنيلوں كئے بيج كولو حنا زرگ تو <del>ما</del>

یہودک ورسے میں کو حلاکیا تعلاد مکیو بوٹ اب تین آمات اُکسٹان سے الیس مک دراج عار آیات ایک سے میں کے ا

۸-اسسیے ہے اپنی شروع رسالت میں بیتے المقدس کے دو کا ندا روں کو ہارکڑ کال و یا تقا اورائٹا اسباب چینٹکدیا شارکھیو یومنا ہائٹ و و آیات تیرال سے چیش کا کہ کا

۵-اسخیل کاسیع جیشه فلاسفی کھیلا ہے اوکیعی تمثیلوں میں گفتگو نہیں کر تاروکھیو رومنا باب اولسے اخیرتک ) +

، داس منجل کانیج زاده ترا نبی طاقت در اومیت کنعلیم و تباہے اسکے سوا اور کیمینجات کارا و نسیں تبلا تا (دیکیموروشا بابیجه شات انگروشن و فیرو) +

١٠- النيلكيم كويون بيترون

المدان انجيلول كأسيح بكايهودي تضاكيونكم را راغبل كابيح بهو وكاسخت مخالف مقا اول بوّا ن ابنیلول میرسین کی شهادت توريت كي مبي زباده تدرنهيس كرامها کے واسطے توریت بہت مشیقاتوما اس بیئے رز قرمیت کے احکام کی مایندی نق*ائىگىنى سى خياخىجىندان مېرسط* كي اكيدكر المااور ندز اده السكي اس کتاب بی ایک در مکی تھی گئی بيث ينكونيون براعتا وكركم يحكى ووسرسان من بيع حامجا توريط شہاد ہے بئے اسے نقل کرا تھا ﴿ عكورى إبندى كرف كى اكيدك بين اور سنجات إدراسهاني إدنتام م ما من توریک مکرن کے بعا لانے برموقوت رکھتے بس (و مجھوتی باعلا بالمبرآ مات منتشر المصطابا یک باتلا تینیس ایات ایک سے تين ، به پانج آيات ستره سين ي ، اب أهد آيت جار - با الكانس آيات للوله يسي أنيال ك. ا ك ستره آیت اکمیال. مرفت باب باره آیآ ا هيا مُراكب پومايس كار بالبايك اكبيل يك. ؛ في نواتب أستيره لا لوقا با هِياجِ آيت چوڙاه- باب المفاره آبات المفارة است البلل تك بد 19-ایر بخبیل کے سیج کے شاگر دوں میں دو | 19-ان ہخبیلوں کے سیج کے ٹین شاگر د شار درج ك تعدايك بالرس فاص تعد بطرس بوضا اور ميقوب وردوس ومنا بكريو خناسح كابرتبال يطرس ان مين زياده مقرب مقاً دورے شاکردمی میں کیے بطری تعااس فياس كأمام كاليارا بوكياتها

(وکھیونٹی الباحصبیرن بات **جینی**سے سے ہتا ہا کا کہ مرض ایک چود ہ م ایت بالمیرانسے بھیرین ک ۔ روقابالا بائين يات أنيل مين ك) 4 ١٥-١٦ سيج سئة خبري هما ناعيد كيثام محردكه! ياعقاا و رويدست دومسرے دن صلبب يائي (ومكيموسني مايتبا حصيبيس آيت ڪتره پرنش کيبليوووا ايت إراه سے شولہ ك وقابات آيت سائت تيره تك ميتي ابع سائيس آيات پندراه سيكتيك تك ديش باهار ایت چه سیمنی بک روق مائ تنتيل مات تىرلىسىي*چۇن ك* ١٦-١س يج في تحمي فا رقليط با روح الهدي كے عصیحنے كا دعدہ نہیں كيا بلكم سے كعبدر تسير ون اسين زندهم کی خبروی ہے ( دیکھونتی ما کاسترہ الهيت تبيئية لأمرتسط فبصوات تتعلق و ا ١٠١٠ سميع ك بركزور شورسي ابني

حبمان باوشامت کی ربهت مرتبتگانی دو کیموستی باسیاچو بنرش مرتس مایک تیرو نوتا با با کهین جوستی به مجاسجیس آیایت

كتيرات مي النيس ك) +

ه ۱- اس سیسی سے آخری کھا 'اعبد سے ایک روز پہلے کھایا تھا ادر عید کے روز صلیب لی آل دیجھ دیو حما ابت تیرہ۔ ابٹ اٹھارہ) بہ

۱۹- اس سیج نے اپنے سرینے کے بعد فاقلیلا یاری العت رس کے جمیعینے کا وعد کہا لیکن اپنا چوڑ نرہ مونا صاف طور پر کہیں نہیں تبلایا (دیکھو یو حنا ہا جہا ہوہ آیات بیندژ و سے شیش کی ۔ یا بیب سولد آیات ایک گیارہ تک ، یا سولد آیات ایک گیارہ تک ) جہ ادرائس کے نشا تا کا ذرکہ جی نہیں کیا جہ ادرائس کے نشا تا کا ذرکہ جی نہیں کیا ج

رفعان كاين جانتي مون كونيامت مي والميم أخيكا بيوع كاسس ليا قياست اورزند كي سي بي بول إ مجدمها بان فادس أكرجه وه مرجعي مِو تُوجِعِي جِنْے گا اور جو كو نی صبیا ہے اور مجدرا مان لاتا سيكمي مرك كاكيا توبدلفتس ركفتى سے -اس نے اسسے جانان كودا وندمجي فتين ب كدمداكا بياميح جودتياس كندن والانتعاقوبي ان اليول معمعلوم بوتا مي كسيم مرتقا كوبقين دلاناحا بيتقتص كرجمجم يرايان لاتامها أس كوحبابي موتبي لین تی جنامنہ م<sup>یا</sup> بی*ں کی سیے* لغزر كوزنده كركيفنابت كرد ماكه حرمس كتا تغاوه سح تعادمكن اسى البيل كفتلت مفالات سے اور واقعات کے و محصنے سے نابت ہونا ہے کہیع پرایان لانے سے جوزندگی لمتی تقی وہ حبمان نہیں ہوتی تھی۔ ورنہ حواری اور دوسہ سيميول كوحبماني وتبعى زاماكرت المستناد المراج جانت تف اوريد يحابني محبت كوجيبا فاجمي نهير كاتبا مع (ولليوماب كي يت النره الى ياب كى أيت اكت الياس- باب ورآيت

اور شروع سے اخبر کاس سے کے فارور ساتدميح كى خام اوقات مى بو-مرسقوب شاکر د کا نام ہی نہیں ہے تھے(ونکھیونتی ابٹ سولہ آیٹ میں سائا ماس شره آت تبيرا اثا ىرە آيت ايك. بالاجبيدين ييك<sup>ي</sup> اره آيات بندر'ه وغيره - ما<u>.</u> رقر ما **ب ایخ آیت سسنت**ند. النيرآ ماية تجيليش عشتانين مابترس آیت دو. بابل آیت تمن با بها چور آیت آبات دو سے تیار تک۔ بالب اکس ئىنىتىيىش- نوقا ماب<sup>ى</sup> بۇسىت اشعاملىڭ ا المات ما تصريب وغيره كه الما بالله مانسين يت شبيرام) \* ا ٢٠- ان انجيلول كفريح كے حالات ميں كاذب ورفريبن ظامركها بسعام تمجي بهمى كوني معاملاس طرح كانهيس ما يأكراك المراطرف كناه كالنبت نبيس كي يفلا جرسيميح كافلات واقع بولنايافي باب سات آیث المدین ملس کوسی مُتَكُوكر بن ثابت م<sub>بو</sub>. اوربا وجودسط ك كها" تمويدس جاؤمين مجويد يمسح اينے آپ کونرک نہيں ماسنتے ميں بنيس ما تاكە مېراد قت منور ديرا تھے (دمکیھومتی ہا فِل اُنیر آب ہے التر بنس وا" مجراس باب كي آيت ن مرقس بنب آیت انتاره به نوقا بایش انتا ایت انیکس ظ هره منبیل ملکه چیبیک' ان دوآتیور بموقع مرتهيج بنبين بولا بحومابه ارەمىن جولىغىرىك**ىيە زىدە** كريە فضد لكهاس توائس ميسيح منالعزر لی بین سے ایس گفتگو کی ہے جبسے لينيس وغيروس للماسي سيوعان استهابتراجان بعرمي أغيكا نے جیکا نام معلوم نہیں گرسیے کے سرم عطر ملادہ کی موسی پاٹٹ جیسیس آیات ڈو و پھوشات مرض باسبلا آیات ایک ڈو تین ) ہا اس بح کی ہیلے سے واقف نتی گرائے پاڈل پر عطر طلا (دکھیو یوضا اسٹ آیت ایک و فرو) مہ

## باب چهارم انجیلول کے باہر اختلاف تناقضات

النية فتأكر دول مصرادهما كدلوك كالم بس كيس جوابن أوم بول كون جول جده- بالتجدات أنبتر بالإكياره أنبول في كماك مبعث كلن بي كتووف آیت محتلتا مُیں یا با آیت مینشیس ۱۹ يبنة والاسهي ببعث اليأتن یرمیاه بانبیون میں سے کو بی<sup>ر ا</sup>س أنبيس كبابرتم كيا كهقع وكيس كون ہوں بمون بطری مے جواب میں ما وي زندوفلا بياب تحبل كيرسيج نے نكھبى ار وشاگرو منتونيض مقدادر أتج مناوى كرنيك سنتح كيهي باره شاگر و سنا وي كون واسطيميها بغارا وركوأن مرسيهي معيد كرسروس عوسا ایک یکی کے بڑوانے وال تفاکر کی بالنعيون مين أسكا بكروان والله أيك ننان ونبس جانت تصيهال تصااوسكوجا تانها وكهواب جوأت اكدأسنافى كودوس الكردو وينفه بب نسسرة ت مياله واعال کے ساتھ آساں کی اونشاہت میں اب سيره آيت باره) مه مکومت کرنے کا وعدہ ویتے تھے رو کھیوسنی مابٹ دس کا بیت دو ۔ ولبيسي كمه مرمس بسترين البت ع كمارة تك روقا بالتعيد آيات با يم وال كراب والايات الك يانح ك يسى الكائمين يت الفائن ۲۰-۱ن انجیلول کاسیح مرمے سے صر وتوروز أتح ميت منباس كيا اجرب يت عنياتس كاار فيل كما اكل ع دلى كما ناكمات مبيطا تزايك مبيحا لكان ايك ورت مرم امي ني ال

فی پوسٹ کی ماسنے پینے ایل ہے شادی کی تھی اور صرف س سے او لاو نبہولی وانتقال كوبيدالي كمع عما في ميقوب كلح كيام سعيور بورخ ساخ صلى بايد كا ما م لكحد ما د وسرت سف و وسر یں بھی جب کا نام ان دونوں سے باپ کا نام ان دونوں عشفول ک<sup>ک</sup> یہ ہی مونان مکن اُن کے باہم بھی ایک بندیں میں سکیے یہ 'اول شاقع یئے یو مکر بنیں ہے کہ اکی محصل کی کا بیٹیا بھی مواور معمو كابيناهي بهواو بتخضرنا وركي بيضيلال كى اولادمين بقي بواور واؤو كيبيط ٔ اعتن کی اولاد میں بھی ہو۔ ان وونون ہیں ہے یا توایک نشب نا مصطبع اورووم<sup>ا</sup> فلطب يارد يون غلطمين + + المدانيان كاكته دوسرك باب ين كمات كدب مجوس فرق س آسة اور انَهُوں نے کہا کہ ہیود کا باونتا ہ پیداموا ہے ہم نے اُس کا شار و مشرق میں وکیما يخااورو پيچ کي پيٽش کركے واپس ميلے گئے توسرو ژس کو انديشہ مواکہ بلاضاً لے اس لیے اُس نے مکر دیا کہ دوسال کی عمر ماکے طفال جہت ل دراسکے والے میں ایسے ماوین کو گئا کیا جائے تب فرشت نے پوسفتے يواس تع كول كرمصركو بحاك جاجها في اليداس كيا- اوركس سالك صریعے واپس ندائے " میکن خلاف اسکے لوقا بنی انخیامی تیم کونگ پوسف اور مرم حجیه مغیر تک و میں رہے جہاں سے پیدا ہوے تھے وكآ تعويل دن أن مح لان خلنه كي تم عن ورجالبسوين روزمر برايا جيايفالي ر مرب کے بعد بوسف اور مربم سوع کو لے کربیت المقدس میں قربانی نزرکھنے يت كل بب وه البي تم راصر كودايس معال الموعمنال وفينس ف وريك فا ون كرواف أراك تصريب ادلادر مائة وأس كاجوالي أسكن ون ال كل كرك أسك يدن اول وحاصل كرسد اس جالت ميں بينك بعود كے معاج كے موافق باولاد متونی کو جانی کی وولاو کا با ب كهاميح ب مين اس صورت مين ن دون جا شول گاباب وايد مود والمين (ستى الله آيت مرسيس) به + all six month of the

ورمقدس لوقائ ابني أنبل كتيسرك ابيرسي كالسبانا الكوست امول مع مكيف ك مزورت اس لينميش آن على كتبس يح كاتف ى قريت مين تنبيكي في بي تي تن وسيج دا دُوكي من الله المعالمة العرب لكما تقاكروه دا در كى تحنت بريني كا در بعقوب فا مذان برسمينه كه حكومت كريجا انيس سے معیل دوبا قوں کا نابت کرنا توکسی طرح سے مکن ند ہوا کبونکہ تیج سے نیکھی باوتنامت می دورند بنی اسرائیل فی انگواپناها کمنا یا لیکن بیمی بزرگون نیضال بباكدا من نينيكو أي كاكون مصدرة أبت بهونا جائية إس بير بسوع كاوا وُوكي ل سے نابت کرنے کے لیے اُنہوں نے سیج کانب نامدیکھا میکن باوجوداس کے کہ ده اقرار کرتے تھے کہ بیج کسی آومی کی اولاوننیں ہے کا ہم اُنہوں نے فرصنی کا كالسب اسدداود سے الم كوكوں كود كھلا دايا + سيكون كار مى بوسف كاكونى ب نامه موج د نه تقااس بیجُ ان دونول معد غوْل کواپنی طرفت لنب نامه الرفي بيد ومرسم مستوهى بامول كولي كرنقل كرناثرا- اورقاعه ہے کہ جو امروانتی نہ ہو صرف البینے خیال سے انتراع کیا جائے تو و کھی تبوت کو سے میرا دم تک توسی با مد بوریت میں موجود تھا اور داُو نیں کھی ہوئی صیل لیکن سیح کے باپ یوسف کا نظم میں ملیا مقاراس مرسے شجرہ کے لفت میں دونو اعظم معا می کل بیش آن و دی فیلوست کوایلی کا بینا بتلا یا اورسی نے پوست کو يتفوب كالبيا سبلايا - اوراس طرح لوقاف يسيح كودا وُدكى اول و كالنفن سي تكيما ہے اور متی نے ناتص کے مجا تی سلیمان باوشاہ کی سل سے تکھا مقدس تی کے ب اسي يوسف ابرا بيم كاكت ليست صول كانام ب اوراوقاك سب ماسيس يوسف ابراميم ما مين شف كالأمس و اورصوف اتنا بى اختلاف نبي بع بلكرونام الكك ننب الديس من الناس سيب الم دور سے نب امیں بنیاں میں لکو اُن کے جانے کو ٹی نامیں۔ عیساؤ وگ اس میں یہ تاویل کرتے میں کہ فوسف کے دوبا بھے ایک میں اور دو سامواڈ نويش استى باك آيات اكي غرو - وقا ماك بين آيات ميكول وغيره مه

ك كبيلي مين المبلول من صرف بين لسال كانام منس لياليا يا اخراق بل نیں ایک ہی موقع کی عید کائٹی مرتبہ ذکرکیا گیاتب یہ بات سلیم کن بڑے گی کہ إن مورضين سن الهام سے نهيں لکھاميسا کي جبرکسي کو ياد تصااد رجب طرح ميناں کے دل میں آیا وسالکھدیا ہ م- باللي الخبيول الكارية كميرك بشيرك بعد فورً اروح أن كوامتال نے کے لیے مجال مں لے کئی جال وہ جالیس اِت ون رسمے۔ اور شیطان سے لَتْي مِرْمَبِهِ اسْتَعَانَ كِيمُ مُنْ وَمُلِيهِ مِنْ إِلَيْهِ عِلْمَ آمِنِ سِي كُلِيالُهُ كَ مِرْسَ كَالِمِلْ بهلاتيت بارة اورنيرة لوقائ وتما بابأيت اكب تيرة كسابي ب يومنا م نسبوع كو قالته د كميدكر كها وكميمو مدا كاتبرة وادرأن ووشاكر دول من السكوكلام كريت سُنا اورسيوع كمه يجيهي بهويني وغيره وغيره إرتيقا في السي جاكراپنا پهلاله بخره باني کوشراب ميں مدينے کا وكهلايا علبواس استعجزه كيموقعه رئيس ون يستنج تقي كيونكه بيطلقيل سے سائھ سیار ہے فاصد رہتی اب غور کرنا جا ہیے کہائی نین جبلیں تو کھتی ميع ببتمهلي كع جدفي اروح كحساغه ويرائدكو بلي محث اوريوضا كتية مي استبريس ميرون و ماس كوچل كيد اورول سے ميسرے و تقوران ماكرشاب كامعزه وكمايا-الروه عاليب من تك يرا زمي رب تضفي تويوسناكي "ارسخ إلكا غلط به - اورا گرچ تعنى الجبل كرصيح ما نا حامه توصي سيول مبلير علط ہیں۔البتداگراس کا یعجواب، باجائے کہ سے جوفداتھے توان کے لئے یات ایکن يتنى كداك زماندس و ومجمعه وجود مول نوتنا فض رفع موسكتا ہے مگرية باويل ۵ متی بنید کے جا راب کی آیت تیرویس کھا ہے کہ ویا نہ سے واپس کی مير عليل كر فيل كلف اور شهر اصره كوهيو الركفر فأبهم من رسب اورلو قاع جاري. نوب + يوخاب وومآيت ايك اراه ك +

بڑھتاجاتا تھا۔ اور سرسال یوست اور مربع عید کے دفع پربیت المقدس جائے
سے اللہ اور ترسال یوست اور مربع عید کے دفع پربیت المقدس جائے
سے اللہ وقائے نہ اُن کے مصر جانے کا تذکر ہ کیا ہے اور نہیت ہور وف کی کتا ہوں ب
سی سرو دس کے ان طاع کا ہیں کہ وہ نہیں ہے ۔ ما ص کر کے جوزی نس مور صفح ہمیر دول اس سے میں دور ای انجیاوں کے مصنفوں
کے سوائے عمری جی مکھی ہے کہ مدول فال ہی کا ذکر شہیں کیا۔ اور باجی انجیاوں کے مصنفوں
سے جسی اس دقو عد کا حال مان نہیں کیا۔ اس سے صاحت ظا ہر موتا ہے کہ سے کا
مصر کو جانا اور مجسیوں کا سے کی بیسٹ نے کو آنا اور چھوٹے بچوں کا قتل کئے جانا
ایک مصنوع قبصہ ہے ۔ بہ

الما سیجی نبوت کا زما تیبهیں اُنہوں نے کھکے طور پر وفظ کر نا نشر وع کیا۔ ستی اور ، فقرل ور لو قاکی تبیلو**ں سے معلوم ہوتا ہے کتین جیبنے کے قریب تم**اکیج جب پوسناسنے بیج نے بیشمہ لیاہے تو انکی میٹین **ت**سال کی تھی ۴ اور **و**نک میٹی پاپٹ وسمبركو بدا ہوئے تھے توان كے بيسمہ كازما تيجي اسى مارىخ كے قريب ہوگا اور نكا ىمە ئا ئى بىيۇش تىھەرىكەمىندە تەرىخەل لىرىمات بىرنا جەلەرھىيونت انامل درقيا فەس كابن تصورا كمي بتيري بعدج بهلي عيداه ارح مي مويى تفي كم تريابيني يرمقا اوران منون نبلوس معلوم وتاب كرسيم كصبتيك بعدوم المعيداني بمعرسل وتنا يروشامس مكثه غضادراسي وقربيصلب يشكك ادرسيج نبوكيد وفلكما اورمغيب وكماليب ال مِنُ مُنوب من سبتهمة بايقها- وريغ بليركم مي وستسال كافر كم فيدين كأنا مسارداراك اوكارك الوكارك ويراس الصعادم ووالب كمبت بمبدسيع من جنينے زندہ رسبت اوراگراس سے وہ جید مغتہ بکال م ومبنيمه يك بعدسيع سن شيطان كرسا مدحنگل من سركيف تواهى تعليم كاز اندها صرمدیند رمها تاسید سکن یو مناکی تنبل سے معلوم بوتا سے کسیے کتری اجا رشتہ راب کے بدعید کے وقد ریروشلم کئے۔ اگر بوشاکی شباوت تلیم کم جانے و ہے کیٹلیو کا زا منسواتیں سال کے قریب ہوتاہے اور وہ تین جبلیر ه ف + لوقامات ووآمات المص المحالي الما يك

4. لوقامات آیت تینیس به

ب مل مكهاب كومسح ف البي كوشريد اورون كالمعمد ملايات كين بوخيا يخاس مات كاتذ كره بالكل نبير كما ملكة نبرحوش ماہے کہ مکانے کے بعد سیج نے رسول کے یاؤل طرح سے ہی کماکر د" اور اسکے بعد کی کی تقریر کی لیک بر الماري و الموسين كا فكر كري إلى اور نداس تقرير كاكو الم تصديق بالكيتين كه فراكهاك كع بدريج زيتون محيدار برج في يجهال بمتنا بهوشت اورشآحمر وتقوشرست فاصله يرسورس يسائر تثينفان سے أیک مزوری واقد کوچیو رجائے اوردد سرم کو ملصے میا ایک تھے کو فلاسے ومت سیج نے فل اکیا مرکباتھ اور دوسرائس کے خلاف کوئی در دانع میان کرے ٨ سيح كور تك بعد زنده وم يزكا بال والخبار ليس كلها ميم أول وميل ختلافسي كيونكهتي مات الصائيل يت ف ، بارمر محیر سیکهٔ الین اور ایک و مسری مربیرگر و هلا دی و سیتهٔ اور بالريه نظرات جهان برأنهور ولهلاني كسيق يهلي وفد مريم ميكذاليس + كود وسرى مرتر كيته من + كرميع جارمر تبدمو شكي نبعه ركولاني وسيئه-اورج نتي سرانه كاوه وقفم ائتوں نے بیا**ں کیاہے جہاں سات** یا آٹھ موادی دریا سے ٹیمیرایس بیعجہائ تتكاركردست يقير 🕻 میر کے ظاہر مولنہ کے مقالات کی ننبت جی انتا دیسے 🗴 متی کتے ب

کی بیر کے لا اس موران کے مقابات کی بست جی استان ہے یہ متی میں استان ہے یہ متی میں ہے۔ کرونہوں کے پہا اڑیکا ہارہ شاگر دوں انجانہ پر دکھیا یا اور مرض کہتے ہی کرجہ میں دفوی نے + رمق ایر سور آیت انہ ، بہ رمق اللب الآیت بازاہ نیزاہ 19 جدہ - بدار منا بالا اکس کیت ایک - بر دئیموسی باش اٹھائیس آیات کلول سے بیش تک - بدارش دہیں سولہ آیات جو اُڑہ سے ایک آڑہ تک بدا بھر سی بالاجیلی تین مرفق کا جو آھی جیستی تا بینسی تا

ولهسي أتنيس أثبت أكسعلوم بواناب كهيج اول نهرنا صره كوأت اوري غرناً ہم میں کئے۔ بہمبی تاریخی اختلاف طا ہرہے ۔د بلوں سے تابت ہز ، سے کرجہ سیج علی آ کے دریا کے ک<del>ن خ</del> نے شمعون اور اُس کے معالی اندرایس کو دیکھاا ور تفوری وورماکر میں ورا سکے بھائی دیناکو سے اُن کے باب دیدی کے ویکھا اور پہا سے پیرچاروں تحض سیع کے تواری ہے (دیکیموسی کالبیا رہا ہے جُمارُہ سے مالیا آیت یک مرفش کالیلاماب شوله سے مبیش آیت تک و وقا کا یا چواں باب کی سے گیار ہ آیت تک) میکن بوشا اپنے باب پہلے کی چالیٹ ت تب میں تکھیے ہیں كم معول كابها ألى اندرايس سبع بسفي المفترية كما هوشال مواسع حبكهوه اسينےاستا ديو منا كے ساتھ پر دن كے كنارہ برگھڑا تھا۔ دىكىجوان ابنىلوں بيراس امرغی سنب ووطرح کاتنا قص ہے - ایک ٹوید کر پہلی تین انجیلوں سے معلوم ہوتا ہے ميع كيبيتميس فيع أت مفترك بعد مكرميح ورياء عطبيل كارعات مصاس وقت اندرايس ورتهون كوائنون الخشاكر دنبايا- اور بوهناكي تنيل ملوم ہوتا ہے كردب درياسے برون كے كنارسے پريومنا بيتى والے للشرسة كقضا ورسيح مف صرف ايك يادودن بيلے مبتبهمه بإيا تفعا أس قت اندواين و کے شاگر دہونے اور دوسرے یا کہائی تبن انجیلوں میں ہے سے اندرمایس کو اوراس كحيصانى كودريات حلبيل كالناره يرتحيليان برفسة ومكفكرا كرباليقا ا وربوحنا کی انجبل کے موانق اندر مایں اپنے اُمثا وکے ساتھ وریا ہے ہر دن کے كناره يركك التقاومان سيضيح كيجيع موليا 4 4 ے عیدنے کے بیلے سیحے نے مب ٹناگروں کے سامتہ کھا نا کھا باہے ت ى دى ۴ چىنى ئىزاكە مىنىنىنى دەرىن فرىنىمىنىنى كەيدىنا يىن كاشاگر دېتلايا بىيسىرى كېتىسىلۇ

بوق به کم و تصریح بین سائن سفت کا صا حبطها در مرداد کا بریکاد دست بونا فلط تر محمدا جاست. کیونک گردو سری بخسیان کی طرح سے جوت تغیاج الاجوئی ت کو فابری گیر نکستا توان کوفلاسترودر مرداد کا برن کا دوست بونا کوئی مقین شکرتا مد

تولوقاا ورمرقش كيشها وسطيحيج نهبر الدوقاك موداب كام من ختلات بايما ماس كرب كدوه ايني ا دُن ال محت من کرمیجان شاگردور یا دُن ال محت من کرمیجان شاگردور ( دیکیو اعمال ما ب ایک تیت بارهه ) دور نیزای وراختلات ہے کہ وہ انبل میں تو سمتے میں کیجس روزمیرے جی اوراعال من مليتيمي كرجي أتصف سع جاليس دن بعد ﴿ أَسَان بِرَفْتُ ﴿ مإ إميح في وصلب بالف سے بيلے اسف شاكردوں كے ساتھ كھانا كھا! ہے اس کھا نے کے دن در اریخ میں بھی اختلائے کیو کر سلی \* تیر اخباوا سے ابت ہو تاہے کہ و وہید مسے کی شام تھی۔ لیکن ایونا کی انجہ بدنسح سے پہلے دن کی شام کوتھا دیکھیو بوشا ماسل بیوا اول اورمتیلی روی کھانے کامیلاد ن مبیاک خرج کے بائل مارہ آیا گھا بالقائقين آت مائج ادركتتي كعاثباتها تفاشوا تبتاللو ليصاس توكأ رفع نبیں ہور معال-اكهار معابله سيم في خلائه كم حورتبر لميك وقت وه كهال كالري تفيس كبيو كابهمه المين + اعال باب ایک آمیت تین 🖈 \* متى الله جيمير لية سروا مرس اللهوره الميك إراه ووا الله أيت كا

كا الكمات تصربهم انبرظا مروث اورلوقا بركية بيركدوه فتأكرُول كورتكا سے بے تعانی ک باہر سے گئے اور وہاں اُن کوچیور کراسمان برجلے گئے اور رہا « کصف میں کردب شاگر دیروشلم میل بک سکان میں وروا رُہ بند کیے مہوے میضے تع أس ومت مع أنبرظام روت اسبع که آسان برماسن کی گیفیت بین بهی اختلان کیونکه لوقا † ادر بِسْ ﴿ مِيتِينَ طور بِهِ كَتْ مِن كُرْبِيح البِنِي شَاكُروو لَ كِيمَا مِنْ ٱسمان رِجِلِهِ كَتْ ليكن متى ١١ ، در يوصا أسمان يرجاف كاكونى ذكرنيس كيت بلك كت بي روه آسان پربنیں گئے کیونکدا سوں نے مکیوا ہے کہ سیجے سے اپنے شاگرووں لوعتين د لا باكمين مبينية **متعارست** ما تدر مونكا- كيونگهسيج ك كها كه حا و ارب قوموں کو وعظ کروا و رمقین کر وکھیں ہیشہ تھارے ساتھ مہوں۔ یو منا ہے مون أتامعلوم بوتاب كبيوع بطرس كوماته ليكر عليكن وكميويه فالا الساكسي لتماتك اگرتام نتأكردوں من واقع مي أن كونتان ونثوكت كے ساتھ اسان رمات مجھ د کمعامقاً تومتی اور او حناج کرمیم کے فام شاگر دھے اُنہوں نے بھی ضرومیج لوهًا تيموت ويمام وكا تؤوه اليسي لري بات كوابني اخيلون ميركبون زمباين ۔ سے - حالا کا دو اور جمیو شے جو سے مولسط تقصیر اسے ساتھ اپنی انجو لول میر مع میں و رمتی جانے آنمان پر جانے کے بس تناکہ کھے ابنیل کو ختم کر دیا تا اميع ن كماكيس ابميشة تها رسف القدرمون كا- حالا كداس بات كالجسا بعن کا ہے کمیر کس طرح سے ان کے ساتھ رہے۔ اور اوقا اور مرض توسیور کے وں میں مسے بھی نہیں ہیں اور اس لیئے آسمان برھا نے کمے وقت جو وبزوجبي بنبس تصفعه بجوتوب كى اتشتة كرجن كاروبر وسيح أسمان برسكته وأوني إنبادينين سأت كابالكل ذكرة نبيش كريت اذروش فن بيروع نبيين تصوء وأم فراقتي كي تثم ارت دسيت مس عور كرف والاسى مستعجد كما ب الربير وافع يج به تومنى اوراوها ي نمييس حاربول کيفتنيف نهيس ميس اور اگر و محوا ريون کي تقسنيف بي دو ف وي ابيا ويربل يه بارش \* يوخان بين يت ملك + وما الله وي ٱيت كيادُك ر+ مرفول بب مول آيتُ نميكُ منبيّل # منى إثبًا الصُاكِس تَمتِيكِم بَلْ ﴿

م می بین اور دب ایک کوکتها مول جاوه جا ناسه اور دور ا عنا مرکز یا کرد و کرا اسے - بسوع سے میسنگر تعب کیا اور اُک کو بیچیے آتے تھے ما حياا ورجبيها توا**يا**ن لا ياتي بناعكاتب كفزاحم مس آمااو دء کے پاس آ کے اُسکی ٹڑی محكيونكه وه مهاري قو هركوبيا ركرتها ، ووائر الحي تحريب له دے و کرمبراجیو کرافتا موکا" شے بوا*ن دو بو*ک مر س ياليكن سيح وسيف مكاك وبدوارج وبيح سأ سيمعلوم ببوناس بدارست يهود يول كوسيح بجا کہ میں تیرے پائ ۔ آت جوزہ اور مرفقر کے بسلے ما گ کے لیئے میں اکرمیع توہی ہے یا ہم سی اُد أكن والي كالمحين اس سعلوم بواسك يوخلاب أسريج كونهيل ميانة

أجملول+بير، مكتفا يشكرين ورائس محيو وسرب واقت لوگ حند مريز براور بورس كى اسر بم اور زيدى كم بينوني باعتى و درست كشرى بروي اس ماجر ب كنسوء كوصليب برباندها اوراتكا بإبكن يومناس غيم كوبسبوع كمي ما ادرخا لدا ورمريم مسكة الدين مع يغما يسوآ يس ان يرميم اختلات ظا برسه كيونكم إگرد و لوگ بإس تيمي تو نهير كما حاكت ادراكروه وورتق تونزويك كمنافيج نبس سيد علاوه ارتفاطر اس حامله می نعب میار باتیں درسنانے نئی تکھی میں جو بیلی نزرا بخیلوں میں میں بائی يركهيع كى الجيم اليك واس كلائ في دوسرى بيك يوحن رسول مي ويس ر تميسري ۾ کوسيح في صليب برچر معتق واشدان سي تعملو يعني تحقي پونسی ریکد یو حذا کی ما و نال موجو دنه تنی هیکامپلی تدین اخپلول سے ولی موجود موجا مر ایس کے باب وس امیر تنینیس می ایک ایس کا ہوں اس سے ہے کتا ہوں ہروں میں نہ م*ھرحکو کے حب کہ ابن آدم نہ آننے '' اورا ال*حجمل م ہے۔ اور با د نیابت کی اس نوشخبری کی مناد می تراح ونيا ميں ہو گئ آکرسپ قوموں پر کواہی ہو تب خیر ہوگاء ان میں سے میہاتی ہت چوالوا کے معوبہ واراس مائن ماا ورائس سے منت کرے جھوے کا ارا تھریس ٹرافاد نہایت دکھ سے سے سبوع سے اس سے کہ مِن أَكِي أَسِي حَيْثًا كُرُون كُلِيصور وارت بواب مِن كِهاا سے حذا و تدميل سلالي منس كوفويرى فيمنة تيلي وس بلكومون اكمات كوفوس واجركرا حينكا ہوجات کا کیونگری مبی آدمی ہوں جود وسرے کے اختیار میں ہوں اور اس میر و ف- من الله من من من من من من من الله بندره أن مالين وي الله من الله

مركه انع مينا ك عورت منا اسي كامير فتم میں لا اٹی اور دہیا توژ کرعطر آس کے مرر ڈھالا تم بھٹے اپنے دل من زر وہ ہوکر کھنے لیے موہ رکھونکہ رعط تعن مور *سارکو پاپ کتا* اویغرسوں کو دیا ، تم جا موان سي*نسيكي كرية* الموطات مراكم المان عراكي السري • ما ناكهوه فربسي كے تحركما سنے بمیٹھ ہے سنگ مرمر کے عطودان میں عطرالا بی اور دہ چیجیے یا وُں کیے ہا س تکثری تھی کے مائوں مونے لکی ادرایسے ې*س كما كداگر بينى م*وتا تو مانتا كه پيعورت دو<sup>گ</sup> و ایک بی مقد مذکور مواسے اُس کے بیصے سے آنا بڑا اختلاف یا باجا کا ہے ونكرسلى دوجبلول سعمدم مواب كرسح فيضمون كؤمن ك محماناك

تھے۔ حالانکہ نوقا کے پیلے باب کی اکتالی آت میں مکھاہے فعا ورابسا ہواکہوں ہ ا عالبات مريم كاسلام أن الوكائس كم يث مراجيل ثبا اورابلسات رورح سے بھرکشی اورزورے کا کرکھا کہ توعور توں میں سبار کے اوٹریسے ہم بارك ميس بنے يكيونكر مواكم ميسے رضا دند كى المجھ بابل فى كەرىخىيات ڪر کان کميئنجي ريحاسي ريث مي خوشي کھے " يا توبو منا نے شکم ورمن ہے کی ہائی واز کوسچان ایبا تھا اور اب میں سال سے زبا وہ كى سوكرا درسى كوببيتم ئى كيزور روخ لعدس كواسان سى كبوترى كالتريري الت مون و کھو کرا ورخداکی آواز سنگر که برمیرا میلوں کا بیٹیا ہے۔ اور چرآسکی سیمیت کی شہادت اور ہوگوں کے رہنے دے کرانیا ساعی مرا دینیوت بھو لیکئے۔اور میں بات بادىندىمى كديدوس سيح ب حبكى نسبت ين شكم مادر كسي شهاوت وسيت اموا حيلاتا مون \* كا بوصاك شات الب تحويل يت من محاسبة متم عيدس جا ومراميني **حا** تا هرد که مسیره و قت منجو زپورانسیس سوا<sup>۱۱</sup> مچهراسی با ب می آلیت دسنگس به تکها " سيكن جيك بعان روانه بوئ تق و مجى عيدس كيا خلا مرونيس بكرهم ان آیول میں بربی اختلاف اگر بہای سیے ہے تو دوسری علط ہے اور و دسری معیم ہے۔اوراگر و ونواصیع ہیں تومیع سنے وحدہ خلانی کی حرمعاً ذائلہ اکن کی شان سے مبید ٨ أبتي الباجبيس تب فيه وغيره من المصابية موتت بسوع بت عنيتيم مل لُوْهِ وَمِكُ كُلُم مِن صَالِكِ وَرَسْتَ فَأَمْرِ رَكِي عَلْرُوان مِن قِيتَى عُفْرُسُ فِسِ لَا يَى • ماسف بنیما اسکے سریہ والااکسکے شاگردیہ و کی کرففا موکر کھنے لگے يوييه فابده خرح موكيونكه يرترسه والمريمكتبا اورو همتاج ل كودياجا ناليبوع ن برما كرائنس كماكم كيول اس وات كونظيف ويتي بواس في توسيت رساتينك كامكيا كيونكه متناج بيشاتها رساسا عذبي برس ببيشه تمعار مساعة زبونكا ہوبہ رب رب معادمالاتو میں رکفن کے لیے کیا ہے اور فرشکے وا و ماب بت تيسري وغيره مي لكهاسيود اورجب و دمين مني

لین موضع اورا نعرے ایک یک کے اُسے کمنے لگے کیا میں لياس موں اس فيواب مِن سف كماكم الصول سا كسع وم اس من المقدوات اسك وقاكه اب الميكار آت بيش عروس اس طرح کھانے کے بعد اس مانے کونے کرکھا کہ برسالدسرے کہ سے وقعاد ب نیا عهدت برد کمیواس کا با مقده محصے گرفتا رکوا استیم ے گا اوراکن میں مگرار منسی کہ ہم می<del>ں سے</del> کو ن ستے رامي تم يع سيج سيج كهنا مول كدا يك . لود کی<u>صف لکے</u> اوراس کے و وحبل باب اُس سے کھا کو آن ہے تو مطع بهووه سكراوطي كوديا وربعداس نؤاسيم مك شيطاك يوع من أعصكما وكي وكريس مبدك الركار وں سے بیان کیا ہے ان سے بیان میں مجوالی بری آیا ہے معلوم ہے تا ہے کھا ناکھانے کے درمیان میں سے ب نگونی کی تھی اور ہو ٹی کھتے ہیں کہ کھ لموم ہوتا ہے کہ مع من كالمرح كلاف المحكم تناكرودا ك ے۔ لیکن میراسی اب می سینس آم

رى مى مكى استخارك زيرى سندائسكى دعوت كي تقى- يونننى سنت معلوم موتا رزمے کھرکھا ناکھا ایتھا۔ اگراس میں بہ نا وہل کر دکیشمعون اور قربسی اور تعزیر يه ايك بي خص مراوسه يا امز رصرت كها النام شال متعالين بكر معزر مكانسين كل توصرورت يشاببي ماويل كاوائد موسكتي سبع دسكن س كصسوا ببلى وتخبلول يمعلو مهة اكدا يك عورت عطر يلني ركئي شاكر د مارا من موكراً س كوملامت بيرسيح سفان كوجوا ب وياميم . فرميسي نيرمين كي نبون مين شركه به نها اورأس عورت كالمنهكار موثاخيال جُسِكاميح في مفضل جوارب ويا- اس مين شاكر دول كاعتراص كابا لكانزك معلوم ہو ہاہئے کہ اس عور کے عطر ملنے برصرف یہو و كربوطي سخاع واض كمياتها تب ليزع سنة أست البيلي كوفخاطب كركم حواب يا علاوہ اس کے مبلی دو توبیاوں بر مکھائے کہ اس عور سے میرے کے سر ربعط ری اور چھی میں نکھا ہے کہ سبج کے یاوٹ پر ملا ۔ بہاختلاف کیے بیں کہ غیرالهامی اشخاص کی مخربروں میں بھی کم ایا ہے جا پاکرتے ہیں - اور اسکے سواتيسري خبل مي تواننا شاعرى مبا مذكيا سيئ لاالهامي تحربر سيصفع ہوتا ہے بعنی وہ عورت سے بیج کے باؤں کے پاس کھٹری موکر اتنا رو ل کوآنسووں يااسنے آئسو كرم بسے دولوں باؤل وصوف ماويركسى ہے اسکے ماڑوں کووھ مبحدین نبیس آ ۔ تے ۔ اگر پر میں صنعول کی میں من کھے ناموں سے سنہور میں تومیث منعنة قابل عتبارس اورنه و وكتابي صحيح أي + يرتب بنزد غيره مينكها ب وبنام ولئده أن الام كاستعام الميليسا يهود ه وسكا يكرون والاتعاجوات بيكم رطمات في مردالتا الصوبي مجيع كراويكان ت کیا ہیں ہو کی سے کہادی ہے ہی ہا۔ اور مرقبہ کے بات جود آپ کھاڑا وغرہ ا بِهِ مِينِيكِ فَا لَكُسِوعِ مِهِ إِينَ مِنْ كُمِنَا رِدِنْ كِيمَ مِنْ وَمِيرِ الْمُعَالَّا لَهُمَا أَلَكَ مِنْ

لے کے سفلول ورجراغوں اورمتضیاروں کے ساتھ وال آبادور ر جواس بر موسنے وال مقاجان کے آئے شرعا اور آن سے *آپا کہ مّا* ے بوسے کوسیوع ناصری کو۔نسیوع سفے جا ب ں کے من موں میں گرتم مجھے ڈھو نڈھٹے ہو توا شیس جانے دو'' سے کیمیان کر مگرا- اور او حالے میں کرسیم نے خودان سے دربانت ر كوژهو نذهنت موحبُ بنون سف كها كرميرع كو تؤييرع سن جواب ويا كرمي ب بروه لوگ زمین مرگریزے دوراخ کو بغیر بدود و محسلا مرکب ایر عربنوں نے سیوع کو بگرا-ا ورستی سنج قصد مکھیا ہے وہ غلط مقبل اورا گروا تع میں بیووا کے چوشے سے اُنٹوں نے سیج کو پیمان کر مگرا او يوحنا كابيان غلط ا ١٠ وفالبت تيره آبات بتيس وغيروس لكماهية "وسي أن سع كما كرها عم بت كاون آ ما مب ايك دليه ك يشينكوني محيح مويكيونكه عيسامون اون واقع مونى بي تويم بينينگوي ميسي فيسه بب كسيت روزونهون يخما ناكهاما

راعاليوع كرجماي كالمهن محكاموا كماسنين ثاا راسي شام كو عدد و بار وحوار بول مح كا اجرا أس ميں مذكورم تينبكرد بمحانة روكما بخت المخفى كاذكرب زنتا بدآدها كا ہے ہوں تب شاگر دوں کے یا ڈس دھوکر اور آن سے بہت سی مفتکو کہت کے بعد میر کھانے برمٹیر کئے ہوں علاوہ اسکیلی ومهوا سے كرب شاكر ووں مندريا نت كياكروه روشك بي م رست كسيح كا بكر والنه والاكون سيساير رنشان نتلا ياكباكه ميرا يكرواك والاسب كصبكوس نوارتر ووه اسكر يوطي كويؤاله تركيشحه ديا اورصوفتين ل من شك بان نه رياموكا + ) کے باب آیات عملینتالیس میرویس کھاہے" وہ یا کہ ہی، ارعلاں مرہ ہے ایک عناما وراس کے س في إلى أكربيوع برائدة السفي إوراً ست بكر ليارا ورويكم سے ایک نامذ ٹر اگراین تلواطبیغی ورسردار کا ہن کے مكاكان ْرْا رايْنُ اور بوخناا بني آخبل كے باب اٹھارہ آبات تين وغرہ المِينِينَ بنُ تب يهوه و ساميون كا يك فول *درسردار كامبنون ورفرسيو*ت

س دُر احر مال دوسی مزامی گرفتا رہے اوریم تو ماج تے میں راس نے تو کوئی جا کام نیس کیا اورانس نے سوع سے إدمتاب من وي محمد إلى ويلوع ف السيدكما سر محمد ع لمامت كي بوكار درا ذين أن كم موكم غرا ت كل در دوسترني الربلامت كونيواليكو المامت كل ديسيج ميام عده دباراج توميرها خدمنت بسروكا اساخ لمانسك فا ہے تو دونوں بنیائی ہے ایک میان جیج ہے تود و سر کا بقیناً فلط ى جەكەبىي نىزىك دىدەكياكى جۇمىرىي تىرىنتىس بو**گامانا؟** ن ندم ادور خدر سے ہا جائے کا در تھے نیس ہوسکتا کہ تج عاضك يشيشك وروازة كالربس ماتع يموال ربعوا مراكم فعرا ه اف بایج آیت مین اور خدمین مکھاہے" س مدموة موغرب وكيونكرت انى بادشارت تع معوكي بوكيو كه آسوه ه بوكي متى كالخيل مسط والتيمين درنوقا كي البيل مين سي وقع كاوبي مصت ے بال كاكمات - اورسى ميں ول كے غرب ورك

ے کم سے بعدو مرے جمد کے جدر وز اور ند درسے مار حاول کرنے سے ان و کا تنافض رفع موسکتاب لکین جوب وجیدیوں تنافضن سطرح کے موجو دہیں کوبنیں في معقول ول نهيل بوسكتي اور مسكم باعث بدانجيل قابل عتبار ك نهيل إيس اقضات میں وجہ اول کرنے کی ابتی کے دہبین آب بینا وغیرہ میں سمرح سے مکھا ہے " ت ہے کراس بیس بی اورا سے جد ہ کریکے جانا کا اُس<del>ے</del> اترب اتس المتميس الترون مناحا ہیں کا سال کے ہی قصد کو دونوں نے کیسے مختلف طور پر ہان کیا ہے متی و کتے میں کاربری کے بیٹوں کی اف سیج سے اپنے میٹول کی سفارین ہے ہیں کہ زیری کے سٹوں نے خود بیسوال یا۔ اگر ایک ان میں مصیم ت ولسيام مر لكماية اسيلم وعيد. بني اسرائيل كالدشا مسيح المسلب برس يم وطعيرا ورايان لاوس - اورانهوا ت كى مير وقام ابتنير أية التاليوس وغيره م ائے اورا کی ن مرکاروں میں حوصلیب برانکائے گئے تھے اسے ا تناكه اگر تو سیمے تو آب كوا در ايم كو سجا دوسرے نے اُسے الا مت كر كے جوا

بوع سخ كيا مخاك اوركم إلا اس لين كربيعت كنت معك أو سے اور لیعنے کہ الیا م فکا ہر ہوا ہے ا ورووہ ہے ہم میرو ڈس سے کہ اکدیں سے بوطاکا سرکاٹ اسٹنتا ہوں کون ہے اور جا ہاکہ اسے میکے۔ علوم ہوتا ہے *کہ میروڈس سے فود نوکرول سے کہا تھ*ا کہ اوما ہے ملکین وفاکے کلام سے ظاہرہے کہ دوسرول نے یوحنا کے زند ر کے آئے کی ابت کما تھا لیکن مہرو ٹوس نے کما کہ بوشا کا قومر نے ہے مگریتی میں کون ہے حبالی ابت میں میا سنتا ہ رى بېرنى ئىگە درميان چاپورسرو دس كوخۇركها جنانجەكىيە ق بوی دن آیر مبرو وسے بنی الگرہ میں نے بزرگول در ر ہ امہ وں کے رونسا دنت کی تن مسرو ڈ ساس کی مبٹی آئی اور ملرچے ک نمركها في كرميري آ دمعي فإد نتا فے میرو دُیایس کی میٹی سے کہا کہ جدسے کچھ انگ تب و واپنی اُکے پاس گٹی اور ٨ ١٢ متى كما تال چوده آيت سنتا مين غير مين لكم

ہے کہ سے نے ان ایکوں پرسے ہ قرمی بلمس ہے یہ ابت بھی قرمین تیاں ہندہے وورك كحائ ت قلقًا مِنناب كرتيم مركب سوقىيەدوىنرارسوۋرمال ركھے جوں ، والبيا يوره كم متروع من لكما مصف أسونت ملك كي حضا في ك عاكم برودوس في بيوع كي تهرت شن اوراب وكرون سي كهاكه يرويسية ابر موسطون وكابال وآيات مّات دغيوي كعاس وادرو تعالى ك

ن يوسن بي كانتان وكله ما جامع كا اور مرتس وأسى قول ونقل كرنغي استام کروی نشان میں نہ د کھلایا مائے گا۔ علاوہ اس باہمی اختلا کے مرنتان اورموزول سے بھری ہو لی میں جسینکرو ل ورہزارو ل ب معلوم كرميج من يركبول كماكه اس زمانه وبعديمتى كے باكاستر وابت ايك من محلية اور جدد ل بعد سوع الإسل و وب اوراً سلے معانی بوشا کوالگاک و ینچے بہاڑ پر لے گیا اوران کے س درت مدل گئی د دماُس کا چهرو آنتا ب ساح پگاا درای کی بوشاک وزی انت در سفید بر کئی" اور لوقائے مال فوایت ماکیٹر من کھاہے اور ان مالقارے أيظيرو والبدايسا مواكدوه ليطرل وربوحنا اوربيقوب كوسا كفد سيكربها طريردها الميكم بها وورد عا ما جیخنه بهی اسیامه و اکه أمر سے حیره کی صورت. مبل کمی ارتبای و شاکی راق ہوگئی میاں منی کی جبل مرجیے و کے بدیکھا ہے اور برضا کا تجبل مرآ کے و تنجے بعد بہی د قوعکس و در مصحبی روز کے بعد بھی موادر آنظرون کے بعد بھی ا مع میتی کے باب کی پیلی آیت وغیرہ میں مکھا ہے "اُ وع باس کرام سے پوچھاکہ آسان کی بادشاہت میں سے بڑا کون ہے مالوکا بلاکے اسے اُن کے بچے مس کھراکیا، در کمایس ترہے سیج رواو رجيوت لأكول كي انند زبنو توسّسان كي ادشا بهن م ن ہے۔ میرائس مع بیٹھ کے اُن باراہ کو بل ما وراہم کہا ج كام وس د د سب مي تيجالا اورس كا خاد ميرگاله اورا عان مصبح من محراكيا-اورب أسه كودى من ليا عفاات عان مصبح من محراكيا-اورب أسه كودى من ليا عفاات ے نام کے لیے ایسے او کول میں سے ایک کو تبول کرے ول را مع المراكي المحي قبول كراب نامجه لكراس حراك

ورسع رهوس بي سول رجب وبث لگامیلا کے کہنے لگا سے ضاوند مجھے کا وہر تح أست كوريا ورأس مع كهاا ب كم إقبقاد توكيون تنك لايالا كنتى رائع مواقم كنى ورا ننول في وكنتى برقعة ألح أسع سعده كرك كها مرمرقتو کے اب جو آیات اُنجاس دغیرہ میں آ مع تكميا بي حب بنول الم اسه درا يرهين وكم ماخيال كما كر يحدوموكات ا ورحلًا أيْجِي كُنو مُكْرِينِ أَسِيهِ وكمها درْهَبِراً سي يحرو • ني العوران سي كلا ر طرف کے دکھھاا ورڈرگئے تب اُس سنے میں کہا ہیں موں آر لوم موراس*ت که جبسیج با بن پر حلینه مو*-ى رسوار نه سروكية منفي لك نبيكي ليطرس ورخوم و إس ماني برجيلته بوئ آئے بيد بعد ميں جو اور ليطرس دونوں كمنتي بيسوا ن رفتراه رلومنا کی بخبیلوں ہے معلوم ہو تاسے کرسیج شاگرہ وں کو كے بات سول آئت مازمیں تھاہے" اس زمانے بدا ورحوامكا لوگ نشان دِموندهسته میں-پربونس نی کے نشان سے سواکوئی نشان اُندین کھا! وْمِا مُعَاكِلًا لِكِي بِرَكِ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل مینم کی کمانس زما نہ کے دوگ کیوں نشان جاستے ہمیں میں تم سے پیچ کمت ہول کہا ال ر مانسكه لوگون توكوني نشان و يا نه جاشي گان متى جرميح كاسفول نقل كرستم ميل اس معدوم مو ماسيم كاس رمائه ك لوكون كوكوني نشان - وكملا ياجا ميكا

س زمانہ کے اوگوں کے لیے ہوگا عمد قدیم سے اون کی آب بڑوسے سے حام ہوا ہے دونس نیواس مینے سے پہلے ترسیس کو بھا گرمائے ہوئے مر مینیکے کئے تھے اسوقت ا کا میں اسے نگلات اور تین دن اس کے پیلے برس کا ما ہر کلے بتب بعدمین شہر بیادامی کر انہوں نے وعظ کیا مجھلے ہے۔ اوزمن دن کے بعد اُس کے پہنے با برکانا نینوا والوں کے رو برونہیں موااور نبير جروان كے ليے نشان موسكتا ہے بكر الخاو خانسواد الوں كے ليے نظان ظا احر من نهوں نے میالیس ون مصعدعذاب آنے کے وعیدسے اُن کو وال تعا ا درأ مره عيد سے دركم أن ب لوكوں مے قوم كى اور روز سے ركھنے نتروع يث اس بين يوناكا منتاسي معلوم موتا ب كسيح كاوغط ضداكي او نسام ى خرادرىروشلى كى نابى كا دعيد يدو ديول كمريئي نشاكا فى تما دراسى يشرب ، سے ملبی ابت ہوتا ہے کندیز اکے لوگ اُن کے دغا کوسکر کے وَر منے بتيراتب م بالقرامضية بينس كنهكا رضراوس محي كيونكرأ منول س کی منادی سے تو سر کی در دکھیوں اس بو نر ہے شاہے اوقالے یہ ذکر کا كماكرا كانن دن رات مجهل كييشير ربنا أفكروا مطرنشال بواتها-وواس مے سے کانین رات دن قبری رہنا ہود کے بیے کسی طرع سے نشال مواكيونكراول ترعبو كحدن شام كوينع كانتقال بوااورا واركام كصبع صيلط وال اجراميع زده مونو قري صط مخفروس ساج مون دورات اور اديكيرزنده موضح بعدسوا سايضواريول وسيحول ى كالرس بنيل شداس ي سي كاين دات دن ديس من رمينا من ہے اور ان کائرے اور مرکا رؤ گوں کے لیے بھی نشان ہونا ر. ۱۷ ما متی کے النب تیت بن و خروم نکھا ہے فریسی آزاین کے لیے اس کے اور اس سے کماکیا دواہے کروبرا کی ست بى مدور موردو ب شيخوابين ن سيكاكيا فرف ننس راها

قول كرناب " بوقاك مابك بوكي آيات جميالياس وغيروس لكما بي ائن سے درسیان میسب اعثی کہ ہم میں سے جراکوں ہے بیرع نے اُن کے دلور . رفي كولياادر ابنے ياس كمراكيا دوران سے كماكم ول التكاوميرك مام يرقول كرم مجعي قبول كتلاب ادرو بجعي متول كراس أس باكرتاسي كمير ہے'' یہ ایک ہی قصد جران نیوان میلوں میں نزکور مہوا ہے ایک طرح -سے تومعلوم ہوتا ہے کہواریوں نے سے لوم مؤاہبے کہ واری آب میں رستیں بحث کرتے هرا ممر سُنيك كان سے وم ہو اے کہ نہ دار بوں نے میسم سے سوال *کیا! در* يجه دينيا بكاأن كورل كاخيال محدر الكي فتكوكي علاو الس المراج انتما فت بها النيان من يوكاجواب محمدا ورب اورووسري اور الإسلامتي كے بالك باره آبات أماليك فيروس كھاب واسا حِ اب دیا اورکها که اس زما نه کے بداور *وام کا راوگ فی*نان دھونڈھتے ہیں ہر نبي كه نشأن كمصواكوني نشان أنهيس دكها بإنها مس كاكيونكه مبيا يوسّ من را لَّا إِنْهِ ہِنْ كَهٰ مَا مِنْهُ وَعِ كِهَا رَاسِ زِما نِهِ مِنْ كُرِسْتِ مِن وسے نِشَان وصو ثَرْتِ بين بركوني نشان من كو ديا نه مباشيه كالكريون نبي كانشان كيونكي مبيايومن مینوا کے لوگوں کے لیئے نشان ہوا اُسی طرح اِس آؤم بھی سرزمانے لوگوں ان ونون مبلون مب التلاشيع كيلي مبل والالونشان يرتين دن محفيل كيديث مي رتبت سي كراناس احتميري البيركامسنت كِتِناب كمبياً يُوسَ مَيْوا ك وكون ك يشاننان موااس طرع ابن أومج

ے لیے کروں۔ اُنہوں سے اُسے کہاکدا۔ نع كورهم آيا اوران كي أنكهول كوتيجه أاوراسي دم أنكي أنخصير ۔ وہ اور اس کے شاکرواورا کی کاعظیر سریحو ب وع کے بھیے جانا اوفاکے اٹ اٹھارہ اور آیات جندیق ل لكها بي ميم اليا مواكة ب وه بريوك نرد يك آيا ايك اندها را ه برهما نے والول کا منور منکر لوجھا کر کیا ہے ..... بسوع۔ لها كه مجر مدنيا يهو تبري ايان نے عجمعے جنگا كيا مود السي دمر د كھفے لگا اور خدا بهی تص نا موااً رکیجی ملا" بیرا کا ا المارديا اور المسرى المبل من الكماس كدوب على ، ساخدا مک محد ما و کے کام توكهيؤخذا وندكويه وركابيلي كدوه أسى دم أنسيل جميرية جونبى الماسقا بورام كسبهون كى ميتى ك كفركية تراه وشاه فروتني مت كديمي

في نتروع ميراً بنيول يك بي مرواً درا يك بيء وريت نبا في اورمير فرما بأ ا باب کوچمور سے گا اورائی جروسے الارہے گا اوروے دونوں ا ت بدول سني المحداد المي الميات المات وو وغروب الكهاسيود متحان كى را هست اس سعاد عاكيا رواسي كدمرد جروكوطان اسفائسين وابي كاكروسى كاتحمر كبامكرد إوعاد منے تواجا زت وی ہے کہ طلا تنا مہ تھے کیے طلاق دیں برلب وع سے جواث یا اورانهير كماائر في مقداري من : { كي سبت يمكم نكوا "اس كي سي تصاد ان دواول الخبلول الفاقتلان المان الماسي بيلي البيل من توفسيول ك سوال كاسيح حواب ديقيمين - ادرد وسرى تجبل ميں فركيبيوں كاسوال نكرميح أن سے ایک اُ درسوال کرتے میں شکا جواب سنگرسے اینا جواب دیتے میں بھومتی ہی ماب کی نوبن میت میں فرملستے ہیں<sup>و</sup> او بین تم *سے کہ*ٹا موں کہ جو کو ن اپنی جورو کو ا ع زنلسك أورمسيت جيور دست اوردوس سے بيا ه كرس زناكر تاسب اوروكوني اس جيورى بوني عورت كوبياب زناكرتا سيد" ادرروتر إبنيا دس ك آمِت گياره مي تفضي من و اُس است اسنين كها جوكوني جور د كوچيورسي اور درسري ما وكرس وأسكم نبعت زاكر است وراكرور واست شو مركوهو روس اد ما ب**ی ماے تو رومجی ز**اکر بی ہے' اس شلہ کی نسبت بھی ان دونول کجنیلوں ل خلاصت بهلی مبیل مجیل می وزناکی دجهست جرد و کوچیو شرنا جایز ہے ادر دوری وافق کسی طرح سے بعی و رو کو چیورنا دا برنسیں ہے۔ ادر بیلی انجیا کے سوافی مر و کی طرف زنا کی معبت کی گئی ہے اور دوسری انبیل میں چھوٹ نے والے کو یا بی المانمون في فرى معراً وكالمعلم المراكبي ادروكمودواند معرراه كالتار بیٹیے تھے جب مناکر بیوع ملا عل ماسے پگار نے تھے کہ دسے حدورہ اس دار دمیر رحم كر برجاعت النيل و انهاك وب ريس لكي وسه أ درجي عناسه اوس ے ضراد غدائن و او و سم مرحم كرتب موعظر را اور انسين كيا كے كما عركية

ریا بنی می میت مین کو بن کی آیت مجمع قل کردی ہے جبیں گدھی اور گدھی بچہ کے بہائے مرف کرھی کے بچے ہی کا نا ملیا ہے۔ اور چونکامنی سے اپنی سندکی آنيت ميں جو پور مخفل کی تقی گدھی اور گدھی کے بچہ دو نوں کا وکر کیا ہے اس ام د من مع کو بھی وونوں بر ہمی سوار کرا باہت ماکہ سیٹ بینگونی میں ورائس وقوع مي سرمونغاوت ندره بيكن ستى توخو دعران تقه ادر عراني زبان م عربى زبان كيطرح جربدل كيستهال كرف كاقاعده جارى تقاس ليفيقين المركوم المحكرك ویری کی حکور تینج کے یت ملا ہوامرکہ اسے بینے کو دیا اس ت سول وغيره من كلما ہے" تب ترہے اسے اُن كے والد كميا كرا فليحرك ويكعويري كامقام كهلاتا بحبكا ترجمه عبرا فيمس كلكتاب كالكيا وأ ين فارتصار المرامع ودون رسواركرا بااوروا قد كاخيال بالكندكياك يرامر مع معاوفي ا چیل اسکتا ہے۔ اور جرم سنعت کوا کے ہی جانوریا و تقا اِس سے بلامحانا و تو تعداً سی طبع پر اپنی بيفين كون كوبوراكرديا م

محبور سوار مو محتجم إس اب إسوشاگروس نے ے اوراکے اُسر بھلایا" مرفز کے باب گیارہ کے ن ے اُس گدھی کے بچوکوسوع پس لا شے اورا سے کورے روہ امپرسوار سوا اور یوضائے بات ارادہ آبایت ارادہ وغ كنامس أأب امرانيل رهی کے بحد دونوں کو منگوا یا اور سناگر دوا الے اورسیح کو دونوں پرسوار کرایا ۔ اگرچہ یہ بات مجھ میں نمیں آئے کہ دونول ناب كرسم الناس شاكردون كيميا والصوفكري مواعدا اوروس اكمه بحيانهول في منگوا ياعدًا ورأس الك تأكرون في في كرسة الكريم كوسواركرايا مصرف أمنا تفاوض كرابط

وه وورواشاكر د كلي ورقبر كي طرف باا*ن عُو*لی *کیٹردل سے* ر ئے حک قتریس تھا کیے نظری تورونو وردوسرے كوائينان جال سيوع كالتي ف أمنين كمااس لياك وه ميرت فداوندكو في كن اوين بر مانت كه ف اس كال ركا اورب يول كويكي توسيقي عبري اوريسوع ہے دیکھیا ورندہ ایک وہ مین ہے اسوع سے اُسے کماکداسے لدو شعوند سی سے بعد با فریان جان کے ے ُوٹھا ما ہو تر محمدے کہوگہ اسے مِا ُوں کی " بہلی جبرا سے ي دقت ميري الرساموا لتے طلوع ان ا ي كرينيرمنام ماجس ناسيح كيوات أن تمنيون عور نون سطح فتلكم

بْرَاحِونِيَا لَنَّ بِإِصْاكِيوْ مُكَمِعْدُ اونْدِ كَا فُرْسَتْهِ اتَّسَانِ لَيْحِ ٱلرَّكِيرَ آيا اورامُ ومجيركيا اسكاجره مجلى كاساا ورائسكي بونزاك ت عماري تھا ور قبرس حاكرانهوں سے ایک جوان كو بين ومنى طرف تنصيبوك وكميا وركه وأكس أسي أنس مراد تمسوع ناصرى كومسليب يكينواكيا وحوثد تيان موه وجي أعما يم أوروب إنواك ون ركي ترك أن خشبوقال ووفض حياني بوشاك بسنان كم ے کہا تم کیوں زندہ کو تمرووں میں قصونڈ صتیال مہوو ہیاں سی ماہے" ہوما کے اباب سے متروع میں لک عصكماله الركاب الساكه بنوزاندهم الخفاقة ون الطرس دراس ودمر عشاكر دباس مصابوع ساركر عما دورى آلى اوراشيس كماكه ضاوندكو تبرسي كالسائ كفيهم نيس ما فت كلهما

بربدى كالماقة ناورا بخواور كي مرت كرت وكيما ورأس الما ا بنه باب كوچوركر و است المسيعيم موسط اورلسور سا مواكرجيه ليا توميمليون كافراغول كبرآيا ال ئے دور دونوں کشتیال سی معبور ہے۔ مِاكِينِ لَهُ عَارِمِون كِيهِ لَمَا أَنْ مِجمِليون كَ نَسكار سِع جَوَان ادمیوں کانکا رکرنے والاہوگا۔وے تعتبوں کو کنارے رامر جال وراستال ہے ب مع اور الخاب معلوم والم المراج الكود كيد بي مالير الم

اوں کے بہنائی اندیاس کو درما سرحال ڈ مے سے علے آوک مستعبر آوسوں کے محصوب بناوگا ے والونکوکا منوں کے باس سیجا منے اُن كرمافته بدل دبا د دكيموسني با ثب المصاشر آمايت ممياله وسي بنة والمراج والمرى أبحيلول كي عضفو كي بيرو بميلا أيها حال يوسلوم نسي مقاتو أنهوا ف اس مركه است ره با علیت بني الا مهم كيس نيس ركمي و

دو مدہے سے ممتلف طور پرنقل کما ہے بیہلی خبل ہے تومعا أوا زننے وومسرے لوگوں کومخاطب کرکے کھاتھا کہ میربراما رامتی ہم ت اركيكها تفاكد توميروبارا بياب خبرت يانجه متصب فوش موب اكرج بنول میں کچے بڑا تھا و ت ہنیں گراتن صرورہے کہ آسمان کی آ دازاگی أنباك مصنف كوا ورطرحت ياوتهي وردوسري أغبل مح مصنف كودوسرى طرح سن اوتھی عالا کلیروہ آوا زارا یک ہی طرح آئی ہوگئی۔ خلطی کے ماعت اُن منون سرائتلات موكيا ليكن ومصنفون ست السفيلطي موجا الي ابت موالى ہے بیدر اکا و وسری تخریروں برکس طرح اعتبار موسکتا ہے ا امه بهدوى بيبا بمول كوسيح كي حيت توريشت أبت كه في كاليساننوق تصاكه ووجود كيكركون مبثيتي ويرميح تصحكسي لمرح صيقلي ندركهتي موتاهم تاوط صفعيت يا تولعي كرك خواه مخواه اسكي حيت كنسبت قراره يدسيته تصاوراس كايورا ہونا تا بت كرسے تقے شلاً حبب كومعلوم بواكريج سے بيكا اياس كا أنا خردرى سے وارا يا چارچانتیس کرسکتے تھے تو ہوشا نی ہی گوالیاس بنا دیا۔اول توظا ہرہے ب سربیلے ایک بنی گذر چکے تھے اور وہ زنرہ آسمان پڑا ٹھا گئے تھے یو و کی کتاب میں اور رواز ان میل کاسیح سے بیلے اسمان سے آناصوری (وكيسو ملكى بنى كا مابيك حارة بت يانح) اورلوصا وكرياك بين وطيها وخذيكم ت بداموت تھے وہ کسی طبح الیاش نہیں ہو سکتے تھے لیکن اس کے ر ز بمشکل ایک ورسنے کردب بہود کے کا منول -اُر بنا تکارکیاکس سے نیس مول محرائر سے بوجھاکہ توانیاس ہے واس لئے يتوىنى ب توائر سے كها كديس وه نبى نهيں ہوں (وكيروو باب وال ایت والی سر ایر متحب کمیج کسیم سے میں کہ بوخا الیاس سے راکھوٹنگ بِ"كُمَارِه آييت جِيْدُه") دريو حنا كيتے ميں كەم الياس نهيں مون يمجران و قولۇ مركم طرحت طابقت بوسكتي به

ر ا در بو حذا كو و مكيمها ا ورجب ال كو كما ما توه مهى چھيے ہو ليگے اسكر ج موتا ہے کہ کومیع نے تعون کوہی مفالمب کرمیے کہامقا کہ ہوتے -بنے گادیکن و دیاروں ایک می فت میل درایک ہی جگھ سے م استى كه بات عاراتيت براه وتيراؤس مكحا المي وعب عوع خرسا كديوهذا ر خار بروا تبطبیل کوچهاگیا .....، اسی و قتے منا دی کرنی اور بی کمنا شرم عکیا وكيونكه أنسان كي باوشابهت نزويك أبع " ليكير بوچنا سحه ابت تير آيت پر بکھاہے" مبدان اول کے سیوع اور اُس کے شاگر دیہو دیے کی مرزمن ج اوروه وبال أبحصا غدرناكرنا اورسيسه وبتاعفا وربوحنا بعي سألم محيقتر ئىرسنىيددىنا تقا كيونكه ويال بانى مبت تتعاد وراؤك أشعاده ہوتا ہے کہ سیمسے اپنی رسالت کا کام رد هناکے قید اوروته فركب إسساسه مرة استكريو ماكع قيدسوك ہم میتی کے ایل تین آیٹ للواس مکھا ہے "میسوع مبتیما یک دم سيظل كاوراً با اوره وكمعولاتك يفي أسال كالكيا وراسي خداكي روح كوكم يت ادرات أوراً ت وكيما اورد كيموكاً سان س اكل ورآسان سے ایک دارا ن که تومیراع نرمیا سین جست میں راض ہوں<sup>یں</sup> او ع) سرأترى اورتسان سے الكي وازائيء أيتى بينى كد قدير إبيارا مبيًا سي تخديت

مسيح كمتابول كرتواسى ات مرغ كه بالك يف ك يعد تين باربرا الخاركريا رمرنسكي فالمبابود وأيت تميت مس العمائ سين سفاس كماس كماس تجدت بيج كشامول كداج اسى دات كومرغ كى دوبار بالكردين كي آكم توتين بارمرالكا ولال أتيول مرافتلات مَنَّن ہے۔ كيونكيشي كيت مرع كي الك پیلے تیں بارانکارکرے گاا ورمردش کتے ہیں برغ کی دوبار بانگائے پیلے تومتین ارمیراا بکارکرے گا۔ واق میں بیج سے لوان دونوں با توں میں سے ایک ہی بات کسی ہوگی اوراس لیے ایک نیبل برنسبت *اگریهان برکها مباشے که یکو نی ژ*ااختلات نهیر ہے بطرس سے تین مارسیائے کا انکار کیا (دیکھ دیتی ان جیبس تصارس شك فی من کی بہتی الکینکربطرس کوئیج کا قول یا داکساا درمرمتر کے موافق غ كى بىلى با تاكسىكر بطرس كو يا د زنىبى آيا ملكه د وسرى بانگ شكر يى ج مينيا كى خ یا دان اوراس سے المیسری مجبل کے بات

) در روحال مجال سے معلوم ہوتا ہے کہ شایدد و تھنشے بھ ، لینے کندھے پراٹھا کرصلیب دہنے جاسنے کی جگھے کھنے ا وہاں مباکر و وچو رھبی اُن کیے ساتھ ایک داہنے اور ایک باٹیں نشکائے گئے یتے جانے کی حکمہ تک جا نا اور و نال جا کرنٹن صلیبوں کو کھو دکر گاڑنا ے کم سے کم گفت ویر صفحت اور اس موامو کا اور بھرسے سے تیر تا ہم وم موتاب كسيم كمنشه وير مكمنشس زمادهمل تى كى بيان كوصيح ما اجائت توعد الشيكي بياو-لمیکے مکم کے بعد پہلے سے کو ایک ورمکان میں لامے اور ان کے کیڑے با اُن سے شخرکت رہے چران کے کیرے اُن کو بینا کوملیا ين مِلْيَاطِح وَ شاريع أي كَلَنْهُ مِي صليب برندرب مول (ديمونا مع به ستی کے ماہی جیسیر آبات بھاروا کیا دان دور مرقبر کے ماہی جودہ آیا ن کے نوکر کو ار مار راسکا کان اڑا و یا یک لوقا ، با بن آبات انجا لی دیاش دراو منا کے باب آیت دنی صعلوم ہوتا یے کو فار ہونے سے بلنے سردار کا بن کے نوکر کا کان کا ف والا - علاوہ ال اختلاف كي كو قايل للحاب كو كم جواران لاسيح سي كمكركم ملوارهاين ائن ميس ايك توارجلاني- اورباني كي تغيلون سيعلوم موما ب ك ا بک ہی شاگرد نے بنیر سے در بافشینے عوار علائی م م م من كي التيميس تي ونتي كم مك من يوع من أسكم

لرس گئے میں اس وقت انہوں نے میت المقدس و کا عاج توصان بهلى دفد سيوع كيروشارما سفر مذكوركيا يسيح كايروشكم من ما نايو حنافي مفطساطور لورتقاس بیمان کے بیان من فتلات ہوا ب مهیک*ل کو قصعا د ومترل سر کوتمین دن مین بنا د د*ل گا-گوماان رو امخبیو*ں س*ے م ہوتا ہے کدر ہات سیج نے جسی نیکی ضی ملکِ معبوے گواہوں سے اُن کو الزام ولا تضا اور بوهنا كى كتبيل سيمعلوم موتا ہے كمسيح سنے واقع مِس بيكلام ئىتى + 🗚 مِیم یتی کے باکستا میں ایات مین وغیرہ میں تکھا ہے ' تب ہبو د وجر سے سے مکرودویا دیجے کوکرائے تنا کا حکم موایت یا اورو ترسیس رویہ ربه خون کا دام بس مت أنهول منصلاح كريمي أن فربيوي سي مكر نے کے لیتے خریدانس جیسے آجنگ وکھیت وٰن کو دااس بخبار كحا دركس بخبل من و*ل کی اس تضد کے ساتی*مو اقفہ وم بوسكتي لبكن اعال سولان جولو قا كالحبيل كيم ا ودالهامي كناب ما ني جائي سيء أس مين يعقد آدر طرح مكمات ي جنا خوا عال

ندا وندست بیرک بطرس برنگاه کی اوربطرس کوخدا و ندکی بات جواس نے کہ جمعی غ كى الك دين محيرة تك ميراتين بارا خاركرے كا ياد أن راس مجوز كے روسة س كوم يكى بالكن كريجه اوسس يا بلك يحدك أسلى طرف ومليف سي أس كو ٨٧٥ - اگر حيرجار والم مبلول سے بيربات تو بالا تفاق تابت موتى ہے ك بهودي هاكمول نفسيح مرسوت كافتوى لكا ياضاد د كميموسي ما بت جبيد أسية ساوق دورا براسته ایک مرض کا ماسی چوده آمیت تریتین دور ما چه بنید م ، يهلى بوقا كا بات بائيلَ بينجونَ سے اَكْتُرِيكَ بِهِ حَمَا كَا بَاثِ الصَّارِهِ السَّارِهِ السَّارِ یه باین بنی معلوم مونی به که دب سیخ کونسل کا فتو می دید با گیا ہے تب لوگ في يرتفوكناا ورأس كورارئا اورائس في شيخ لِرنا شروع لياب ليكن برغلان ا صود آجیلوں کے نو قالی اقبل سے نابت ہوتا ہے کو جب سا ہی وغیرہ راستان ے جرافتار کر سے اس کیے میں انہوں لنے مات میں سے سے تصفی کرنا دوراً میں کو ار ما نتروع كميا اورون تكلي كے بعد بهيوديوں سے ان كے مقدمہ كي تقيق نتر ف ليمونونا ما يك بائير آت مراتز شهرے اكترت<sup>ك</sup> بير دونول مُثلاث به اي وجبل ى بنيل كالقدايسيس كالالاك على الطبيق لليس المسكتي الملى دو الميلين مع إلى إنتيرى كابان عدام سے ورزيت لى ور اول وبه- بوعة باب آیت نیره - نیونشش مک علوم بونات که تی میسلی مروشلهم بكثيم من سوقت أينول فيست القدس من و دو كانداريقي وكالتقا دورماراتفا ورأنكي منين أتفادى فبرليكي متي كالأكبير ایات باره وتیره سے اورمرس کے بال کیارہ آمات بندرہ سے نوات کی رق سے ؛ فِ أَمْيِنَ بات بِنيتَ لِيثَرَّبِ حِيبِ البِينَ مَكِ ) معلوم مومّا ہے *ا* 

من معن من الرسيم النبي المقد على من من المناكدو ومتسدة ب تے علطب اور اگر و مبیسم خود نمیں دیے تعیم تو تلیسے اب کی ایس آیت بربيم رياتا) فلطب -اوراكريكا باس كرميح شاكردول ولأستة تضحاس ليفي يواننيس كاستيهمه وبيا مفانو بريقني فيج نهبرس بونک گرمیے خروک کو بلت نہیں میت تقد حال نکد لوگ یے کے شاگر دہنے جائے تھے قواسے معلوم ہواکہ بیج کو بیتیمہ دینے کی ضرورت نئیں معلوم ہو گئی تھی اور حیب وہ خود میتیمہ دینے کی صرورت نئیں جانے تھے اور اپنے خاص الگرد بل میتیمہ دینے کے بناسے تھے بھر نتا گردوں سے دو سروں کو متبیعہ دانے کی کیا طرورت تھی۔علاو واس کے سلی فین انجملوں سے مرسی کاندوار اول کا میس وبناكيس أاستانيس بوتا البته موضك بعدزنده بهوكرانهوب في ببيهم وينع كا ساكردون كوتعليموى تقى مديد متى كماب المائي المائي المائي المائي • ٥ يني سے باب الله الله يت الفاراه وغيره ين العابية اورسوع ف بيل كرأن يسي كما كداً سمان ارزين كاسارا اختيار تجيد دياكي اس ليتي تم حاكر ومول كونتا كروكروا وكانهين إبورجيني اور روح القدس كام اورانسیں کھلا و کہ ان ب باتوں برجنکا میں نے کو مکردیا ہے مل کریں وردیکھ میں زمانے کے تنام ہونے تک ہرو د نصاب ساخہ ہول " مرتس کے يت بذاره وتلود ونبي من طرح بع الحاب ووأس في المين كالدّم اله ونايس ما كے براكي خلوق تے سامنے بخيل كي منا وى كر و بوكر ايمان لا ؟ اورينليم منفوت إن كاور وايان نيس لا السير زا كالكركما جاشكا وانهون ن إر جاكر بر مكيد منا دى كى إدر خلوند من تدسك كام الحام ريافة ادر كام كوان معزول كوريات جوائس كومنا ف كع بدروية في أب ہ" په دونون خیلیں ہے کے بغیری کلام میں قریباً متفق میں۔ یو قا کے اُکٹا چیم أيات هيالين وفروس كمات ورأن الكريس الكاريان

، او الآیت **نیدهراه و غیره میں مکھا ہے' انہیں دنوں بطریر نتاگر**د و<mark>کے درمیا</mark> تحدكرا وراسكا نيبيث معيث كياا وراسكي تامرانترها من والول كومعلوم بوايسال كم کل دا ماہوالیویٰ فرن کی زمین ، متو کے کا في يسك الويد كالهزل كودابس كرد-کے کی مقبی اور کا ہنوگ سے اُس روبیت سے زمین حزیدی منسی دیکیل عال ہو ہوتا ہا يطيرس كي داني قريكه مي اس معلوم مواسي كربيود ووز وأس رويث سوزمين في مى دورد وردم روم والس دكيا تضاد وربيانس في و يت بائيل من لكماسية مبعدان شاگر دیرہ ویہ کی سرزمین مرآئے اورو ہ و کا ل اگن کے ا دیتا تھا، دربد مناصی الم کے قریب بنون میں جیمہ دیتا تھا کیونکہ دہاں مانی بہت لمميا ماكربو مناسنوز نبيد فازمين والازكما ففاتب يوخا مخفاا ورنوك أسته ا ذرم ؛ سل حارتات ایک د وتعل من بحماسهے'' اورسب مندا وندسنے حا ناکہ فرم تاكسوع يوهاسه زياره شاكروكرا سهاورمبير وياب تے تھے ) نن دہ بدو د برکوجیم بومنا کے کلام میں تا نفس اپاجا آہے۔ کیونکرات مصمعدم بواسي كمتعاس ونب . کی دوشری بیت جو خطوط و مدانی مر که

ے واری سی طرح کرتے میک بطیرس رسول س مے خلاف مل کرتے رہ قدس کا انعام با وکیے" اگر بطرس کو وہ اِت معلوم ہوتی جستی ہے آنا لأحكموه بإيتعا توبطرس عبسيه خاص رسول موكرسيح بنازقا كالجرح سے اُن كو روح قدس جيعينے كا بيكه ماكدمييج سنة ككوأسي ونت روح قدس ويدى بيربات بيلتن فوط اس بنا الله وات شات سالمات كين من تقس مح كتابول كمتاب ہے کو امانا ہی فاید مہے۔ کیونک اگریں نرعا وُل وَسَلَى وسیف وال حَرابِس ندآ دسے کا بھواگریں جاؤگ توين سے تمايس تعبيدوں كا" كين سياسي في روح قدم كوجائ سے بعلم بي بيدوا وواكرو ح قدم ادرست دورستلى دين والله ورب توجا رفدام وكف بليث زري كيو كرومفات قريد كالت

فاكرميثه وكحه أمثما وساور تسيترس ون مردول ميست حي أشجه اورية ماری و موں میں تو ہا ورگنا ہوں کی معانیٰ کی منا دی اسکے نام سے کی ہا ہے ورتم ان ابتوں کے گوا وہو اور و کھیو میں ہینے با بھے اس وعو دکوتم پرجیبیا ہو لکڑ ، ريا هماً المنه حبرامواا درآسمان برأتها بأكيا ا دراً به ا ورشری موشی سے پر و تنام کو عیرے ا ورمدیثہ میکا میں ضعالی تعرب و يهان بيلى دوامخبلول كوتسيرى تنبيل سے ثرا اختلاف ومرتاست كمسيح ول کوشاگر دکرویه ور دومیری بخبیر مراً بیر جکیم کونغ حمال بھاسے كيمرانهوں نے ابرواكر سرحكيد منادى كى ليكن ہے کہ بڑی اپوٹنی ہے منے کے لیئے دنیا میں جائے تھے تو او قا کا یہ کمنا سے علط سے - اور اگر واقع مراسمان پر جائے بعد حواری ں رسولان من ٹابت کر دیاسیے۔جنانحدا عمال کے لمرمس ايك مكان بي حبع مونا اوراك بيرروح قدس یری فیل وراعال کامصنف ایک ہی ہے اس بنگونموں کو اعمال مرفات کرکے دکھیادیا۔ اسے لىس زانە ھال مېرمو جورىي*ن شروع زاقىسىچى مېر يا قريم تىلىيل سىڭكاڭ يىر* بالك**اڭ** ادریان کے مصنفوں کوا یک دوسرے کاعلم ندیتا مدندوہ مخدا یک دوس

ہ سا قدقدرون کے ایک کے ارگیاجہاں اک باغیجے تمااسمیں وہ اوراً سرکے فناگر دوخل ہوئے "غرض سام و انجیاد سے "نابت ہو"تا ہے کہ بیج کی اور لطرالہ کے بید زبتوں سے بہاڑ برہا کہ ہونی اور او قا اور بوصا کی بال العدورسان مالفاكم موأى في يداختلافهي ٧٥- يوضا بن الحارة أبت بروس اكها مي اوريك أس ونكره وتيافانا ماس ركح سرواركابن كاسسرافها دے و کی رور ایک چیرہ ایک تریش اور اوقا ما میں آئیں۔ واول تاس م بير في يَفْ تَفَاتُواول مِما فاك إس معين مَنْ ياناك إس كشف مروس كخراكا قال كريك الأمرك إس يفيس بول كالناس سي مرك عوار ہے جیکے باس مج کی بن روشیاں اور و وجھو فی مل ربيات وكول من كيام تب بيوع في كماكه وكول كوستها دا ورائن عظمه

۵ بطری کے سینج اکارکرنے کو نبت گفتگو مولی ہے اس مجى بنيان برن فنلاف مشلامتى كم الباجيبين يتتبت في غيرومي " بعرد كيت كاك زيتون بعار كوكئ تبديوعك أفن كما ترسب سي مات م فَور كها وس كور كم يكور كادر كادر كادر كادر كادر كا میں شربترہ وائس گی لین مل ہے بی آتھنے کے بعد تم ہے آگے طب اس جاؤں گا۔ بطرس نے جواب میں آئی سے کما اگر جیسب تیری مالب مشوکریں کائیں پر میں سے محموکہ مذکھا ڈن گائ مرقبر کے باسما آیا ت جلبائی فیرہ من کم ب ننبدت اک زور کاکے امریکے اورزیون کے بہار پرکے اورسوع۔ أسنعكها تمسب آج كى رات سيرت حق بمن چوكركها وكلي اس ليك كه يديكها میر گذریے کو باروں گا اور عبیر س راگندہ ہوجائیں گی سرپیرل پنے اُنتھنے سے بعد مت آگے عبد کے جاؤ نگا۔ نب طریخ اسے کما اگر جہ سب محور کھا دیں میں زمتون كها و كوتك بسرت بنول في المركها نيكم التكفينكري يديكر الفاكالة أمات كمتمالا ر من كله البير أن بعرفدا و نداخ كهامون المعامن و محد شطال في ط كة تعيل محمول كالمرح ينظيك ليكن من المع ترسية دعا المحي كتبرا أيان ما تا المح ا درجب تو عورے نواینے بھایوں کو مصنبوط کر۔ نبکس سے اُسے کہا کہ سے خلاقہ ين غرب ساخ فيد مهون جدم من كوتيار مول .... اورو و كل كم ابيفى وستوريز بتون يجمال كي طرف علا اورأس كم شاكر دائر كي يحي مرواي ومنا ا بلة إن حينيا وغروس عيد قرياد مي فعلوك بوسيل فيلول ير ر سے نیم وریا دلیایی جواب دیا ہے ملکین اس کے معدق الموالم رائ كالمي ب وروسرى بخبلول من فرونسي فِرُوا عَارُوا كِي شُروع مِن تَصابِي كُلُوسِوع بِدِيا مِن كَرِيحاتِ تَأْكُر لقبكانوف يرس توية والح كالمحيير وبي فدا كي صفات بير- إيلاد وألات شور دخیره میں میں ایک و دسر صالع بنے والے کا دعد مکیا ہے سگرد وا بات اسی مل میں کرنے كوئى السبح مر فين ن كرو السلى دين والاكون ب +

وبعدادرموس دراة فالفيس ول كرها لمركامقا برنه كرنا بلكره

» نبکن متی ما بیما چوره آیات میر ہے" اور حب شام ہوئی ائر کے شاکر دول نے اُس ماین کر کہا نّام سُوُّنيُ دِرُون كورضت كروكه دسے ستيوں بيں حاركم و النس يسوع من أنف كما أن كاما المحفظرورة اُسے کہا کہ بہاں ہما رہے پاس مایجے روفی اورو و م ه هو وغیره ۱ درلو قا با فب نو آیات باراه وغیره میں مکھھا-اہے ان لوگو ل کوجا نے دو ہم حنگل م ال ہے لاویں اور چوتھی تخیا میں سے نئے ایک ما ناكهان سے خروس اقى عبارت ميں صى ايسا ہى اختلامے، م مهم ۵ بستی کے باب دس آیت وسل میں تھا ہے 'راستے محے لیٹے معجولی نەلاشى دىكيونكە خوراك مزودركائ بىلى اورموس الىلىچە يات ا تھے والویں کھا ہے'' اور حکم کیا کہ سفر کے لیٹے سو اے لاتھی کے کچھے نہ لونہ تھولی ندرونی زابینے کمر سندس سینے گرحوتیاں بینویر روگرتے من پینو ا میے نے باڑہ شاگرد وں کو اتنجاب کریے اسرایل سے ٹہروں میں منا دی کرنے وقت منجلاً ورباتوں کے میرے نے امور مذکور کی بھی ٹاکید کی سی وا قد کو ذکر کرنے من در (متی خوداً ن رسولول میں موجود تھا۔ اور موس م بطرس سے تعلیم یا دیم تقی حوبازاہ میں سے ایک تھا) میکن او **دوں کے میازوں** بيونكهتني توكتت سي كدارهم لاورجوتهول كمستينف سع بعبي مسط مقالكين مرقس كتقيس لاتفي لينه كي سي اجازت وي تقل ورج تمال جمع حكم ديا غفا - اب ان دونوں ميں سے كس كا عتبا ركيا حات كامان ملي سي تودوسرے كالقينا علطب -اورسوائ اسكي سيح نے جو حواریوں کے جیسینے کے وفت ملقین کی ہے ستی نے بہت طول طوراتھ

شاكردون مي ويبود واسكرلوهم يدوه ممكوكم وائت كاا دراهون موكا ن ناره شاکردوں کو و عدہ دیتے م کرمیرے ئے کہتے کومنرور معلوم تھا توہووہ کو تحت پر بھلانے کا وعن کرنا غلطتحا به مدماننا مخسس وماحميا سيصيراً در ون كوستيل مس كه ديلم سے یا وجا تاہے کامی کسن وكام كي مرافع إلى المرابع من المجديث من

۵۵ متی کے بائے آیت و نتیل میں گھائے پت طاہوا سرکو اُسے مینے کو دیا۔ اُسے نیکد کے زچا کا کرمئے " ملکن برطن کے باجا آیت نیڈیل میں گھائے مرد نے میں مُر طاکے اُسے پینے کو دیا پائی نے نہیا " یہ دونوا فتان کسٹی ول سے رزنہیں موسکتے ہے۔

باب پنجب م تناقضات منوی

علاده ایسے ظام کافتلاف کے بول تعداد بہت ادجن میں بہت ہوں ہوں میں بہت ہیں ہوں اس نے خور پر دکھائے کے بول ور معنوی اختلاف بہت ہیں ہوں اس کے باب انسی کیا ہے اس کے بار انتخاب کی بار انتخاب مقرک کا بری بار کی بار انتخاب مقرک کا بری بار کی بار انتخاب مقرک کی بار انتخاب مقرک کی بار انتخاب مقرک کی بار انتخاب میں بار کا بار کی بار انتخاب میں بار کی بار انتخاب میں بار کا بار کی بار انتخاب کی بار کی بار انتخاب کی بار ک

وان تبول

مهم - بوقا باف بوكي بت ويك اور دوس فكها ب اوراً سف است الدوسة نتأكره و كواكشاكه كائسيسب شبطانون يرادر بياريون محدو فعركم ت در اختیار بختا آور انهیر میجا که خذاکی با د شامت کی منامی بر آ در میا د ول کوچنگا کرین'' ا در اسی با ب کی آیت چانیش ،وراکتالیش مو جا ہے" اور میں نے تیرے شاکر دوں کی منت کی کواسے تحالیں تیکن وہ بسبوع منوابي كهااب بصايان وشرهم نت يرك كسن ر رمول گا و زمهاری رواشت کرون گا بنے بیٹے کو بها سلام أناتها ويون أسي يثاك النيها بارسوع سأأس لاماك ہے حداریوں کو جاربوں کو اور شیطا بن کے دفع کو لیے کی ہے۔ مانوان میانوں میں ہے ایک بیان علط ہے ادر ہا روں کوالیسی طاقت جسٹنے کا اختیار نہیں رکھتے تھے ۵- بر ضامے بالل بار مآیت مسکینتالیں بس کھائے اور م مان روكركرون ملاس الية كرجهان كوسواوان معاے "كيونكر ماك فعر كى عدات نيس كرا ملك أرك ت و معلوم ہوتا ہے كر عدالت كرمے وال باہے بيطانييں م ورووسرى آيت معلوم بونام كدعدالت كرف والأبيّاب باب بدرة البيد وكي شروع يس طماسية ودان ونول مير بول وما س كالرف مر كاكريبة كوكن كام يك جادي ادر

بيلى مراخيلون معضاهف ورمنافض بديكي لسمط ليس الرج واقعات ما فتملى سكافران قلاف كيونكريه بات وظاهر به كالروضا وع کوبیجا نتے تھے اورا کئی سیت کی تنہادت بھی دیتے تا أن كالك المع خادم اورميشرو مبلات تفي تواكن كي بروضرو وں گئے۔ وریوصاکی زندگی میں نہیں توان سمے انتقال کے بعد ے پروسے کی جاعت بین کرمے شائل موجائے سکول ساو قوع مراً، یا ملکیومنا کاگروه مت یک میمیون سے علیجده رنا اوروه اپنے مرشد يومنا كالم ولول كويان سي نها كرستيم ويقرب اس كرد وكا نام بني فالدى زمان مين صائبين تعا- بكيسف اليخي شهاوتون سع معلوم موتات فناكے بيرور جيك موسل من وجودمين اور فاصل رمين بين اپني الايف و دانتوگیاره میں مکھا ہے کہ" و ه مها بنی حبکوء کے لوگ ننسلہ مسيح مرسيرافله طين وربابل مركفرت موجو بانداني بالوضائح سيحي مستصوح دم وأكرلوضا روه اصلى يج ہے۔ اور يوخا مع أنكو تبلا ما ہو اكتبوع الهدكعا كباب توكويا أسونت كك يوحنا بني كي مروضاوك عبيا يُوں مع مئ معن ند تھے ملك ان دو بن فرقوں كے اعتقاد الك وس ي تعور انفاوت عقار ا در شايد ثر اتفاوت بي تفاكراً واورود سرس كيسوع تنصر ليكن ج نكسيع فوديعنا شاگر د معی اینے ہی میسم! ماتھا اور و کھر وہ وعظ کرتے تھے کرو مگروان

منوائ لكريس كلك فروسيج اليضشأكر وول كوخبرويتي ميس كرتم مي ہے مرکا ایک بال صی را با ندهاشت کاشاید مالک ونكريج كالإراء وومروالي 4 9-اگروم ای آباست يس يك) أرج ليخبل سنت معاملات ليت بندرة سع بعد

[ الرويدوديون كاخيار عام تعاكم بيع داودكى اولادست موكا اوراساي ر و مسیح کو دارود کی اولاد سے نمیں خیا آ کرتے تھے (دکھیو ي إبيع آيات أكمنا ليل وغيره مروش عبيل آيت بيتمايش وقا المع آيات اكتاليس وغيره) + الدبته عام منال كم موافق بهلي إورتميسري أنبيل كمصنفون فيعمى سيح ه مینانجه مقدم نبی فان در سورخ معیور و ہے کہ ایسی ایٹ مبرای ناصری اشعین اور ارسین فرقوں والے سے ر دیطی کی ابت بهایمین *آنبیلوں کے نتر وع می* کون*ی انت*ار آ<mark>ک</mark>و ہے" پرتم میں مصن میں جوامان ون اسے مکروائے گا" سکور مکاشفات بو مناکے اِللّٰہ اکسر آیت جودہ سے اور ے أسكا امناج موسكا تفاكيو كدو مست يس" استهركي ديواركي میں درانیریز واسکے باراہ رسولوں سے نام تھے" اگر کوئی سی سال ية والرك كالرجيدوووا سروهي الرامس عيكالأليا عاليكن اسكومكم ياس ون بعده كي وشعفر متعياس مام شاكردون في متعب كرياتها يويد الرياسي

لى إدشامت قرب آئى دبى وعظ كرناميج من متروع كيا تفاا ورجيد يوحنا ا فرد السيان كا موافي تعليم ديت تقد و بي سيح تعليم ويتنا في اورعلا وها مطفيع اليف مرشد بوحنا كإيهان تك دب كرت تصار الم ا بے شاگر دوں سے کماکرتے تھے کر بوخامار سے نبوں سے بڑاہے ملکہ ج ليئيسيح كميير واوربوها كيبيرد ؤسس زياده مخالفت نيقتي بلکہ و دنونتی ایک خیالات اورایک ہی زبانہ کے ریفار مرتصے اوران والا مرسم الله دشاگردی كار شبته ها ادر دب مك بيوع كے بيرو توريت كى شرعيت لی بیروی کرتے رہے تب ککسیمی اورصائبی انسپیں جا میوں کھیج ہے۔ سن قررت كى مرتعيت كوبالكل بسوخ كرديات، ہے کہ او جنا کے بیروان کے زیاد و مخالف ہو گئے۔ اور سیدوں ف موام ريك برستى فرقد خيال كما + ١٠ متى مح وبي باره أيت تينظر بركامات جرير صارفين م ے ساتھ جمع نہیں کرتا ہے ( ا وقا کے بال گیارہ آیت نیمیٹن مرسکھا ہے "مومیرے م مغالف ہے۔اور جومیرےساتھ حمج ہنیں کر تاسو جھرا کہہے ان ووامیوں معلومه مبوتا بسيح كالبيغيال بقفاكه حوشخصوم ميري بوري بيروي فكرية را فالفطي وليكن بغلاف اس كے موس كا فِ او آئيت أن اللي من محاہد سيمنع فاكروكيو بكدايساكون سنين ب ولائے الب وات ان اور المام ملا اس اون ان والے وابس كما عصافة الكين كوترك ومصوديون كالخات ومجعاا دشكوروك ركاكيونكروه بعامت سافة بروى نيس كمرة ديسوع عنائر سه كماكردوك زرهوكمو نكرو بارس برخلاف ينبس بالك ونتظم الن تول معدم ورا ب كريج بروى كرف كومزورى نيس جائت تع + ف و حريق اسكال آب كيارة الدوقاب آبت الفائيل 4

ے كال كر يولوس كوأس كى مكوم قرركر وي + م استی کے باب آب الاسان میرویں کھا ہے اس فریسی جہتے یوع نے اُن سے پوچھا کسے محمد عمر میں اکیا گان ہے وہ کس کا مثا ہے وہ سوع نے اُن سے پوچھا کسے محمد عمر میں ایکا گان ہے وہ کس کا مثا ہے وہ و ا دُوکا۔ اُس منے اُن سے کہا چھروا وُر روح کے بتا سے سے کیونکا کے خداقہ التاسه كدفدا وندا فرمير فنا و ندكوكما كدم الكرس ترب وتمنول كوشر با و کی چری ندکر ول تومیرے داہنے میٹھے۔ بسرے داو وار کس کو حذا و مدات ہے يجوداً و كابنيا بركا - اوراس كيمتى اور لوي نے كوشش كر تھے ہے كانسٹ مواؤد سے جامل پایکن سے نے فریسیوں سے ایک سوال کرکے انکو قابل کر و ایک سے واؤوكا بنيالهين موسكتاجه ۵ استی کی بیال جاپندره آیات بمیشان غیروس کھاہے اور کھیے ت و ماں کی مرزمین سے کا کے اُسے کیار تی ہوئی طی آئی کا سے خدا وندوا وڈ کے مٹے مجھ مررحم کرکے سری مبتی ایک دیو رویا سا اس سے فائر دول سے این کرائی است ذكدوه بمارے تحصی حلائے۔ اُس نے جواب میں کھا زن موني عفرول كيسوا أوركسي إس نس معيجا كيا سروه ب فداد ندمیری مدد کر اس من جواب دیا کومناسع ار مینیک دلویں-اس منظمانیج اے فدا وند مرسکتے ا دند كى منيت كرات كات من "س وقت كات يكايد ے ا مرانیل کے آورکسی طرف نیز سمبی آلیا ۔ گرمورت کی فری ما جزمی اورالتما کے باعث اور شاگر دوں کسفاریش سے اور خاص کرمے اس عیر وربوكراسكي إفرى واحتامها لكراس مستحرك نبيس ماقام ترويدات للالسيم مان الديج الرب ليلي الموش المركي أواتسالج بسوع كفرناسم مرفي إلى الصوروا رأس اج أيا ورأس سيسنت كرك كماك عد وندلم والصوكم الصوك كالم راكوس م

مولو**ں کا ما مرانسی ہاراہ کے ساتھ محصوص بھیا ج**ومی**ح نے متحز** لے بعد کستی خصر ہتے و غط اور ہدایت کا کا مرکبا ہے بیز و ہ سے کے بار ورواو مرسع منس في ما سكتا ويا مني ووس ومبى رسوا المك اكتف تصابع بوں میں نہ کفتے تھے۔ اور رُکّا شفات کا مصنف ہی نہ لومهوتا سنصكروه بهوو واسكربوطي كوطعون ببواسوانه تے تھے کیو کدوہ اپنے قرنینیوں کے پہلے خط کے بیند والا ہا، ورفیفاس کوا وراًس کے بعد بارتھوں کو دکھا ای دیا" اس بال تعاكم سيح كم بعد مبي بيووه اسكر روط سے خارج ہو چکا تھا اور چوتھی انجیا کے مصنف کو منروع ہے میووه اسکراوطی ب ایمان ا در غدار عقا- اس سے ابت بوتا ہے کہ ے چھی انجیل ہے۔ اُس کی مسنیت مکاشفات یو حنانیس ہے۔ وم ہوتا ہے کہ میو و ہ اسکر بولمی کی تول میں سیکے رویٹے کی سیج کے گرفتا رکرانے پرکسطرح راضی موگیا۔اگرد قریت اوسے توشا بدتا م عرتات ميم عباعت كاخرانجي رهكرخوب دولت كما ما مدميو و هٰ اسكر ديطي كي وغا بازي كينسب قرين قياس نبيي معلوم موتا ـ مصنعت ولک مار نامی سے مکھاسے کہ مہیو و داسکر برطی نے لیے نە كى ھى كىكىن بويوس كىم ساتقىيەر سى بولىنىكا خىالات سى باردە رسولوں م*ىرايك*ە فیرژوم شینتی شخص کرد قبل کرنا چا ناتها مینی در لوس کو جراصل میں میدو می نه میر مقا اس لیے اُنٹوں نے بیووہ پروغا بازی کا اُلزام لگا یا تھا"نا کرائس کو بیروں پھنچا

آیت نو مرمتریا فی نوآیت بوه ونس کتریس و تبلیس و قایات اشارهٔ بت نوتیس یہ بات بھومیں نمیر آن کی حوارگ مدت مگ سیجے ساتھ رہے اور ان سے د خواستیہ رہے اور شکل اور کی منزح کرمے میں بھان کو سجھا سے رہے انہوں نے تمیارے ون مركة ، قصّع كامعا مله نتيجها- ا درج من لفنسقيّة أن كوخوب يا ديمثاكرسيم سنّع تيرس ون زنده مروجان كا وعده كياتها مه ٨ - يو منا كي يورياب آيت يوده مين كلاب الله الكور في معزه وسوع وكها ياد كمعدكها في المقتقت وه نبي جوجهان من سن والاعقابيي بين يعن بسنع <u>ن</u>ضحِنُگُلُ مَن ماینچنزار آرمبون کو آیا خوالزرو شیون اور دومحسِیلون مصصٰیا فت مستركر دیانها توده لوگ س مخز ، كود كيم كرايمان ك أشب بهكن ميراس كا لی آبات بیت کا مسلیل میں کھا ہے وہ سک منوں سے اس سے کھایس تو کون سا نشان دکھا تا ہیں تاکہ تمریج کے کتھے میرا بیان لا دیں توکیا کر اسے . . . میں بے متصیر کہا ہے کئے افتار مجھے دمکھا پر ایمان نہیں لائے ' وہی لوگ جونشا و مکھ کا ریاں گے آئے تھے جھر نشان اسکتے میں ورایان نہیں الائے م . 19- يوحنا إلى أيت كمات من كلها است الكن مي تم سعت كمتا مول كەتھھارىسى بېيغىمبرا جانانى ئايدە سىئىيونكە گرمىي نەماۋل تونتىكى دىينے والا تم ابس ندائث گا- بر أكريس جاؤن تواً سے تم ياس جيب و رس استان میں ت بی دیسے واسے مرادر وج القدس تبلاتے میں ۔ امیکر اسی تجبار کے مان بهير أنت باتميال من لكعاب "أسنة بيركيك أن بينيو كااوركها كدتم ردح قدس ليوً" المبي سيح أب ماس ندسك تصفاً كروو ركوروح قدس بعيف تسلى دين والا اول ہی دے ویا ہو پہلے دعدہ کے خلاف ہے مند

بسيوء سفائر ہے کہا ہر ہی کرا سے جنگا کروں کا صوبہ دار ىرل س لايى منىيں كەنومىيرى چىيت تىل*ے* آد. نگاموصا شے گا<sup>ند</sup>ار آراتھے معلوم ہوتا۔ ا بیند رهوس با ب کی ایکر ك او أنبايت اشعاره وغيره سي معلوم موتاب كتب بوس أتبيرت عنكوكون شك كريض كأنجابيش بيهي يااورنه مريم كوتهيورنا جالم به شاميس } رامت مالانشرو *السلاطية* يتنمون وسيتان باث بیمی اُن کو میسّرے دن زندہ ہوجائے کا خیال ریما (وملیم عُمَامِهِ آبات مُنتِين وَمُعَيِّنَ البِي مِنْكُلُلُ مِن مُنْكِلُ مِن اللهِ وا ناجیل مربعض علمانے تمینند النہ الکھی ہے۔ گربیا*ں صرف ن*ونہ کے طور پرونیڈ فٹلا ا ناجيل ربعه تله جات مي ٠٠ ن برمرتمص*یں کتا ہوں کڑ* ہر*ین خصیں کتا ہوں کہ جو کو*فی ولي اين بهاي ريد سب غصه وه ابني بهاي رعفه موه رہ آئیے الیں گزاس طرح کے دیو بغیر \ (بہت نسخوں فیں موجو دنیس) ہ دعاوروز ہ کے بنیں نکانے حاتے ہ متى باب الصاره أيت كياره - كيونكه بن أدم يا (بهت نسخون مرزيس فكهي) به متى با <sup>9</sup>ُرُمْنِيرَ تَبِ سُوْلِهِ وَسُنْرَه -اسے نمائے سَائَتِي اُبْ ہِتَا دِمِي وَسَا نِيكُا مِكِرو*ل* كۆن سانىكام كرول كەمبىتەكى زىدگى مىيشەكى زندگى بارس أيس يا دَل-اُسِ عُكُ كُ كُما تُوكَيُول مَجْهَ نِكَ الْسَرَكُ الْمُعْجِ نَكُ كَابِنْتِ كَبْور ناہے نیک توکوئی نیس گرا کی نین اوجھتا ہے صرف ایک ہی نہے۔ تى باب أكيال آيت جائيل جاس تجريركركا (ببت نخو مين ب ع) د جُور موجات كارجيروه كرست أست بيس تى بات نبئد آب وراه ، اسئا كا فقيه واوز وسيد (ببت سنول مينبه) به فمررا فسوس كرموانول مح ففر كلط بقاور يصلبي ومري فارترصته مواسب رِ اللهِ وللهِ اللهِ ال فرکن بیرے با یکے سال اسمال کے فرشتوں کوئی نتیں جاتنا نہ فرنستے مذماً المِكَوْكِيلًا إب ١٠٠ مكريئ سني حانتا 4

## بأبشثم

ایات موضوعه و ملقه خورا قرارسیمیان عهد جد میں بالی جاتی ہیں

يومناك يبط خط ك يانچوس اب كى ساتوس بت كو قرئياتا معام كيم د صنوع بتات میں ۱۰ در بعد وه برا برعه د جد مدیم صحیبتی جلی آئ**ی ہے۔** و دا آہت ہی<del>ہ</del> ئەنتىن بىي جۇسمان ئېرگورى دىسىنى ئىپ باپ اورىگا مەاور روح القدىس ورمىي تَطْرِيضَةِ" اورجِ بِقَى سارى آمية المُنت ہے ؟ ت كيمي يجهرا وجوداس فرايسكه أن أتيول كوبرا برالها مي **كلام** ورع في كيفي من ورع في كيفي جائت من كرم الك غبل كامل لفظ الها مي ميدان إلى صيح سواج ادبر بمان كي شي جن ادر مبت آيا في ال عِبْ بِينْدِت مَقْدِ فِي مِرِ خِنْلُ وَيْمِينَ مِالْمِجِينَةِ دَاوَا بِيَسِيمَا فَتَلَا فُولِ كَي تَوْمِينَ

بور ك المكرااوروسر والمراعة المالي المالي مالى + وقابي المرتب منتايس وبريم مراكي اوران الدوون تأميس من خول ير سے ایک فرفتہ ایک ورک ای ویا جراسیے اسی مای جائیں + وّت رتبامقااورده حان کنام هر س سُرُّگُا کے وعامانگتا تھا اوراُ کالبین لبوكي بوندكي انندم وكرزس وكراتفا وقام أبتنس آيت تشزه والصبر عيدمين فراكر الياتبت بمي بنت النواس في تهاككسوكوان كهواسط حيومروك انهس مان به لرمًا الله تعبيل ت بونتين - اورسوع شكها المتصفى ننون بي يدَّت بعني اے باب ان كوموات كركيونكورے إلى ماتى ١٠٠٠ نهس ما ننه کرکیا کرتے میں مو وقا ہائی جو برات چلا - و وہال نمیں ہے بلکا است نسخوں میں (و و بدان میں ہے یا دکرو کرمنورو طبیل میں تعالم ہے جاکو شاہے ، موجو دسیں م ومارين وبين مت باراه بب بطريل فد كحقبر يدايت مي بيك سنول بني ع طرف و روا ا ورجعك كرويها كيسوف في في حال + لفن فراب اوراس ما جرے سے تعب وفا الله يوميات ماليك ووريكك السالية أيت مبن خرج وتنبياني الني الداورا ول ركمات 4 امان + وقاماليًا وبيراتب وكيا فن وبأدق - اوراميابو الن أسيول كرعبارت ذيل بن كحب و ه أنسي ركت د عرامًا أن اننول من منيل يا ي ما تالا مع جدامواا دراسمان يرأ عا وكيارة أسمان برا عايلاا درانون أنهو سفائكر موره كيا ادر رأى وفي السكو مودهكيا) + سے یردشل کوئیرے بد

خداك بيع بيوغ يع كاني اليوغ يح كانيل كانتروع \* . تاهائين تبره و نشته ال (سينخون مي وجوزنين) ف عنه دن کا که وه به کارون می گناگیایوگ ِ يونان *ئرا نصنخون مِن* ت دش تابولآیت نو وغیره ز سے بیت بنیں کے وجو و نیس : وحربتني من محرمتنك إن م الاراب البت منون من د توعورتون أك كهاكد عينديده سلام خداوندسي ميس مبارك ب عين يا يا سائخەتوغورتون من بورتنے کو بہت شنوں راورا بناسالا تومًا ما جي الحقواتية تبينتا يتلزّا - اورا كا اره برس به گوجاری قااد را نیاسال حکیموں بنج کیا ) منیں ہے + سکرخ میمکایا به تسنون میں داور کہا تا ہمار میمکایا لة تمليسي روح كي و المستف كتركيسي وح كي بوكودكا لیونکابن آدم او گوں کی جان برباد کرنے این دم وگوں کی آن بربا دکرے نہیں بکہ جاسے آیا )مور نهين ملك والمنة يا \* البنسي أراف منون س بوقا ما بنية بيت ايك - اس كے بعد خدا و ند-الماع مقراورد ومقربك اورمقرركية مه الوقاب ستره آني جيتيس اوروه آدمي وكعيت ايدوونون تدين بتنخوا

ن إنس إباطاً ٠ اليى منالم من كدا كي وسرى الكانسى الكانس المتى إي + اگره به چارون نجیلیس واقع می**ں کلام ا**قسی میں توان میں جبیب بیر گڑیاں اگره به چارون نجیلیس واقع میں **کلام ا**قسی میں توان میں جبیب بیر گڑیاں درج ہوئی ہوگ ن کا پنے وقت برلورا ہونا مزوری ہے۔ اگروہ پری وں درج ہوئی ہوگ ن کا پنے وقت برلورا ہونا مزوری ہے۔ اگر وہ پری وں ذات ہو گاکہ بیٹ بین گرشیاں مواکی طرف نہیں ہیں بلکرانسان کیوٹ تَ مِن وعيل كار أنه بت من جائم بيه كربه ما لكل و فوع د ایک ستروآیش اور در ایک ایس ایک سی شاگردول نیم رون سکو بخال نہ سکے بیروع کے انہیں کھا اپنی ایا سول سکو بخال نہ سکے بیروع کے انہیں کھا اپنی ایا مع بي كتابول كالرمندين اليسم والمكور بالمان يتيريبال سے وہاں ملاجا تو وہ حلاجا تا اور عارب امكن نهوى " چراجا الفارة يت المعارة مين لكعا-

ہ اس کے میرے جوتنا مرجبان کو گفا ہوں متنے بچاہے کے واسطے عز بخاکه ساریست مهان کوایما ندار باست اور جبکه و ۵ قاور طلق لة تام دنيا كے نوگوں كوايك د فعيري زبنا دما۔ احاشت آگرملامنرا دسینے اورسيتين كنامول كاكفاره وي وباجا يريهن توكسي كالوحيدابيف دبرخوستى سي اعظالم والمت السك بنداكا بيثاكسي ك ارس مع مرتور نے کی بھی طاقت انکوعطا کی گئی تھی بہاں تک يش آرام وجهو وكر دنيا كونجات دين كم كاث رير مرن كيمين بتبب يه به يجرب دما بتقضع كه دگر بيان لآيل بنم اس و سے درخت کو کہو کہ اُنے اُنے دريام لگ ما تومت می کی می سے والسطيخلبيت أفعاك خركري وثمنرور دعوی نمیں کرسکتاکہ ہم میں سے کوئی بھی طرح کے بجزے وکا اور جب میچ کے وعدے جوان بنبلول میں شری تاکید کے س ج كيئه في مين أن من كاكولي معي بورانه بوالوَ جِرَبِ لين فابل عتبار سبر

بامريمي بديسي بيه كدفا مرى طوريهي ان دعدون كاوفرع وجودس ندير

م بحین اور مراکب طانت اور مراکب خنیار؟ م م حلوم ہوتی کہ وہ تمام دنیا کوعیسا تی 22 ے ' کھر ن برهي آد باصدى كحافيرسي وييم مادمييي أرخى لمورير تتحقيف ر میکیوار يتح نفي وعالمي وربعه سيكنهول تعظيم انا ورمها مرلول كئے کسی شهرمیں د فول نہونا فکریے

ب بینے پیروعدے اور جرکتا بول میں بروعدے تکھیمیں قابل عتبا رکے نہ میں

ونباكے دوسرے اوى درسى قوسيے آپ كومندىك البيان النان بالاتے رہ بميرصرف وعند اديضيوشي لوگوں كوسجها بإكرت تصے زكھول دسمت كاوعوے كوت عول درغیرمکن محصول نون کاکسی سے وعدہ کر<u>ت تھے اس ک</u>ے أنكى سيائي اوربيروول كى اياندارى اور أن كى تعالبول كى يب تى من زياده وكلام دے كي خالين نيس ب بكين برخلات أس كے جاتا ميں يہ سلامي قادر ملل خودو كور كالنابوس بيان كم لية زمين يرار التليف والمالي ي تتل كياكيا - بيره ه مذام وكركسي كوكنا مول عن ابني قدرت كامليكم دريدس دبياسكا وابباكو عكمندب جوأس كوخدامج بايسمج كدوهوكل وی نے کے لیے آیا تھا۔ ایک کدورحیم اور قا در طاق بھا۔ کیونکا ب تردگوں کے منابون كابعبدوكون كمسرم الكانليس را-أن كاناه و خداكم لیئے۔اب توج الزام میں معاذاللہ فداکے ذمیمیں یا ضداکے ترے کے و نامعلوم موتا ہے کرفد انے تو جا الکرمیرامیا سارے جمان کے گنا انگر مذا کر در بونے کے باعث سارے جہان کا بوجھ ندا تھا سکا ہی لتے رنباعی بینے گناه بان ترویخے 💠 اور مِن أيتول مرسيح لي وعده و في تصاكر بير اور جرايان لائے گا مرسرے لینے و نیا کے آرام اورسا مال جیوڑے گا وہ اسی جہان مس سوگتایا وحمنا باوسے كام كانبوت عبى كهيں نبس با يا جاتا كبو كد وسعى لوگ اورطا قتورس أن من فا ہرہے كہتے سي بست ہى كم بول كے ا ي زاده ايا ندارس أنول ي كوني بداس جهان من نيس ما ط- ادر و دو ببول كوم وكر دبب عى اختياركرة بين كالمبي سُوكنا مدله إناكس فني وسي مكماب ميراس المائه فالدول كوال بلسكانس مستخنى كناباك روح اكونكالين وربرطرح كى بيارى وركم مدى دوركيس .....ان بارطون كوسوع كفراكيميم اكفروم كماي

151 تعے اس بیٹے رسولوں کے والسی سے کا عجميع يرادرسيع كمعكفا 1500 ہونا دومری بات ہے۔ فرد جالوگر سے باوری صاحبان بتلائی کہ کھنے ک لمان علومت ميسيم مح آن سے پيلے تھی ويس می آج كا ين آدم کوايتي مان سے گرجا میں کے اور آسان کی قوش طرحابتر کی كبن آدم كانتان أسمان برظا برجو كاادر أسوقت زمين كصرار محمد

رمین نین مُن عب سے نے کو گھیں کیا کرغیر قومول ورساً م د ل غیرومول میں ندما نا اور بعدمیں جانا۔ علاو ہا سکے شاکرد نے منے اور بیج سے اُن کے واپر آنے پر اُن کو ملاست نہیں لی که تم کیول جلدوال آھئے ۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ برخدست بندرون کے لئے الشنيت كئير ما وكئے ملكمثل م كئے حاوتے يكن إن با تونس کواس ونت آیا ہی بڑنائیں آئی۔ اور بھرت سے فرایا مقاکرتم اسرائیل ہے شہروں میں نیچر عکی محب کے کہ ابن ا دم نہ آلے۔ اس بنین کوئی کا ظہوراً وقت محبورًا ب تك من س بوا-اورم نكه باره شاكر دول كوتاكيدكر تحيه اسرأتل إكمجوثي مونی عشرون کیطرن میسیاتها و غالبًاوه بنی سارس منهرون می منادی کریسه واپس سیون ایرین میشرون کیلیون میسیاتها و غالبًاوه بنی سارس مناوی کریسی و میسیات يونكروه شرقعواس سے ہى لك يں واقع تے اوراگر يركماجائے كميے فيا كوائيدہ ہيتے كيا یے ورمنب بین گوئیاں سنا نی تعییں توا و آل تو یہ مانعت کے غیر تو موں اور سا مرون کیا نه جا کا اس اور کے الکا سنا ہے۔ سکین فرمن کر بیاجا ہے کہ ہی تا ویا صبح۔ کسیح کے آسان ہر جلے جا کئے کبد حوار یوں کود ہشکاات میں گئی شریعی۔ پیلے سے دی تقی توبنی اسرائیا حبوار حواری بونان دورروم ورگال یک جبی نینجک تصف اورسیج کی تطاری میل جان سے رضت می مولا گراین آدم می است کا وعده پورانه مود مه متى يخوسى كالقيرنقل كرب الريب بيجوب تواس سيربات بيجه كابل

الديث تكارمتا تعاكس تتلكيا جاؤل كاس ليني جب سيح سفر سولول كونتحف كو

مے اور اُن چیزول کے جوزین برا ہی را ہ دیکھنے۔ ر عال در سے کی اس کیے کہ آسان کی قوتیں بلا ایجب ویں کی اور ا ابن أدم كوبدلي مين قدرت اورشر بصجلال كف ساخر آت وتحيير و يك أوين من تمست بيم كسّا مون كروب تك بير إيرنت كمبى زكذر مع كى أسمال اورزمي مل ما تي هي بيري بالمركب نه کمیں گئی' ان آیات سے سیج نے بت سیا توں کی پٹیین گوئی کی ہے سورج یج کااپنے مایہ کے جلال میں آسمان سے بادلوں میں اتر نا اور تامین مس نو کونکوا کم مجله جیج کرنا اور سارے جهان کی عدالت کرنی و غیرہ ندکار مائی تبلادیں کدان میں سے کوئی ایک جی آجنگ جلور میں ر چیر محصفسرین ان آمیز ب مرب سر میکورسی تا دیل کرتے میں کران ہے بلكيسي باب ي ميتيس من يك ار ن ين كلى كني بن كجيم بن بوكلي بي -ائن ت ين وكلها بسكارٌ و وكلري آي بها ع كوس مرد ع هذا كم بيد كى آواز سي كاوروك ين كم منظ المريال بول كيوت ے ایمان کی زندگی مراولے لی۔ گرامی جسی علوم ہو فق کی تریم تی تی تی اور اور ا جمائی ہیں گے اور اب آدم کوئری قدرت اور حلالے ساتھ آسان کی بیا گا پرآسے دیجہ کا اور دیا سے برگزیدوں کو جا روں طرف سے آسمان کی اس مدسے
اُس حدتک عبے کریں گے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ بین کہ سے پی کشاہوں کہ جب کی برسیب
نہولے اس زیا نہ کے لوگ گذر نہ جائی گے اسمان اور زمین می جائی ہیں ہیں ہیں ہوئی ہوئی کے اسمان اور زمین می جائی ہوئی کے اسمان اور زمین می جائی ہوئی کے اسمان اور زمین کی جو اسمان کے بازیوں کا می بعد میں ایس جو میں کا میں جو تو کہ سا ہے بلکہ میں تھے سے کہ ابوں کا می بعد تم ابن اور آسمان کے بادیوں پر بعد تم ابن اور کی بادیوں پر بعد تم ابن اور آسمان کے بادیوں پر بعد تم ابن اور کے بادیوں پر

وتركع بالباتيروآيات بوبسياح غيروس لكماسودا ورأن دفواي لي بعدسورج اندميرا موكا اورجا ندابني دوخني نه دسے كا اوراسان لری*ں گے اور آسان کی ق*رنتس ہلائی جا بی*ں گی اور اُس و*نت! ہے گا اوراینے برگزیدول کونمین کی حدہے آ۔ بالك يدسب كجه واقع لمهود ي بجرائڪ ڏي إتباكيين إب بجبين ترغيروم ارج اور جانداورتارول می نشانیال مول می اورزمین پروتمول کی صیبت

وجهال كرم س ان س سے معنے اسى دنده بى بول مے كرابن ا نے ایے طلا کے ساتھ باولوں میں ترسنتے ہوئے دہمعیر کھے ملکہ عدس ولوس ا تعداشی اورزیا و ای کی ہے کرحبوثت میں بادلوں میں تریے ہوئے ں زندہ ہوکرمع آن لوگوں کے جوابھی زندہ ہ ، ہم کو یہ بات فلا *ہر کر دین چاہیے کہ ان* نیکوئی فلطہ کے اس رہانہ کے لوگوں کی زندگی ہیں تیا ا ہتا کمقدس کی تماہی سے یوری ہوجکی ہیں تو تا واورمدول كافصلكس ومت مواا ورمالاه شاكروول سط نی ادر میج کهال پنے شاگر دوں کے ساتھ نٹرام كس طرح ما يمني اور فتحول ك مهينه كي زند كي ما يي و وكهال براور نت بیسنے میں وہ کول میں یم ول برجمالين بي جلي أن بيعب پہلے تھی آسا بول کے جونشان بتلائے گئے ہیں سووہ اپنے معمولی واأورك في من كل من نظر نعير أست غرص بينيين كوئيال جط بربال مح كتيل ورمع تحتى من بأفكل فهورين فيم تأثيل بد

ت ترس سے اور ح ورتامهان کے سکلے بھیلے مرد ت مربسوع کے بارا شاگر دبیوع کے ساتھ بارا ہمتو ہ فرقوں کی عدالت کریں گے اور جس باوشا ہت میں نیک ا ورفتر سرا در بعا یان لو سینا موگا اُس! وشا ہے **علا ہ شادرن**شان ف ك بديكى كى ب قراس دنت بيت لوكون كمد دول مي بيلى بنيادا ن سے تنگ بدا ہوگیا تھے۔ اُس لیے اس صفعے اور فرویز فادیل ه ایک ایس بات مکددی مرسے کسی کی جویں پولیسی ناقوے +

مرسر وغ م بیج کا نا مرز اُنکر دا جوبالغدا ورجيان ورمت براطلان كياما باعب جياني بي لفظ عبران ورب مرايك باهشتم عهدقدیم کی شیدگرانیان سیج کانبدت عبدول میروردیس

---

ول ما ما مرشینیگوں کا توبیطال ہے کہ جوا دیر ئ موں سے بھی سے کی رعایا شار نہیں گئے جا سکتے ملک مرادشا ہ

يه کونی نتان مانگ تب خنرنے کها کومیں خدا کونسی آز ماتیا بتب بسعیا ہ ہی نے کہا یفاتھ کوخو دنشان دیتا ہے (اکٹرنوگ کسی پنیس گوٹی کوخدانی طرینسے بقیر بریٹ اسطے کو بی و دسرانشان مانکا کرنے تھے اگر و منشان و کھھ کیتے تھے تو بھتے تھے کمٹیٹینگوئ مبی خداکی طرفسے سے (دیکیمو قاصیوں کا ا ہ) اورو ہ نشان یہ ہے کہ ایک جوان عورت کڑ کا جنے گی اسکا یر کے وغیرہ سرا تھوس بابیں فدانے سیعیا ہ کی مونت ایک وهجمه ميباه كابيثا فعاجبكا لام مهرشالال ماش نبدكها بيلح بيثي كيس تميرت واورد وسرے بیٹے کے مایا کننے کے وقت الام اور اسرائر ( کے بادشاہوں ب ہونے کاوورہ کما گیا تھا عیرسیما ہ نبی نے اینے آپ کوا ورا پنے لڑکول بُ الحَدَّابِ العُمَّارُهُ مِي نَسَّانَ بَهِمَا يا ہے۔ للكراسي باب كي مِثْ آند مُمَّا نُوْمُ بیٹے کا نام جی لیا ہے سومیلی نیسی کوئی سے عانوئیل سردا ہوا تھا اور دوسر ہ مہرنتالا | **جا**ش بزہوا تھا۔ور**نے وزن بیٹے** نشان کے لیئے پیدا ہوشے تھے · اگرهمانوتیل سے میروروق تواول توائن کا نام همانوئیل ہونا چاہئے تھا اور وسیم وه الفركم ليك كسطره سه مثان موسكته تصاه وه نشان توار امرتم إ دشاه اورا سرتهي إسكوبا ونثا وتمص مغلوم نابت رہنے کے نیظارا فرکے وقت میں بوری موکئی چھنسورس کے بعد کان ( Je 3 3 6 3 ) ہے ہاں کی خصیتی آبت میں توریت . ں سے ایک سرداز تعلیکا جومیری قوم اسرائیل کی رعایت کرگائی مرا با کیو کمیج سے کوا دل بدو دکو دعوت ، آخر کوبہودسے زیادہ متیرک تومول سے لوگ سیمی مڈمیسیان ادرببت كممس وميدا هوكى خبرطى دهجى تنبوت كونه مبني كيونكه س رميته تقرببت لحمألن بهب فاصل

روت نامي، ووفا وندكره كي في سير محل طلاق كياكيا ہے . اور پدود كہتے ميس كيد لفظ جران زبان میں بیا ہی ورکسنواری وونوں سیستھال ہوتا ہے مرنا تنی ضرصی<del>ت کے کوری</del> بالغدم على بوللرفي مصصيبك مدلفظ عورت برطلاق فهير كميا حاميا وادافهيس محى تعني يىن بىرى گەنگىيىيا مىنى كىسىنىڭ كىنىبتىسە . اورجوان عورت سىدىيىيادىنى كى موت ہے وراسی کی مبت پیٹیوں کوئی بھی تھی کہ بدار کائیکی مدی کی سمجھ اپنے کی عظم ند بہنچے گاکہ اس مدرزمیں کے دو بوں او اُٹناہ و نغ موجا میں گے اور اسسے دوسرے باب بِلَ س به كا حا ما بده نا دراس از كابيدا بوناناب موكيا - بيدمى دوكات مبكن نبت است التي ابت پنیان کوئی ہونی تفی اورشبکونتی نے خوا ہو اوسیح کے طرف منسوب کر وہا تھا خوالا ککم سیج ى بدر بن سے لے كران محصليب بانے تك سوريدادرا فراشيم كا وشا مول يراسور كا باق غالبېنىي آيا در نەوە با دفتامتىي ئەسوقت سو**جو ھىن اس بىنۇ يېۋىن گونى شىنچ كى** مونی تھی ور قدمیج کے بیدا مونے بربوری مولی + شيرفريخ فلاسفرايني فلاعني كي وكشنري ميں براونسي كے نفط ميں المج مِينَ "ربي سياق أورووسرك عالم ترريك كلفين كاعران لفظ الما لهأتيا فعاحبكه ائسكي ولادهبي موجكي تضي عكيعض ونت فاحشه ہے ۔ اور سینیا ہ نبی کی بٹ یو بی میں الما کے نفط سے انگی لى بيشے كا أم عا زميل نهيس كھا كيا تھا بلكا برشالا الخشية ركها كيامتها- اوروب يدمثانهداورسكم كالخاسف لكامنا تودوبا وثناة جفول م والعامر وكياتها روشارات كالعكية على 4 ن سیسیا و بنی کے بائے سات و باث آٹھ کوغورسے پڑھا جا سے تو میاب ومهو بي بيك كتب بيودييك إدامًا فخرر ارمك إدفنا و مِنين وسراك ل ے بارشاہ نقر سے الکھر جان کی توو و نتے ایب نہ ہوسے لیکن مجر آمز کو فہر نیک ک وه دو بن باوشاه عدر الشف كوات مين تويد ذركيا أسوقت خداف بعياه بني كو مار جاسي فزي كو توان دونوں بادنتا مول اندیشمت كركدوه ترى باوت بت ندار مكنيك إوري وفدات أخراك كالراس في كولى كالم

لکھائے اورایاس جرآمے والانعایی ہے جا ہو توقبول کروا یں فکر ماکی ملک سیاہ کا نعظ ملکی ہے مکھا گیا ہے ۔ اور بیلنگی

ر تعریب کی بهودی جاروں طرف سے بیت المقدس کوما یا کرتے تھے میکے ذریب الم واقع بديكن أى وقع بيعد تول كا ما فاصرورى منيس مقالسية وقات لم الكرينيات كے يق اسم وسي كا بما فيكالل سكن اسوس بے كو د مى كونه بهنجا كيوندا روس سفاابت موجا بكاسوت ام نويسي وفيلى المونت سيحى نوا دس ال كام تقى علاد واسكاسم نويسى كے ليے جى عورتوں مانے کی کوئی مزورت فیس تھی- اور فاص کر کے جوعور ٹ جننے کے قریم اسکویے بین کون کرمی اور کدھی کے بیچاکا نام آیا ہے اس کیے سیج واركراتي يروشاكم ومعيا- إوجود كيدينج من سكا ر دو ما بوروں بہتے ایک ہی دفعہ طرح سوار بوگئے بیکن بیس گوئی کے نفط يور يسرون عاشيس اس ليشانكود وجانورون ميراي بي ومند مرورى تفاء مكريو وناسئ أكريت مع بسي مجاعفا كأرض كيج ريسوار بونامروج نه ذکر باک برنس کرنین می مون کاری کامی اور تی کهی و بین کار ماركرا يا (منى باب أكبيلَت في ادريوخا باب مارة ايت ميندره) أيسطلا بعلوم مؤنا بصكران المبلول خيال ابكل ضيب تضاكم جوامر في الواتع مواموأس كوكعيس ملكره كجيها ل سمع اعتقاد ب کو مدود نیا ہوائی کے درج کرنے کی کوشش کرتے تھے ہوا ہ و دامرد ہتی ا بادموعلى فالقياس بدوم مرجوبيات سهورتسى كرسيح كأنيس بسلوالياس نبى كالما خروري الكان الركان الرك المراج عن البت النس كرك فضاور بغيرالياس ك من المساع المراجة الم بت المير كالمنت اليك بمواله خاني كالياس الدوا والمنامية ي كاليار أب اللها را بالميار المرابع الم

الكيؤوعيسا بي فالمرلسنة ميں كەس رو د نون کتابوں میں ہے نمکیر اسکے سواسنوں کے لیم ت بھوڑی بھی اس کئے ذکہ ماکو فکر دیا کا مداکے گھریں عاکر کمہا رکو دیسیتے لیکن ہیں تصدیب توسیع سرخوں کی ہی نے بیٹ رویئے لئے تھے۔اور وکریا کے نصہ میں ذکریا کی محنت کئے اح وردیث مواس تقیمتی میں برے کا مرکار باور ترتیک يام**ين نيك كامركاميا ولةميشنك** رويينے مقر ب كى مع مصنفنا دبايا جاتات اللية الك نفيدور سرا مبوسکتا۔علاو ہاں کے ذکر مایکی، یتوں کا جو ترحمبہ قتل کیا گیا ہے وہ جھی جی نیر ا نیکے بس † اُس نفائے منے صرف حرکت کی تفاوت ہو کتے اسکو بڑھو تواس کے معنے کمبا سکے میں اور دوم ہُخرانے کے میں ۔ <sup>ن</sup> مداس جوکت کی ف<del>لطے ہے</del> ک ما رکے اس کیول عیمناکا - اگر کاس فررسردا رکاس کی طرح المهمارول كمصر رعبمي مواكر بي نب ده رحية يحبيم بوتا- اور نوف ا اب موائيل ريواز دورسن منى نوترسيم ترميهوا باسيس تيرصوي آيت ك للما يكرون يس ترجيكه ال حكوفوان كالفظ كعماي د

الشخ حبر كركي القا الكري تخدير فلطي سيرميا وكم الياتعاق وكا-ا درجيروم جيبا فاصل تخص توريت سے: مين بفطى شبت رسكتا عَنَاكُونِ الفَظْ صِيم بِهِ سَكِيرِ جِبِ أَسِ فِي عِلَى اللهِ فَظَا كُلِي عِلَى وَعَلَا لَفَظُ به پرنقل کردیا توبعینیا اس میں کوئی اُسکی حکمتِ ہوگی۔اور**آگر فرص مروک** بير رسياه كانفظ بهى تكهاموا تصادر أسكوتويت صلىسى يا و نيتقى كدا ينى بارسيسى اسلى يع كرويتا توبعد كي ترجم كري والم تو حزر اسطللی سے دانق مول سے اُنہوں نے اور بہت سی صلاحیں کیر سکر اُس لفظ كوًا بنول من نه بدلا حالا نكراب ستاخرين اسكوصر مخلطي عباستيس عبسطيع وافق بهمتى كالبنيل ميسوجه دمي ميركسطرح سطباق المراس نبطي يتي قط فالركروا ورمان لوكه غيطي خوا ه الهام مي يو وي كالهام ئے والوں سے ہوئی لیکین الطالب التی وَرُر مَا کیٹ نیا کی بهم و مبينين گونی عبی بيان فل کرتے ہيں۔ وکر مانبی مے ال گیارہ آیات بارہ وغیرہ میں مطرح سے مکھا۔ توریمی نتیت تمجه و و اورمنیں تومت دوا وراً نهول منتلق رویدیچ نز اسے دیئے اور مذاو ندینے مجھے عکم دیا ے اس جو میت کردو آنهور ويا ابان آيات كودكيمين حاسية كداك كوميوه وكصف سي يحد سناسبت جو ىن گونى كەھورىرىيان كىيا - واقى سى جىبار ت سى كىلىقىل كى وشرسياه ميس ائ عابق ب فركر إلى ما بي ما يتب يهود و كانصد ومى آيتوں سے صرف اتن سا سيستے كان س سى كمهار كا امرايا ہے اوربدد و محدقد من مح كمهاركا تذكره سن كيراس مراقة زار و محت كي فاورت

ضت په بات مبن ابت موني منه که د و د نبوه ي ها ے ارکے بانوٹ اسے گا۔ درخاص کرکے بانوٹ وراس مے ب ت جرواب اور المثروار براكه كم أمير حمار كري كف اور عاكم مبوكا اورائو بنبي میں ان قوموں نے ے-اگران اتیوں <u> شرآی ہیں۔ اول تو</u> ہو ادل سے مقرب ہو مکا ہے وہ مجمی نشطے کا اسات کو وہا تا تو کیو

ر یے مقرکے اور خدانے محصے کماان کومان کرنے دالے کی جنی میں اُوالی دے اور میں دیکیموں گاکہ وہ لیند کیے جاتے میں مبطح سے جھے کو انہوں نے پہنگیا تفاا درس نے وہ تریت رہے ہے اور خدا کے تھرس لا کرصاف کرنے والے کی بعثى ميں وال ويئے" و كميوسكائس بيل به اگرچاس ترحبیس کمیار کا نام نبی ہے اور لاطینی ترجیسے زیادہ قرین قیاس ہے تاہم واکٹرسٹروس کی ادیل زیادہ معقول معلوم ہوتی ہے خوا ہ کوئی زمانه حال کا ترحبه پایونانی اعبرانی ترحبه لوکسی کومی میروه ک نىي معلوم موتى اس لىغىسى كى يىپىيىن گونى الىبى يى بىمال بىجىسە أور ہت ی بیٹنین گوئمیس کے مکھی ہیں۔ سوائے اسکے وکر ایکا جو کھے معا مالکھا ہے وہ کسی بنیان کوئی کے طور پر ہندیں مذکور ہوا بلکا یک واقع کامیان تعاصر کوہوہ محصد سے ذراجی ساسبت نسی تعددہ کر طرح سے بیٹین گونی خال کیا جا ستاہے۔ ندائر صد کے روسے کوئی نی تا کیا گیا ذکسی شرر نے کسی نیک آدی كؤكر فتاركما يانكوني تترريعانسي كرمراا ورنداس روبيغ سع كمعاركي زيرتجي ى بيكر طرحت محفاجات كراس معالمه كواست مناسب للكاس سي وحك وأن بينينا والكرزوك بن اسائيل والكيدياه ومناسب جانگاوا سرائيل مدنينشي سوسائشي ف اختراع كي ين ٠ ۵ منی کے ماب دوم آیات بانج وغیرہ میں تکھائے اُنہوں نے اُسے کما کہ اے میت تھے بیووا کی سرزمین تو بیووا کے سرواروں میں ہرگز کترین نبیں ہے اليونكة تعجيدين سي ايك سروار نعليكا يوميري قوم اسرائيل كى معايت كري فحالجيوا میرو دس بود ننا ہ منے موسیوں سے بہود کے بادلتا سکے پیدا ہو سے کی برنی می م بع سردار کامنوں اور قوم کے قیموں کوجع کرتے بوجھ اتھا کیسی کمال سدام گا وقت مردار کا منول درنقیهول نے میکانبی کے اپنوس اب کی دوسری آیت مع الكربتلا في على من بيدامو كا الردرا في في تنف رج ميكاني مى التي ي وقي من أنيوب بل الممبت اختلاف الممان سب الم ال حاكم كي بيت محمد علي إيداء في بين وي محمع الى ب

بيرواخل موس منتم -اگرو ه منفتول بحور كي نسديت مهوتي توان كاوشمنه يرمس عصرو المل من ميدا موك مفي الرحدين يا من كاولاد بل س رستی تقی گرونل زماده متندا دمیود اکی اولاد إورودم كانامهيوداشهور موكياتها -اگريشينيكونياس ونهل كي تكيد سياه كانام موتا اورراسه كي تكيير بيت لحم كانا امیں ہے نربیت محم سہے مطبان ونوں کے قرم سے نہ ٹبہ کے لواف ہے رہل کونماطب کرنامیح متھا اور نہ را ہ مني طب كرادرست بوايد ے ۔ لو قاکے باب جارا بات سترہ و غیرہ میں مکھا ہے اورسیداہ بنی کی بكحول كروه مقاميا بإجهال يدنكها تضاكه خداونا ،ام بي دمي گئيراوركتا كغرمول كوفيت فيري دوا ى ي دەھبى يىچ طۇر يەنقا ئىيس كى ل اسطرح مسي لكها سي مذاوند فعداكي روح فجير بسيكيونكر مذاوند في

بور کونتا کرا تا اس کلامین ناقعن معنوی ایسا با یا جا تا ہے کہ وکسی طرح سے منع ن موسکتا - بینی اگر و وزریت کو **سیامیا تا تعا نوج** بات اُسکے سرویک ایمکن تعلیٰ س کی ش کیوں کی۔ اور اگروہ توریث کو **سیا**ندیں مانتا تھا نوسیورے باونتا <sup>ہ</sup>ی بایت یں ہے کیونکہ زمیج نے بنی اسرائیل برحکومت کی اور زینی اسرائیل ک سے ایر جع بوئے اور ندائنوں نے کسی سے الد ان کی اور نکھی کوئی لک فتح کیا۔ اس فتح ف بن كروي كوسيع من كبي مقال مناس مه - متی کاب دوم آیات شتره وغیره می نکھا ہے تب وه جریسیاه نی في كما مقا يورا مواكد را تسييل إيك آواز سنفيس آني ب نالداور روي اورثي اتم ی که رخل اینے از کوں بر روئی اورت کی نبیں جا سہی اس لیے کہ و سے نبیر من ق من كلسا بسكاميج كي تلاش مي جرميرو ترسين بيون كونش كرا يا تصاأس و قوعد كي بته برسیاه نبی مندار طرح رب یا می منهی سکیل و ل تومیرو وس کا بحول کو قتل كوا ناكسه بهتير ماريخ سيناما بتنهيس موتا الهبته عيسا بيون كالبجن الرمجول ي اس وقوعه کا تذکرہ سے سکیں اُنہوں نے متی کے سواکمیں آدر سے اسکی تصدیقی می بهو دیوں کی ناریج میں سیابت کا تذکر ہ بانکا نہیں ہے۔ اورا گرفر ص کرایا <del>۔</del> امرو فوع میں آیا بھا تا ہم و ہمپشین گونی اس و فوعہ سے کچ بونكەرسا ەبنى كے بات اكثير آبات بنداره وغيره ميل سطرح برنكھا. یوں متاہے درامیں کی آواز سنی گئی ہے موجدا درزار زیار رو نے کی درا حل ہے الركول مرروبي ب اوراب واكول كي بت مشلى نيس ماستى كيونكوسينين في خداد زيرون بهتا سيح كدا پني زاري كي آواز كوروك درايني أنكهون كو آنسول سة سے بھر آوں مے اور تیری عاقب کی اب اسیدہے۔ خداوند کمٹا ہے گئیرے اد کے بنی مروریس میروفل سول کے ان ایٹوں کے ٹریفنے سے یہ بات ساوف معلوم ہوئی ہے کہ مجد بیودی جوقید موکرکسی و تمن کے ملک میں جا گئے تھا گا مین کودی ہے کروے وشمنوں کی زین سے بھر آوں گے اور این مرم

٩ متى كاب ووآيت بوده ديندره بن كمماب ترتب وه اعظ رات ہی کو لڑکے اور اُسکی اکو ساتھ لے کرمصر کوروا ندموا اور میرو رُس کے م تك و ناں رناكمة ج خداوندسے نبى كى معرفت كها تھا پورا ہوكہ من سنّے اہتے بلایا" پهال مقدس متی پیچ کے مصر*ن کر*والیر آھے کے لیئے موننہ ما عمیا تھا اور دب بیج مصرسے وابس آئے تب وہ بیشین گوئی وری ہوئی۔ ما وراين بين كوم ست كلايا ، بيت كالفط حدا باس لٹی گھوا طلاق کیا ہے۔ مشلّاً خروج کے بات جارتا ہات بائمیلاً طلیہ ہیں کی ا ہے' تب تو فرعون کو بول کمیّو کہ خداو ندسے یوں فرما ماہے کہ اسٹر ل میلیو مبلکه میرامیلوشا ہے سویں تجر*ے کتا ہوں کڈمیرے بیٹے کو حانے دے نا کہ وہ* یری عبا دت کرے-اوراگر تو اُسے جا نے نہیں دیتا ہے تو دیکھ میں سرے بیٹے کو ملکہ تیرے پہلو تھے کو ہارڈ الوں گا''ان آیتوں میں خدانے موسیٰ کوحکا کیاتھا کہ توفزعون سے سطح کیٹو۔اگر چیاسرائیل و احد کاصیغہ ہے بلکہ حقیور نبی کا نام ہے لیکن ہی لفظ بسیلیوں جگہ تورات میں افد انجیلوں میں۔ سرائیل کی قوم میاطلات مواہد اوراسی قوم کو خداسند واصد کے میدند میراغیا شاکه اسے ۔ اورجب فرعون کو دھمکا یاہے کہ میں تیرے پہلوشے بیٹے کو مارداؤگا معی کسی ایک بیٹے کے ارسے کا وعید نہیں ہے بلافرعون کی قوم این اسراش کا ذکرمون سیدنی نے کیا ہے اوراسی معاطد کا تذکر و حرفشل فی عبراتبة چنيمن سطح كياب مي مبدن ميسك أن براينا ع تعد أهر المينية

اكريم معديب زودن كونو نغريثين دون أس نے مجھے صبي بسكريس تو ف دول كا ورست كرون اور قنيديول كے يشخ عوشف اور بند سوؤل كے بيتے قيدسے تكلف كىمنا دى كرول كەمداد ند محسبال منبول كادر بهارے خداك أنتقام كے روز كا التتهار دول وقائ قل وريسمها وى السل م صرف الفاظ كي بس ديين كالنفادت ہی شیں ہے بکر الکا تحریف کی وئی علوم ہوتی ہے کیو کرسیمیا ویرل دصول بی نسیرے جور قامی لکھاہے اور سیعیا ویں انتقام کے روز کا انتہارہ و فاسف جھور را ہے سکاٹ ماسے میں ان آیتوں کی تغییر سکھاہے سف يابدك نقل كرن والي وكيد كعماكرت تقع اين اعتقادت كعماكرت تنے واقعات کا خیال باقل منس رکھتے تھے ۸ متی کے باب بارہ آیات سٹرہ وغیرہ میں مکھا ہے" تاکدہ مجسمیاہ نہے میں بنی روح اُسپردالوں گا اوروہ غیر قوسوں سے شیع سیان کرے گا۔وہ جھکڑااہ شور فذكريك كا دوربار دار وغيراسكي وفي أوا زند كسنة كا وهسيلي بوش مركند ب نه قرش کا دروصوال انحف موئے س کو نرجھاوے کا حب تک نعمان کوما ے اور اس کے نام رغیر قویس اسرار کھیں جی سیٹین گوئی می معیاد بنی ما مع بالدي نتروع من نقل كلي ب سكوناس كي تيول من مجه رسيم ود ئى ب يشله جال لكما اورائك نام يرغير فريس أ ب كتبرى مالك كي نتربعيت كي را وتكين محمد الرجد بدانفا طريحه زياده متنافعا یں میں نا ہم**نقل کے می**ل مقدر تصرف بھی اعتبار کودور کر دیتا ہے۔ لیکن ایم ں می غربر کے تھے ی ہی الفاظ میں جوسیمیاہ کے بیالیس اب کی جوش ہے س معضین شکانهال نه بوگا ورنه مسلامات کامب کرستی دری بوت می ایم سائلوندان دانفاظ سے معلوم بوتا ہے کہ سیح کوجب تک موت فاق منے کی مجب تک کدرستی زمین برت یم زمبوگی - لیکن وقوعداس کے برخال

د ننیآی نوسو*ن پر صر*ف و نیاوی <sub>ب</sub>ی معا ما ت بی**ن بع**ندین صا و ف + سى اب دو آيت بينهرا + جهان شهداورد و و هد بهتے میں اور وہ سارے ملکوں کو شوکتہ، بھراسی
باب کی آیت و مثل میں لکھا ہے ' قسو میں نے اُنیس مصر کی مرزمیں سے تکالااور
اُنیس بیا بان میں لایا'' قریبہ کے مقرسے بکال لانے کی نسبت کھا تھا کریں ہے
موٹ مید بنی نے اسرائیل کے مصرسے 'کال لانے کی نسبت کھا تھا کریں ہے
اہنے بیٹے کو مصرے 'بلایا ہے ۔ اور کسی نبی کے بلائے کی میٹیس کوئی کا تذکرہ میا
باکل نمیں ہے ۔ بھر معلوم نہیں کے مقدس ہی نے یا جس کسی نے پہلی انجیل کو لکھا
ہے اس آیت کو کس طرح سے آ تکھیں بندکر سے ہے مصرسے آھے کی میٹیسینگونی

تقييرو بإرمه ... یہو دیث ن گوئموں کے اوپرالیہا بڑاا عنقاد رکھتے تھے کوسیوع کی بیت وانبول نے بالکا تورب کی بیٹ بن گومٹوں کے بورے ہونے برموقوق رکھا تھا۔ اوراگر اُن کے مقدرین کے خیال میں کوئی پٹیین کو فئ توریت میں اسی پانی ما تیضی *جوکمبیع میں بوری ن*یمونی عَمَی توامُس کی مادیل سی*ر کریسے تق*ے مين كوني سيج برصاوق أجابي محتى- اوراكر كوني مانت سيج ميل س ييځ کو ټي پندين کړې نه بهتن تھي تب و ه کتاب کو ت ایسی کا بنتے تھے کرمیں میں ناویل کرنے میں مبت میشین گولی بن حائد مشلاحب نمور م مں تکھیے ہے اور سیوع کے والدین شہریاہ ابك ايسي مات تكعيدي كردبكا يتدكست ارنج سينهيس ملناً سكين دوسري أمليول كيمصنف أس ورقوي بالكل فافف معلوم موتيس ورندأن كوأس كم نظراندازكرين كوئى وحبنس تتى ببلى الميل كمصنف فيال من كارر پین کونی سیج کی نعبت توریث میں تعنی جیس تکھا تھا کیمیں سے اپنے بیٹے کوصر مے بلایا لیکن سیج کے مصرسے آنے کی کوئی صورت تطرفہ آئی تواس صنع منے میر عذركياكرسيمك بيدامون مرميرووس مسيح كنش كوني كالشمي موااور بجيبيت لمحركة تسل كرادية سيح كوتسل عنجات كمية يتض فعال

رائیل کی سبت مکھا ہے گذائن کی نوا آبا و مایں رمین سے یا ہنی کے چواق ماٹ سٹین سے ر قرارا بین تام نوآ ا دیاں کھو چکے ہیں جبھے تھوٹری سی باق رہی میں وہ بھی ملدان کے باتھ سے ملی جائیں گی فرنج کے ماس کوئی نوآ !وی<del> ہ</del>ے دنیا کے تام صوں میںٹری خونحال نؤآبا دما*ں رکھتی ہے اورا میں اُور* بنانی حایجی ہے۔ ترکی سلطنت جراغ سحری ہے اون سطنطنیہ کولینے کا ہما راحی ہے ہم صرور سُب تالعِن موں گے۔ مسطنطنیہ دروازہ اور شاہراہ ہے ہاری ٹری عدہ مارجی متبومتا کا (مندوستان) جس میں روروں کی ہوی ہے اور جس میں جالیے سے مختلف زاہل بولي حالي بير 🔩 (٣) اسرائيل ميسايك تفكي كيكن و واس الاربوكي مهاس ليم غدا کا بڑا شکرکرتے ہی کہ امریکہ سرسال بنی آزادی کا اعلان دیتی ہے اور ت بیلے سے دنیںلہ موجکی تمی کہ وہ ہم سے علیجدہ ہوا منتي كلهاد مافق نه نشاء ميں قوم أنكستان كوروكر كال ديا ر" ا بهم *آس کا ۱ د ب کرتے ہیں ۔ اور ی*ہ بات ک*د کر لینے آپ کو فوش کرتے* میں کہ اسیا ہی ہونا جاستے تھ ربم) اسرائيل كوا يك خود ممتار با دشاه ك قبعندي بونا جا بيئ قصاعه فرنج ال بعی طرافت نے تکھتا ہے کہ میرے خیال میں انگلستان سے برصرکے فصى عطنت كهين فايم نس موتى \* (۵) اسرائیل کی توم ا بنے جزیرول میں فتح نسیں کی جاسکتی- اور دوسر-معارى هامّون كونع كرے كى فرخ روسى يسبينس في جيني مندا

ے خیا ( کیئے قائم س - اس خیال کے بیا روا و د کی محصار بناو*ن کا*نسه موشا ( الا فاصله عا-ا ورسيم ے معلوم ہوا تھا کر وشلم کی تباہی سے بعد بنا کہا ہے دنل کا بیتر نہیں لگا کہ وہ کہاں چکے گئے کسی مورخ نے اُل - یہ امراتفاقی اس طلکے عالی ا بینی قایم کی دیگا نا مرانیگلوا سرائیلآنیڈ نینشش سوسایٹی *د کھاجر کا* موسایتی تعےم المجهما بيكرشا يركيكم ب-اسم صنف في بندولا إلى تيا ے سکتا کا اندوں نے یہ ولال کون سے باب اور کون سی آیت وكماس فريخ مستصيخ بعى البي كماب يس والحنبس تك (۱) اسرأتيل كي اولا وجزيو ول مي آبا ومون كيتني وفلسطيري

(۱) اسرائیل کی اولا وجزی و س میں آبا مہونے کو تھی و فلسطین شامل مغرب میں واقع ہیں۔ اور و ہ لوگ ایک زبان بولیں مصح جو عبراتی تنمیں ہے'' انگر مزیخ روں میں دصتے میں ور و وجزیے فلسطین کے شمال خرب کی طرف واقع میں۔ اور اُن کی زبان تیفتا فنس ہزار لاطینی جرمن ورسیانک نفاظ سے

ریتے میں اُواکنا نے ہی بند ہو ماتے میں ارتھرادر ریل کی مُرکس عاموش ہوتی ہ ا ورزیا ده ننداد تهرکے لوگوں کی مفتدی مست کو چیو در کرارام کرلی ہا ا کی ایک سے کیو کانڈن سبت کو مانتی ہے ( بیسارا تصدم الکا جیک سیر ہے منافق میں ہوار سے وائن فے ہوتے میں اقوار کے دن تاری خرب میں جاسکتی میں اوراندن كى ريلين صروح من خازك و وتت مين بندر معتى مين ا و ركها نه كلوات كيد منكان تقطيعت میں ۔ اور میر مابت تو خو مب معلوم ہے کہ الوّار کے دن برنسبت اُور د نوں کے زیادہ برمعانتيان موتى بن-اس، بت معلوم موا سهدا سرائيل كافاندان مبتلح ون إننا ارام بنيل كرا متناكسوسايي كم مبريقين كرقع بين ٠ (٤) اسرائيل كبرى برعف دالى نسل سوكى " فرنج مصنف (خدائے بے شک برامیم سے اقراد کیا تھا کہ توبہتوں کا باب ہوگا اوریق ا ولَى واليبي بنيمار موكى عبيد كراسمان كية ارس ا وربيقوب كويمي خوابيس خدامن بتلایا خاکس زین پرتوکٹراہے یہ زمیں تیرے قبصنیں آ جا شے گی ادرتیر کی گا زمین کی بیت کے وا وس کی اند موگی سوسایٹی کستی ہے کہ ونیا میں کون سی قرم ب جوانگر بزوکی سی را برهلد شرعتی مانی به و فرخ مصنف (سه ایک واهمی، ر الگریزوں کی شاحیل نداز سے زماند حال میں بڑھنٹی ہے سنت کے عمیل معارہ ....،۱۸۰۳، ارب میں گرورسترلا کھ موجائے گی رستا کھا جا تھے جون کے اضار کو ارٹر کی اسٹی فیام ر يو يومين مكمه انتقا كه انگر نيرون كي آبادي يورپ بين مجيئين سال بين دوجيند موجاني ب نوام او الدول مي ميمييل سال من دوجرس لوگ نناه سال مين دوجند **بوت مين** اورفرنج اكث لوطاليس س اس في الطبيق مفرور اسرائيل مح خاندان مين اک روزیسے ایک انگریزے کہا کہ تما رے بیجے بہت بید اموتے میل ک جواب دیا تردیکیت موکه مم کواور کام می کیاست مه (٨) اسرائيل كافا مدان زمن كے سرون كافتروں كرميجاكم الله فرخ ریددران موسے بسعیا وہی کے ابن تبنتا لیں بیکمیٹ وسے نکالی ہے جر من العابية على في أن اوكون كوافي لي بنا والصديري سالين كرين كا انكنان دنيا كم مرحدين شنرون كومين بسه سكن إئيل سوسايش كية اجسياح

رے مرمن ۔امشرین ۔امیلین ان بیں ہے کوئی سی اسرائیل نبیں ہوسکتا کیو مکہ وہ امر -انگریزی فرم ہی سے کہدی کے اس بیا ای - اس لیٹے و معزور اسرایی ری ہی قوام ہے جوٹری ٹری طاقتو سے سقابلہ کرسکتی ہے۔ نے بِرُ مُه رُس وٰن لگ جِلَى تنى مِس ون جزير و مَا كى روا تى ميں ويوك ، ولینگنش سے تعوری سی فوج کے سامنہ قریباً سارے تر اعظم کی فوجوں -مقا بله کمیا تھا (اس مگیدنریج مصنف لکھتا ہے کہ ٹنگ کی نظرسے میڑی طرف نہ ف حرفوں میں مکھا ہوا ہے۔ مغین کر وکرمیری قوت خیالی ایسی استج ف کے بیے کان نیں ہے) ہم نے بن کی فرج سے مقابد کی ایک چندجاری سے اور ان برغالب آئے ہم تھوڑے سے سفیدلوگوں کی ر : سے کروڑوں کی آباد می والے مندوستان کر قابض میں۔ فع بي كركريميا كي التريس روسيون بإغاب آئ - فريخ مصنعت بهال وشكرتا ہے(اس بات کا محد ذکر ہی ندیں کدد ولا کہ بیجارے فریخ بھی اُس اردائی میں ساتھ تقعه و رجالین مزار ترکیون کا توجمچه ذکریبی نیسی ، و زیباری فیو عایت تینی رس وظا سربین-اگریم اکو گفته لگیں تو کمن وسكيس-ان سطرون كع معدفون معسنف لكستاب كأسي في أوبر كي عبارتير لس وسایمی منتبرتا بوں سے نقل کی میں ۔ انہوں سے اپنی فتو صات کی فہرست میں تری دانا کی سے شرنس وال کی لاان کا تذکر مجبور دیا ہے میں میں بورلوگوں سے ت فاش دى منى أس كة دكر وكرف سے أكل يتي سياس وي ب موجاتی میں - اب بوربها وراینے الکے مالک میں اور زماتہ مال الشرايي رساد بان كانام ليتبي ٠ ود) برائل سبت ونكومان دالي قرم وي اسك فيل بن تينيني وسايس مبرت مركز بريست ون ماري المنت كالتر بجيف فينبي الول كوميال تيميل كنتاب ميرطالا الكواسات ويحف في بنيل اله إيث المايت مين فالما والماكم أومى وليا سے زیادہ کا مرک والے تربیا ہراک کارخو نو کو خفی --مان ب اوروه لوگ ورس الفنے سارے جمان -

مے سواف میرورف انگلستان میں ہی اسقد رکٹرت شراہوں کی ہوئی ہے اس لیےوہ صروراسرائیلی میں میری اس نئی دہل کو سیرے دوستوں نے کماکہ لاجواب ہے ا وراً منوں نے کہاکہ ممکوامیں ہے کہ تم حلّداس سوسایٹی کے فیلوا تناب کر پیٹے ماؤگے مد يهاں میں نے میکسائورل کی کتاب ٹران بول ایسونیل کے اکتنیا ہی اب سے نقل کح ہے اکدناظرن کومعلوم موجائے کہ عیسائی لوگول کامقدس کتابوں سے بیشیں گورکو كانخاك اوران سے اللہ لاكر نے كاكياطرين ہے۔ الله فيند في سور کے نقابوں اِشاعودں کامجیج نہیںہے۔ بلکاس کے ممر نہایت سنجیدہ عالم فام نزمبی لوگ میں اورانہوں ہے اپنے یقین کے سوافی اپنے اسرائیل ہو نے کی لولیم غبد کی محسا مذکتاب مقدس سے کالی ہیں۔ ابھی شیئے مُدُع تک سے تسار کیا ہطرچ کی کل حکی تعییں۔لکین وہ سوسایٹی اینے کام<sup>ی</sup>س سرگرم سے۔ا<sup>ہ</sup> اسوفت تك دربهت سى دكيلين كالي مول كى ادرلا كهول فيسا في أن كوت رتے جاتے ہیں۔ اب غور کر نا چاہیئے کہ جب جا کے زماند میرح بنایت شاہیت گام علومرفینون کی نتر قی کاز مانه ہے اُس میں ایسی باتیں ایجا دکیجا تی ہیں اورتشر جائي مل ترسيح كے زماند كے قرب بے علم اور نيم وحشي قومول مول س متم كى کا ایجا وکرنا اوراً نیرا بیان لے آن کیاشکل کھتا۔ عاجرے منبال میں توسیح کہتا چوہنمباد ں میں تکھی بس کیوان سے زیادہ و وقت نہیں رکھتی ہیں جو آ مجال بنیگی سوسایٹی سے اسے اسرائیل فا بت کرنے کے بیٹے پیداکر فی میں + اگرجاناجيل كي تعين الصنهون أننا وسيع ب كرشا يديند ملدون ي كي أسكيب بوسه طوربرنبوسك يكن اس تنابين فقرطور براور عام فبم الزية مصبحت كالمئى ب تارعوام ماظرين كواس كے مطالعدست الاجيل كا تولين كيفية علوم ہوجائے اسکے پہنے سے یامرکان طوربرظا سرموسکتا ہے کواناجیل و لى حبر بهياد يتصعيا موسمتين كرو-ان كے نقص ورعکطياں ظام رہومی حلی ماتومي ائرة ربي طورميان كے مصنفوں كا حال علوم كرنا جا ہوتو كھے بہت بنس لكتا ان مے تصنیعت کے زمانہ اور سکان کا نشان ڈھونڈھونڈ کوئی سراغ شیں ملقا -ا<del>ک</del>

مر بركارندے افسوس بے كرب موقع في جاتے ہيں۔ يه وناں جلتے مس جال اكل مذمتوں کی صرورت منیں ہے۔ اس یات کی صداحت کے بیٹے میں وو محایتیں نعل كر تابون بيش كى نو آبادى ميں ايك زولدے ايك سحت كو ست والى مرغى ايك صیابی کے پاس بیجی تیندرو رکے بعد اُس عیسانی نے اُس کے گوشت کے سخت نے کی شکایت کی اب و مکھوکہ اُس وحشی نے کیاکیا۔ اُس نے ایک ورم عی اُس کولادی او رُاس کی متیت نه لی میرل یک نگریز کو جانتا **ہوں جس کا نام فزج ہے ا**تھے نے لنڈن میں ایک مرغ فروش سے ایک کو احزید اجر کو نیچنے والے نے کہا تھا کہ زم چر رہ ہے جوا میرفی میں شا ٹرسے آیا ہے۔ البین شائشۃ حزیدا رہنے کیا کیا بیجنے والا وولو لوعقابى نيس الرصف ناجار جيها مقاكها ليا- افتوس يمضترى لندن مين كيول نہیں آتے جال ُان کی مذرمتوں کے لیے عمد و میدان ہے۔ کیا نو بی سے سرائیل فداكى ديده اول د بع حسف فذاك كركم مززات سے سراك كام كى ايا ب ا بنی خوش کے لککار ول کو کلے تو جے میں بدل۔ا سے بروشا تراب اس مابت میں کوئی شك باقى نىيىر باكد كھوئے ہوئے اسرائيل بايگئے۔ يه دلايل بيت شك لاجواب ي اگرمجدكواس ابت كى امبازت ويجا كمين جى اس سوسائى كے كامول ں نتر کے ہوں ترمیر لا یک آور دلیل بتلا تا ہوں بومجھ کوٹری قوی معلوم ہوتی ہے۔ يهوده ك فالدان كويه اطلاع وى تى تى تى دىكى دىكى ماد دىكى تايى ر موگے" (وکھیوں میاہ یا ب نیٹ نے آیت ترال می کومٹ ٹیاء اٹھٹ گورنٹ رادث ت بيمال معلوم بواكست يماع من صرف الكينيشي أيرليند كم سوا الكراك الكرما ريزار وحه ترخص تشراعم فشرى بيخو دى كى حالت ميں گرفتا ريكے گئے تصر حن موان يو مَرْهُ وَيَّ سواسى عُوشِ تَقِيل - اوراس سال كه بعد سے اس رواج ميں كچيد كى نيين جولى الرتم خیال کردکه مترا بیون کی تعداد کوچوں میں شور د ضاد کرنے کے لیئے گرفتا کونگی گ منتی تو یہ تقداد منزاب بینے والوں میں سے بست تھوٹری تقی کیو ککہ والی سکا قانون ابني تحرمي شراب بي كربرست موجان كونبيس وكما حرث وبي لوگر فتار كي جا ،یں جوبدست بوکر کوچل بس خوا بال کرنے لگیں۔ توسوسا بھے طریق بتدالال legion toy

بے دین اور لمحد کیتے ہیں اُن کا ذکر کر نا تو کھے صرور منیں سے لیکن میں بعض ایسے بزرگوں کے اقدا ن فل کرکے و کھلاتا ہو ن کر جنکو تام عیسا تی مقدس جانتے ہیں بد ڣاصلار سین این تاب وی براسی اس به چوتلے تصدیر مکیستے ہی*ں کا دختی* مقدسه كحة ناريخ جصدندر بعضى ابتين أماريخي واقعات كي طرح سيفهشي كني بس وكهجبي وقوع مير نهيس المي تقدير ورخبكا واقع مونا ممكن نهيس تتحاا ويعصني بسيي حيزتر ساين ېو **دې ب**ې کونېکاوقوع تومکن تفالیکی چقیقت بی<sup>ں و رقع</sup> نمیس ہوئیں<sup>، ا</sup>س ثب<sup>سی</sup> یمی رك كاكتب مقدسه كينسدت يدنيا لهبي كدان مين بهت سي باتيس خلاف واتع ی ہوئی ہیں۔ مجرمقدیں ہمیری ستی کی انجیا ہے جا سیدیں تکھتے ہیں کہ جہ دھیا بہتے تاریخی صالاتے فقرے وکھے ہیں جلے نقطی سنے بیئے مائیں تو بالکل قل اور مجمد کے خلاف ، اس لیے اُنکی باطنی تا ویل کرنے کی صرورت ہے' اور قدس الشين بني تناب سايل مختلفة كم مثله نبريم «مين ملصة بين كُهُ <del>ما ح</del> نجات دینے والے سیج کے کاموں اور معجزوں میں کچھُ مَعَمَّییں ۔ اگران کے تعظی معنے بے بروائی سے لیے جائیں ہو شری ملطی اور خطابیں و اقع ہونگی ان مین سیحی بزرگوں کی بحر سروں سے سعلوم ہونا ہے کہ اُسکے اعتقاد میں کوئی تیاب نقائل سچى اورصوبي نهسين منسى 🚓

بن میں میں میں اور اپنی تماب میں نقل کیا ہے جس سے اُس نے ایک نقرہ اپنی تماب میں نقل کیا ہے جس سے اُس نے ایک نقر ہے کہ کوئی جبی عہد عبد مید کی کتا ہے تو نفیت خالی نمیں رہی وہ فقر رہے انتخاب نشا انتظام اُس ماسیس کے حکم سے عہد جیدید کی کتا ہیں جو بوقوف انجیلوں کے مصنفول اِناس ماسیس کے حکم سے عہد جیدید کی کتا ہیں جو بوقوف انجیلوں کے مصنفول

کی کھی ہوئی تعدیں مجیح اور ترمیم کی گئی تصیل' یہ چند مقومے نظیر سے طور پر بہتے گئے ہیں۔ اسیا ہی اعتقاد اور بہت میائی بزرگوں کا تقا غرض ان اناجی محرفہ برایان لانا اور اُن سے ہرایک نفظ کوالمائی اعتقاد کرنا رست بازی اور حق شاسی اور خدا ترسی کے برخلافہے۔ میں خدایت الی سے یہ و عاکرتا ہوں کہ خداتی عالی اسکے مطالعہ کرسے والوں کو انصافت طبیعت عطاکیے تاکہ وہ بلاتعصیب ندہبی ویاس قومی اسکے دلایل برغور کرکے

حي كيطرف رجوع كريس +

*ق کوسرمِری نظرسے ہیں ٹریھو تا جا جا تا فض او راختلا* ن پایٹے جاتے ہیں۔اگر نے ین گویئوں پرغور کر و توکسی کابورا ہونا تابت نمیں ہوتا ۔ اگرا س کے تاریخی واقعات كو محقيق كر ناطاموتو د وسرى تواريخ سے مطابقت ننيس موتى -اور عمد قدیم کی آبات واس می کمین کسی میں معین تواک میں کی کہیں تورث میں تى بى نىس درىبىن مى كى بنى كركى تريف كى كى بى - اورىبىن لى يى بئے مصنف کے ان کونقل کیاہے وہ مطلب بالکال سے نہیں لا وکتا میں ایس نعصل ورغلطیوں سے بھری ہو نی ہوں وہ ضلا مے کل مراورا درا مام کے طرح سے خیال کیا سکتی ہیں فاصل رمین فرانسیس سے می ہے۔ وہ نکھتے میں کو بچو نکہ حوا ریوں کواسید کا ال مفنی کے عنقریب ہمارہے ورتیات اجائی ہوسے انکو انجیلوں کے نکھنے کا صرورت نہ ت ہی آ جانی تھی تو وہ آنیلیں کسکے واسطے لکھتے اس کیٹے بیاب لميس مد ك بولكه مح تيس وراسليه ان مي غلطيال واقع بوليس \* ب يرفيا آكرين كواكرية الجيال سيصرع علطي مص بصرى موق من توج ملے آئے میں رہو اسکا جواب یہ ہے کہ اول تو دنیا میر صبّے مذہب فا بمرمو تے بدخیا ہ بیج ہوں باجھو تے ہراک زریعے بیروا پنے ندمها ور مذمب کی تنابوں کی حایت اہی عسایئوں سے *کیا ہے۔ یہ کو تی نئی او عجبی*ہ ليهمن كواب البتديربات بوتى بكريبس عالم عيساني فتحيق كري ن س نیک ظاہر کیا ہے تودوسرے عیب مع على ودكر ويد آج مزارون فلاسفرا ومحق عيسا في فومها ورامرمكيمن يسيموجو بس وان كتابول كوبالكامون مانتيس- دوران مرسيسينكرو سفاستهمكي تحقیق می کتابی می کمسی میں دریہ بات سی زماند کے ساتھ فام نہیں ہے بلکا نروع زما ذميجي سيدانك بوقيهم فيها تشمين أن مين مع حكوم مسألي

اگر جہرہ بنتک سنیں ہے کی مقتی لوگونکی صنیفات کی ترویوس اروں اور میں میان ا پنے او قات عزیز کو کمف کریے کتا ہیں لکھتے رہیتے ہیں اور ہرایک اعتراض کا جواب اپنی سمجدا ور منیال کے موافق دیتے میں درا ہے سادہ مزاج بیروی کرنیوالوں ہے کہاکرتے میں کہ ان سب عتراصوں کے جواب نکھے جا چکے میں۔ وہ متحی یہ آمرا ببرايك ندبب كاعالمايني ندمهي حابت كياكراسب اوراين مخالفت عفرفه کا جواب و پاکرتا ہے۔ لیکن جت و یا طل صرف دو فرظ کی پنجایں ۔ بلکہ مقبقت میں فیوم جيزس جداحداس سنصف اوسجهد دارآ ومي دونخالف وسيلول كواوراعتراص و جواب کو دکھیے کرسمجھ سکتا ہے کہ کوئن ساان میں تق ہے اور کونسا باطل ہے۔ ور نہ زبان ادر تعلم توکسی کی مند منس موسکتی - صرف جواب و سے وینا باکتاب مکھد دنیا ب د در منصف کی راستی اور وی شناسی کی دلیل نمیس ہوسکتی یوب یک فرمین کے دلایل کو خوب جانچا اوروزن نہ کیا جائے حق و باطن میں تمیز نبیاں ہوکتی \* علاوه مفيتق وناصل كاوربهت سيمسايل مي حنكي تحقيق كرني صرور سيلوم مهور سے الکین اقم کی تمی بیناعت وقلت فرصت اجا زیت نعمیں دیتی کدان تام منامین می عنیور و تصنیفیں کرے ۔ ناہم ارا و مب کے مقدا سے جا ٹا تو بطال متكبيث وكفاره عصدت سيح مبترسيسيج معزات ييح وفيره معنامين وهيوسط جِموثِ رَسَالِ لَلْمُعَكَرِشَا يِعِ سُنِّيَ مِا مِنْ ﴿ اللَّهُ مُنَّالِهِ مُنْ الْمُسْتَغَيَّمُ الْمُسْتَغَيَّم